

ŠOLA ZA HORTIKULTURO IN VIZUALNE UMETNOSTI CELJE

Srednja poklicna in strokovna šola

Načrt ocenjevanja znanja



Hortikulturni tehnik, 1. letnik

Šolsko leto 2024/25

RAZREDNIK: Klara Urlep

Celje, 17. september 2024

VODJA PUZ-a HORTIKULTURA: Erika Kramaršek

Načrt ocenjevanja znanja je potrdil programski učiteljski zbor (v nadaljevanju PUZ) izobraževalnega programa Hortikulturni tehnik na seji 17. 9. 2024.

in vsebuje:

- (1) Predmetnik in ocenjevalce
- (2) Minimalni standard znanja pri predmetu oziroma strokovnem modulu
- (3) Merila in načine ocenjevanja znanja med šolskim letom in pri popravnih izpitih
- (4) Roke za pisno ocenjevanje znanja pri predmetu oziroma strokovnem modulu

Predmetnik in ocenjevalci

Programske enote	Ocenjevalci programskih enot
SPLOŠNO IZOBRAŽEVALNI PREDMETI	
SLOVENŠČINA	Klara URLEP
MATEMATIKA	Nika LESJAK
ANGLEŠČINA	Mateja KODRUN

UMETNOST	Karmen VOLAVŠEK
ZGODOVINA	Klara URLEP
FIZIKA	Veronika CVETKO
BIOLOGIJA	Erika KRAMARŠEK
KEMIJA	Katja FUNTEK
ŠPORTNA VZGOJA	Klemen VODOVNIK
STROKOVNI MODULI	
INFORMATIKA IN POSLOVNO KOMUNICIRANJE	Veronika CVETKO
VRTNARSKA MEHANIZACIJA	Sergej KOS
OSNOVE KRAJINARSTVA	Romana ŠPES

Minimalni standard znanja pri predmetu oziroma strokovnem modulu

Vstavi minimalni standard znanja po vrstnem redu zgoraj naštetih predmetov oz. strokovnih modulov

Programske enote	Minimalni standardi znanja
SPLOŠNO IZOBRAŽEVALNI PREDMETI	

SLOVENŠČINA

Minimalni standardi (jezik)

- Dijaki se zavedajo pomembne vloge slovenščine v svojem osebnem in družbenem življenju,
 - zavedajo se, da se s slovenščino, ki je njihov materni jezik, najlaže in najuspešneje izražajo,
 - zavedajo se, da je slovenščina temeljna prvina njihove osebne, nacionalne in državljanske identitete,
 - zavedajo se, da je slovenščina državni jezik v Republiki Sloveniji, poznajo tudi položaj italijanščine in madžarščine ter drugih jezikov v RS kakor tudi položaj slovenščine v zamejstvu in izseljenstvu,
 - poznajo položaj slovenščine in drugih jezikov v organih EU,
 - poznajo jezikovne družine v Evropi in umestijo slovenščino v ustrezno jezikovno družino in poddružino,
 - poznajo socialne zvrsti in okoliščine za njihovo rabo,
 - uporabljajo SSKJ in SP,
 - primerjajo umetnostno besedilo z neumetnostnim, govorjeno z zapisanim,
 - poznajo pojem sporazumevalna zmožnost in izdelajo načrt za razvijanje svoje sporazumevalne zmožnosti v slovenščini.
 - Razumevanje zapisanega in posnetega intervjuja,
 - poznavanje značilnosti te besedilne vrste,
 - prepoznavanje razločevalnih lastnosti temeljnih vrst pogovorov, upoštevanje načel uspešnega pogovarjanja in knjižne izreke.
- Dijaki razlikujejo med opisom, oznako in življenjepisom ter predstavijo značilnosti posamezne besedilne vrste,
 - besedila uvrstijo med obveščevalna, opisovalna, pripovedovalna, razlagalna oz. utemeljevalna in pojasnijo svojo uvrstitev,
 - predstavijo faze sporočanja.
- Dijaki po sprejemanju uradovanih besedil predstavijo okoliščine nastanka posameznega besedila, prepoznajo tvorčev namen, povzamejo temo in bistvene podatke ter vrednotijo razumljivost, zaokroženost in ustreznost/vljudnost besedila; navedejo vljudnejši način izrekanja istega sporočevalčevega namena, prepoznajo besedilo vrsto posameznega besedila in predstavijo njene značilnosti.
 - Dijaki besedila uvrstijo med objektivna oz. subjektivna, zasebna ali javna, neuradna ali uradna, praktičnosporazumevalna, uradovalna, strokovna oz. publicistična in svojo določitev pojasnijo,
 - Dijaki odpravijo napake pri zapisu besed in rabi velike/male začetnice, pravilno zapišejo besede skupaj/narazen/z vezajem in prevzete besede, uporabljajo ustrezna ločila v povedi;
 - predstavijo načela uspešnega enogovornega sporočanja.

Minimalni standardi (književnost)

- Branje in razumevanje izbranega literarnega besedila, govorna ali pisna predstavitev osebnega bralnega doživetja, poimenovanje vrstno-zvrstne pripadnosti in najopaznejših sredstev jezikovnega sloga besedila, umestitev njegovega avtorja v prostor in čas.
- Dijaki berejo, razumejo in komentirajo izbrana besedila. Znajo razložiti osnovne snovne in idejno-tematske sestavine ter prepoznajo najopaznejšo slogovno prvino. S primerjanjem različnih besedil se zavedajo žanrske raznovrstnosti.
- Branje, razumevanje, komentiranje vsebine enega izbranega besedila: pripovednega (proznega) besedila ali (odlomka iz) verznega ali dramskega besedila iz najstarejše književnosti, iz Biblije in iz antike. Časovna umestitev branega besedila. Poznavanje, časovna in prostorska umestitev pojmov antika, antična književnost, Biblija, Homer, ep, Sofoklej, tragedija.
- Branje, razumevanje, komentiranje vsebine odlomka iz *Brižinskih spomenikov* in enega pripovednega (proznega) ali lirskega besedila iz srednjeveške književnosti. Časovna

umestitev branega besedila. Branje in razlaga izbranega besedila iz ljudskega slovstva. Poznavanje, časovna in prostorska umestitev pojmov *pismenstvo (Brižinski spomeniki)*, *ljudsko slovstvo*, *trubadurska lirika*, *srednjeveška epika*, *viteški roman*.

<p>MATEMATIKA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • računa z naravnimi, celimi števili in uporablja zakonitosti računskih operacij; • poišče večkratnike in delitelje naravnih in celih števil; • računa s potencami z naravnimi in celimi eksponenti ter uporablja pravila za računanje z njimi; • pozna praštevila in sestavljena števila; • zna dano število razcepiti v produkt praštevil; • zna poiskati največji skupni delitelj števil; • zna poiskati najmanjši skupni večkratnik števil; • ugotovi, ali je število deljivo z 2, 3, 5, 9 in 10; • računa s številskimi ulomki; • zna zapisati racionalno število z decimalno številko; • zna zapisati periodično decimalno številko kot okrajšani ulomek; • računa z odstotki; • uporablja sklepni račun; • predstavi realna števila na številski premici (realna os); • zna zaokroževati; • zna oceniti rezultat; • računa z algebrskimi izrazi (potencira dvočlenik, razcepi razliko kvadratov, uporablja Vietovo pravilo); • računa s potencami z naravnimi in celimi eksponenti ter uporablja pravila za računanje z njimi; • računa z algebrskimi ulomki; • ponazori preproste množice točk v ravnini; • izračuna razdaljo med dvema točkama v ravnini; • zna uporabljati žepno računalno; • zna uporabljati osnovno geometrijsko orodje.
<p>ANGLEŠČINA</p>	<p>Dijak:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna opisati ljudi, kraje in stvari – objektivno in subjektivno • zna uporabiti pridevnike • pozna značilnosti pridevnikov • razume besedilo v načinu časopisnega članka in primerja načine življenja nekoč in danes <p>II Ocenjevalno obdobje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prepozna osnovne čase v angleščini, jih zna tvoriti in pozna njihovo rabo • zna tvoriti trdilne in nikalne stavke the časov, zna tvoriti kratke odgovore in ve, kateri pomožni glagoli se uporabljajo v posameznem času • razume razliko med tvornikom in trpnikom • zna določiti besedno vrsto posamezne besede v kontekstu

	<ul style="list-style-type: none"> • pozna tipične samostalniške, pridevniške, glagolske končnice in zna reševati naloge besedotvorja • zna pretvoriti vse do sedaj predelane angleške čase v tvorniku v trpnik • zna uporabljati trpni in tvorni način v kontekstu • zna govorno in pisno poročati o težavah z zaposlitvijo • pozna imena najpogostejših športov v angleščini in zna poimenovati opremo, ki se pri posameznem športu uporablja • zna opisati šport s katerim se najraje ukvarja • pozna in uporablja obravnavano besedišče
UMETNOST	<p>Minimalni standardi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pozna, razume in razloži temeljne pojme iz likovne umetnosti in temeljne zgodovinske sloge • Pozna pomen likovnega ustvarjanja za človeka kot odraz odnosa do življenja • Pozna in razume pristop k likovnemu delu ter vsebinsko in oblikovno analizo likovnih del • Pozna in zna predstaviti pomembna likovna dela iz domačega okolja • Izdela izdelek, v katerega integrira usvojena znanja umetnostne zgodovine • Pozna umetnostno-zgodovinska obdobja, osnovne značilnosti in tipične predstavnike • Pozna in zna predstaviti posamezna področja likovnega ustvarjanja, zlasti slikarstvo, kiparstvo in arhitekturno oblikovanje glede na posamezne izbrane ključne spomenike • Pozna temeljna likovna dela s področja likovnega ustvarjanja, ki se neposredno navezujejo na dijakovo poklicno področje • Pozna temeljne spomenike svetovne in slovenske likovne umetnosti • Razume pomen slovenske umetnostne dediščine za slovenski narod

ZGODOVINA

1. Loči med posameznimi zgodovinskimi viri.
2. Pozna zgodovinska obdobja.
3. Opredeli čas in prostor prazgodovine. Opiše življenje ljudi v prazgodovini.
4. Opredeli čas in prostor prvih civilizacij, navede najpomembnejše dosežke najstarejših civilizacij.
5. Našteje obdobja v grški zgodovini, pozna obseg in značilnosti grške civilizacije, navede dosežke grške kulture.
6. Opredeli čas in prostor rimske države, navede poglobitve dosežke Rimljanov.
7. Pozna slovanska in germanska plemena, opiše oblikovanje fevdalnega družbenega reda, navede temeljne značilnosti karolinške renesanse...
8. Ob karti prepozna politično podobo Evrope, opredeli križarske vojne in investiturni boj, opiše nastajanje srednjeveških mest in meščanstva.
9. Ob zemljevidu pokaže večja arheološka najdišča posameznih prazgodovinskih dob pri nas, našteje osnovne značilnosti poselitve slovenskega prostora v prazgodovini in dediščino ilirsko keltske dobe, pozna potek rimskega cestnega omrežja in našteje najpomembnejše pridobitve, ki so jih Rimljani prinesli k nam.
10. Pozna čas in prostor naselitve prednikov Slovencev v vzhodnih Alpah, našteje prve državne tvorbe, našteje karantanske kneze.
11. Pozna glavne značilnosti družbenega in gospodarskega razvoja ter vlogo krščanstva,
12. Pozna glavne faze v razvoju fevdalne rodbine Celjskih, našteje najpomembnejše Celjane ter pripoveduje zgodbo o Veroniki deseniški, našteje stavbne spomenike, ki so povezani z zgodovino Celjskih.
13. Pozna izume, ki so omogočili geografska odkritja,
14. Razloži založništvo in manufakturno,
15. Pozna poti in raziskovalce novih dežel.

16. Pozna pomen humanizma in renesanse.
17. Pozna vzroke za pojav protireformacije, razloži pojem absolutizem.
18. Pozna pomen 1. industrijske revolucije.
19. Pozna glavne mejnike francoske revolucije, opiše nastanek ZDA, našteje določila dunajskega kongresa.

FIZIKA	<p>Dijak zna:</p> <ul style="list-style-type: none"> · zapisati osnovne fizikalne količine in pripadajoče enote, · uporabljati predpone in desetiške potence, · računati s preprostimi matematičnimi enačbami, · računati z žepnim računalom, · načrtovati in izvesti preprosto meritev, · meritve predstaviti s tabelami in diagrami, · navesti nekaj vzrokov za napake pri merjenju in izračunati povprečje meritev. · zapisati definicije za delo, moč, kinetično in potencialno energijo, · opisati pojave, pri katerih se energija telesa spreminja, in zapisati energijski zakon, · povedati, da se energija lahko pretvarja v različne oblike, ne more pa se uničiti, · opisati osnovne vire energije in porabnike energije. · v tabelah ali na embalaži hrane poiskati podatke za energijske vrednosti hrane in jih uporabiti v izračunih, · v tabelah poiskati in v računih uporabiti podatke o porabi energije pri posameznih aktivnostih in jih uporabiti v izračunih, · izračunati preproste naloge kot npr.: letno porabo energije za posamezne električne porabnike, za ogrevanje, porabo goriva za osebno vozilo itd. ter oceniti, koliko moramo plačati za porabljeno energijo in podobno. · naštetih pozitivne in negativne vidike različnih načinov pridobivanja energije, · razložiti pojav tople grede, · opisati pomen ozonske plasti in posledice povečevanja ozonske luknje, · opisati osnovne lastnosti zvočnega onesnaženja in navesti vplive na človeka · naštetih in razložiti osnovne pojme in pojave (dež, sneg, toča, megla, blisk, grom), · pozna količine zračni tlak, temperaturo, hitrost in smer vetra. · opisati sončni sistem in primerjati velikost Zemlje in Sonca, · pojasniti pomen geostacionarnega satelita, · opisati sproščanje energije v Soncu in zvezdah, · opisati, kaj so ozvezdja in kako so zvezde razporejene v galaksiji.
BIOLOGIJA	<ul style="list-style-type: none"> ● opiše mesto biologije v znanosti in njen pomen v vsakdanjem življenju, ● našteje značilnosti živih bitij, ● navede sestavo svetlobnega, mikroskopa, ● navede kaj je celica, ● pozna zgradbo celice in osnovne funkcije posameznih celičnih struktur, ● navede razlike v zgradbi rastlinske in živalske celice, ● našteje razlike v zgradbi prokariotske in evkariotske celice, ● opiše celični cikl in navede razlike med mitozo in mejozo, ● opiše osnovne koncepte delovanja življenjskih procesov (dihanje, fotosinteza, vrenje, rast, razmnoževanje, staranje),

	<ul style="list-style-type: none"> • opredeli pojme: ekologija, življenjski prostor, življenjska združba, ekosistem, ekološka niša, populacija, ekološko ravnotežje, • našteje nekaj živih in nekaj neživih dejavnikov ter opiše njihov pomen v ekosistemu, • loči naravne in antropogene ekosisteme ter pozna prednosti ohranjanja naravnih ekosistemov, • opiše pomen življenjske pestrosti za delovanje ekosistema, • našteje in kratko opiše pomembnejše oblike odnosov v okviru iste vrste, • našteje in kratko opiši pomembnejše oblike odnosov med osebki različnih vrst.
KEMIJA	<p>Dijak:</p> <p>Razvršča snovi po vrsti, zgradbi in lastnostih.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Pozna periodni sistem in ga zna uporabljati · Pozna raztopine. · Pozna vrste kemijskih vezi. · Spozna pomen simbolnega zapisa kemijske enačbe. · Pozna osnovne kemijske reakcije. · Razloži sestavo in lastnosti vode. · Preučuje lastnosti vode, kemijsko vez – polarni značaj vode. · Primerja lastnosti vode z lastnostmi sorodnih snovi. · Razloži kroženje vode. · Primerja lastnosti različnih virov voda. · Razloži pomen pitne vode za življenje. · Pozna glavne onesnaževalce pitne vode (nitrati, nitriti, fosfati, pesticidi).

	<ul style="list-style-type: none"> · Razloži fizikalne in kemijske lastnosti plinov in tal. · Pozna glavne redoks reakcije. · Razloži posledice onesnaževanja (kisel dež, topla greda, uničevanje ozonske plasti.). · Razlikuje glavne minerale in kamnine. · Navede glavne kamnine ter primerja njihovo zgradbo in lastnosti. · Pozna glavne onesnaževalce tal ter razloži način onesnaževanja.
<p>ŠPORTNA VZGOJA</p>	<p style="text-align: center;">Splošna kondicijska priprava:</p> <p>Dijak izvaja neprekinjeni tek vsaj 4 minute, opravi meritve svojih gibalnih sposobnosti, ki jih tudi ovrednoti. Pozna vaje za dobro telesno držo in zdravo hrbtenico. Seznanjen je z uporabo fitnes naprav in pozna osnovna priporočila za zdrav življenjski slog. Dijak vodi gibalni dnevnik.</p> <p>Atletika: Dijak pozna povelja za visoki in nizki start ter vaje za izboljšanje tehnike hoje in teka. Poveže zalet z enonožnim odzivom in sonožnim doskokom pri skoku v daljino.</p> <p>Gimnastika: Dijak izvede stojo na lopaticah ali stojo na rokah ob asistenci in demonstrira vsaj dva poljubna skoka s kratko kolebnico.</p> <p>Ples: Dijak zapleše osnovno sliko angleškega valčka, se giblje v enostavnih ritmih ob glasbi, lahko tudi sestavi in zapleše svojo koreografijo.</p> <p>Športne igre z žogo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rokomet: Dijak pozna osnovne tehnične elemente rokometne igre (vodenje, podaje, strelji, obramba) in jih uporablja v igri. • Odbojka: Dijak izvede spodnji servis, vajo z zgornjim odbojem ter uporablja osnovne tehnične elemente v igri 1:1 do 3:3. • Košarka: Dijak izvede osnovne tehnične elemente v napadu (vodenje žoge, zaustavljanje, podaja in met na koš) in obrambi (pokrivanje nasprotnika z žogo in brez žoge) ter uporablja osnovne prvine košarke v igri 1:1 in 2:2. • Nogomet: Dijak pozna osnovne tehnične elemente nogometne igre v napadu in obrambi (vodenje žoge, podaje, ustavljanje žoge, strelji na gol, pokrivanje nasprotnika, odzemanje žoge) ter uporablja osnovne prvine nogometa v igri 3:3.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Namizni tenis in badminton: Dijak pozna osnovne tehnične elemente teh iger in jih uporablja v igri 1:1.
STROKOVNI MODULI	
INFORMATIKA IN POSLOVNO KOMUNICIRANJE	<ul style="list-style-type: none"> ● Pozna in razume pojme: podatek, informacija, informacijski sistem, informacijsko-komunikacijska tehnologija. ● Spozna področja uporabe in osnovne sestavne dele računalnika ter periferne opreme. ● Spozna vrste programske opreme (operacijski sistem, uporabniška programska oprema in razvojna orodja). ● Pozna osnovne funkcije operacijskega sistema ter opravila z datotekami in mapami (kopiranje, brisanje datotek, ustvarjanje map, logični pogoni). ● Pozna predstavitev in zapis podatkov v računalniku ter predstavitev, zapis in prenos podatkov na različnih medijih (zgoščanka, disketa ...). ● Zna uporabljati urejevalnik besedil za preprosto urejanje besedil in pisno predstavitev informacij. ● Zna oblikovati preprosto računalniško preglednico, uporabiti enostavne funkcije in izdelati graf. ● Razume pojem baze podatkov (zna vnašati in poiskati podatke). ● Razume digitalno predstavitev slikovnega materiala (zna uporabljati vsaj en preprost program za ogled in oblikovanje slikovnega materiala). ● Zna opredeliti splošno shemo računalniškega omrežja in pomen povezovanja računalnikov med seboj v lokalno in globalno omrežje. ● Pozna pomen medmrežja in zna uporabljati njegovi osnovni storitvi: svetovni splet in elektronsko pošto. ● Zna poiskati uporabne podatke in informacije na svetovnem spletu in jih ustrezno uporabiti. Splet pojmuje kot vir uporabnih informacij v življenju in stroki. ● Obvlada elektronsko pošto in delo z ustreznimi programi za pošiljanje, shranjevanje in arhiviranje sporočil in dokumentacije v priponkah. ● Pozna in uporablja programske opremo in računalniške aplikacije na ravni poklicne šole pri predmetnih in strokovnih področjih. ● Zna na različne načine predstaviti vsebine izdelkov v okviru svojega strokovnega področja (grafično, slikovno, pisno, zvočno, večpredstavno ...).
VRTNARSKA MEHANIZACIJA	<ul style="list-style-type: none"> · opiše delovanje sil · opiše gibanja

	<ul style="list-style-type: none"> · razloži vrtilni moment · razloži tlak · razloži delo, moč in energijo · razloži fizikalne količine · našteje merske enote · našteje standarde
OSNOVE KRAJINARSTVA	<ul style="list-style-type: none"> - Riše in skicira grajene in zelene sestavine zelenih površin in njihovo umestitev v prostor. - Razvršča elemente glede na velikost, obliko, teksturo, barvo ter uporabo. - Pozna botanična imena drevesnih lesnatih rastlin po priloženem seznamu in njihovo uporabo (listopadne grmovnice in drevesa, zimzelenke, vzpenjalke in ovijalke, iglavci). - Izdela herbarij drevesnih lesnatih rastlin in določi 50 % naključno izbranih rastlin. - Pozna zahteve in primerno oskrbo posameznih drevesnih rastlin. - Spozna pomen in zakonitosti obrezovanja drevesnih rastlin, - Določi načine razmnoževanja drevesnih lesnatih rastlin. <ul style="list-style-type: none"> ● Pozna osnovne merske enote, ki jih potrebuje na terenu. ● Razlikuje skico od načrta. ● Pozna in uporablja merila in prostorsko predstavitev. ● Pozna osnove tehni. risanja. ● Pozna simbole in zna brati načrt. ● Izbere in uporablja osnovne geodetske pripomočke in orodje (merski trak, libele, trasirke, late, nonij, nivelirni križ, nonir. ● Našteje in opiše postopke za izvedbo zemeljskih del. ● Zakoliči pravi kot grede z metodo 3 – 4 – 5. ● Izvede meritev višinskih razlik. ● Pripravi teren za tlakovanje z 0 % nagibom ● Pozna rastline, ki so primerne za zasaditev določenih grajenih prvin. ● Pozna načine oskrbe živih mej. ● Izdela tabelo: odpornih rastlin na mraz, onesnaženost okolja, škodljivih organizmov, strupenih in nestrupenih rastlin, ● Izbere rastline za žive meje glede na namen vzdrževanja in okolje. ● Izbere vodilne rastline za sajenje drevoredov.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Izbere primerne rastline za prekrivanje tal. ● Izbere čas setve trate ● Pripravi tla za setev travne mešanice, ● Opiše rodove trav v travnih mešanicah, ● Pozna in določi travne mešanice za senčno/sončno lego, ● Izbere višino odkosa in določi število košenj.
--	--

Merila in načine ocenjevanja znanja med šolskim letom in pri popravnih izpitih

- a.) Med šolskim letom
- b.) Pri popravnih izpitih

Med šolskim letom

Programske enote	Merila ocenjevanja
SPLOŠNO IZOBRAŽEVALNI PREDMETI	
SLOVENŠČINA	<p>odlično (5) Dijakova reprodukcija znanja je zelo jasna, učitelj jo lahko prekinja z dodatnimi vprašanji, vendar s tem dijaka ne zmede. Dijak posamezne odgovore oblikuje in navaja na samosvoj način, razmišlja glasno, navaja svoje primere, včasih najde tudi rešitve, ki jih učitelj ne pozna. Domače naloge dijak oblikuje na samosvoj način, skupen z</p>

	<p>učiteljevim navodilom jim je le cilj. Dijak zna svoje znanje uporabiti v novih okoliščinah in jih ustrezno aplicirati v okoliščine vsakdanjega življenja. Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, pomoč uporablja za dialog z njim.</p> <p>prav dobro (4) Dijakova reprodukcija znanja zajema točno dojetje bistva pojmov. Z manjšimi pomanjkljivostmi razloži temeljna znanja vseh sklopov poslovnega komuniciranja ter ta znanja z manjšo pomočjo uporabi tudi v novih okoliščinah. Dijakove napake, ki se pojavljajo pri izdelavi nalog, so redke in manj pomembne, rešitve nalog so dokaj natančne in pregledne. Domače naloge so oblikovane po navodilih učitelja, vendar natančno in estetsko. Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, uporabi jo samo, da se bolje prilagodi njegovim zahtevam.</p> <p>dobro (3) Dijakova reprodukcija znanja je solidna in vključuje razumevanje snovi, vendar brez posebne globine in podrobnosti. Dijak navaja pojave po učbeniku ali po učiteljevi razlagi, v njegovem znanju se pojavljajo vrzeli. Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so standardne za njegovo razvojno stopnjo, domače naloge so oblikovane v skladu z učiteljevimi navodili. Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja v nakazani smeri in v vsakem primeru.</p> <p>zadostno (2) Dijakova reprodukcija znanja je skopa in revna, vendar vsebuje bistvene elemente, na podlagi katerih je mogoče pri njem graditi nadaljnje znanje. Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so številne. Domače naloge so oblikovane pomanjkljivo in estetsko grobo. Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja le deloma, ker predelane in utrjene snovi ne razume v celoti.</p> <p>nezadostno (1) Dijakove reprodukcije znanja ni, je neznanje. Dijak večino nalog ni sposoben izdelati samostojno. Dijak ne zmore izkoristiti pomoči učitelja, ker ne razume predelane in utrjene snovi, njegovo izražanje je pomanjkljivo.</p>
MATEMATIKA	<p>Ustno ocenjevanje:</p> <p>Odlično (5): Dijak pravilno, natančno in ustrezno odgovarja, svoje znanje prikaže na lastnih primerih, samostojno reši zahtevnejši primer in interpretira ter povezuje znanje.</p> <p>Prav dobro (4): Dijak pravilno, natančno in ustrezno odgovarja z manjšimi pomanjkljivostmi, samostojno ob manjši pomoči reši zahtevnejši primer.</p> <p>Dobro (3): Dijak pravilno, natančno in ustrezno, s postavljanjem podvprašanj, odgovarja z manjšimi pomanjkljivostmi, samostojno reši preprost primer.</p> <p>Zadostno (2): Dijak pozna osnovne pojme in razume vprašanje, s pomočjo reši preprost primer.</p> <p>Pisno ocenjevanje:</p>

	<p>45%-60% zadostno (2) 61%-77% dobro (3) 78%-89% prav dobro (4) 90%-100% odlično(5)</p>
<p>ANGLEŠČINA</p>	<p>Dijaki 1. letnikov pišejo en test v 1. ocenjevalnem obdobju, praviloma v drugi polovici novembra, in en test v 2. ocenjevalnem obdobju, meseca aprila. Pisanje vseh treh testov je obvezno.</p> <p>Zadostno (2)</p> <p>Nejasno izražanje in skopa vsebina, večkratna neustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, revno besedišče, ponavljajoča se nepravilna in neustrezna zgradba stavka, nekoherentna sestava celotnega stavka, ponavljajoče jezikovne nepravilnosti, slabo poznavanje pravopisa.</p> <p>Dobro (3)</p> <p>Občasno nejasno izražanje in skopa vsebina, občasna neustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, osnovno besedišče, občasna nepravilna in neustrezna zgradba stavka, nekoherentna zgradba celega stavka, občasne jezikovne nepravilnosti in nedosledno poznavanje pravopisa.</p> <p>Prav dobro (4)</p> <p>Jasno izražanje in dokaj bogata vsebina, ustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je primerno z malo napačnimi rabami, pravilna in ustrezna zgradba stavka z nekaj napakami, koherentna sestava celega stavka, nekaj jezikovnih napak, ki niso moteče za razumevanje besedila, malo pravopisnih napak.</p> <p>Odlično (5)</p> <p>Izražanje je jasno in vsebina bogata, besedilo je ustrezno glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je bogato in raznoliko, zgradba stavka je ustrezna, jezikovnih napak skoraj ni, redke pravopisne napake.</p> <p>Ocenjevalna lestvica</p> <p>Pri ocenjevanju pisnih nalog pri pouku angleščine se učitelj ravna po naslednji ocenjevalni lestvici:</p>

OCENA 1	0–49%
OCENA 2	50–64%
OCENA 3	65–79%
OCENA 4	80–89%
OCENA 5	90–100%

Merila za ocenjevanje ustnega znanja

Zadostno (2)

Nejasen, netekoč govor, nesamostojno izražanje misli, slaba iznajdljivost v neznani situaciji, slabo poznavanje teme, ozko besedišče, napake v besednem redu, jezikovna nepravilnost, slaba izgovorjava.

Dobro (3)

Netekoč, vendar jasen govor, nesamostojno izražanje, nezadovoljivo poznavanje teme, osnovno besedišče, nekaj jezikovnih nepravilnosti in napak v izgovorjavi.

Prav dobro (4)

Tekoč, jasen govor z nekaj napakami, samostojno izražanje, ustrezna iznajdljivost v neznani situaciji, dobro poznavanje teme, primerno besedišče z malo napačnimi rabami, malo jezikovnih napak, ustreznost govora glede na sogovornika in sporočilni namen, dobra izgovorjava.

Odlično (5)

Tekoč govor, samostojno in jasno izražanje misli, ustvarjalnost in iznajdljivost v novih situacijah, ustrezna uporaba komunikacijskih strategij, poznavanje teme, bogato besedišče, jezikovnih napak skoraj ni, ustreznost govora glede na sogovornika in sporočilni namen.

UMETNOST

KRITERIJI OZ. MERILA ZA PISNO OCENJEVANJE

TOČKOVNIK:

0 – 49 % - nezadostno (1)

50 – 62 % - zadostno (2)

63– 75 % - dobro (3)

76 – 88 % - prav dobro (4)

89 – 100 % - odlično (5)

KRITERIJI OCENJEVANJA STRUKTURIRANIH POROČIL, IZDELKOV IN/ALI PREDSTAVITVE pri predmetu Umetnost

nezadostno (1)	Ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času.
zadostno (2)	Površno narejen izdelek, strukturirano poročilo ali načrt po temi je nepopolno izdelana.
dobro (3)	Zadovoljivo narejen izdelek, načrt ali seminarska naloga, ustrezna izbira gradiva za nalogo.
prav dobro (4)	Natančno izdelan izdelek, načrt ali seminarska naloga, samostojnost in marljivost pri delu, predstavljena vsebina je opisana jasno in pregledno.
odlično (5)	Zelo natančno in kakovostno izdelan izdelek načrt ali seminarska naloga, v predvidenem ali celo krajšem času. Vesten, marljiv in samostojen pri delu. Izbrana vsebina je zelo podrobno in razširjeno predstavljena.

KRITERIJI ZA ustno preverjanje ZNANJA in ocenjevanje pri predmetu UMETNOST

OCENA:	KRITERIJI OCENJEVANJA:
Odlično (5)	<ul style="list-style-type: none">- Dijakova reprodukcija znanja je zelo jasna, učitelj jo lahko prekinja z dodatnimi vprašanji, vendar s tem dijaka ne zmede.- Dijak posamezne odgovore oblikuje in navaja na samosvoj način, razmišlja glasno, navaja posebno dobre prilagoditve se in izvirne pojave, se sprti kontrolira, včasih najde tudi rešitve, ki jih učitelj ne pozna.- Dijakove napake, ki se pojavljajo pri izdelavi nalog, so lahko tudi številne, značilne so za drugačen način reševanja nalog, pojavljajo se tudi izvirne zamisli in rešitve.- Domače naloge dijak oblikuje na samosvoj način, skupen z učiteljevim navodilom jim je le cilj, nosijo pečat posebnosti in osebnosti takega dijaka.- Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, pomoč uporablja za dialog z njim.
Prav dobro (4)	<ul style="list-style-type: none">- Dijakova reprodukcija znanja zajema točno dojetje bistva pojmov. Dijak navaja pojave iz lastnih izkušenj, ima enotno utrjeno znanje brez vrzeli, pri izražanju je opazna precejšnja samostojnost.- Dijakove napake, ki se pojavljajo pri izdelavi nalog, so redke in manj pomembne, rešitve nalog so dokaj natančne in pregledne.- Domače naloge so oblikovane po navodilih učitelja, vendar natančno in estetsko.- Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, uporabi jo samo, da se bolje prilagodi njegovim zahtevam.

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="797 199 936 545">Dobro (3)</td> <td data-bbox="945 199 2038 545"> <ul style="list-style-type: none"> - Dijakova reprodukcija znanja je solidna in vključuje razumevanje snovi, vendar brez posebne globine in podrobnosti. - Dijak navaja pojave po učbeniku ali po učiteljevi razlagi, v njegovem znanju se pojavljajo vrzeli. - Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so standardne za njegovo razvojno stopnjo, domače naloge so oblikovane v skladu z učiteljevimi navodili. - Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja v nakazani smeri in v vsakem primeru. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="797 552 936 833">Zadostno (2)</td> <td data-bbox="945 552 2038 833"> <ul style="list-style-type: none"> - Dijakova reprodukcija znanja je skopa in revna, vendar vsebuje bistvene elemente, na podlagi katerih je mogoče pri njem graditi nadaljnje znanje. - Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so številne, domače naloge so oblikovane pomanjkljivo in estetsko grobo. - Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja le deloma, ker predelane in utrjene snovi ne razume v celoti. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="797 839 936 1088">Nezadostno (1)</td> <td data-bbox="945 839 2038 1088"> <ul style="list-style-type: none"> - Dijakove reprodukcije znanja ni, je neznanje. - Dijak večino nalog ni sposoben izdelati samostojno. - Dijak ne zmore izkoristiti pomoči učitelja, ker ne razume predelane in utrjene snovi, njegovo izražanje je pomanjkljivo. </td> </tr> </table>	Dobro (3)	<ul style="list-style-type: none"> - Dijakova reprodukcija znanja je solidna in vključuje razumevanje snovi, vendar brez posebne globine in podrobnosti. - Dijak navaja pojave po učbeniku ali po učiteljevi razlagi, v njegovem znanju se pojavljajo vrzeli. - Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so standardne za njegovo razvojno stopnjo, domače naloge so oblikovane v skladu z učiteljevimi navodili. - Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja v nakazani smeri in v vsakem primeru. 	Zadostno (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Dijakova reprodukcija znanja je skopa in revna, vendar vsebuje bistvene elemente, na podlagi katerih je mogoče pri njem graditi nadaljnje znanje. - Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so številne, domače naloge so oblikovane pomanjkljivo in estetsko grobo. - Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja le deloma, ker predelane in utrjene snovi ne razume v celoti. 	Nezadostno (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Dijakove reprodukcije znanja ni, je neznanje. - Dijak večino nalog ni sposoben izdelati samostojno. - Dijak ne zmore izkoristiti pomoči učitelja, ker ne razume predelane in utrjene snovi, njegovo izražanje je pomanjkljivo.
Dobro (3)	<ul style="list-style-type: none"> - Dijakova reprodukcija znanja je solidna in vključuje razumevanje snovi, vendar brez posebne globine in podrobnosti. - Dijak navaja pojave po učbeniku ali po učiteljevi razlagi, v njegovem znanju se pojavljajo vrzeli. - Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so standardne za njegovo razvojno stopnjo, domače naloge so oblikovane v skladu z učiteljevimi navodili. - Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja v nakazani smeri in v vsakem primeru. 						
Zadostno (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Dijakova reprodukcija znanja je skopa in revna, vendar vsebuje bistvene elemente, na podlagi katerih je mogoče pri njem graditi nadaljnje znanje. - Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so številne, domače naloge so oblikovane pomanjkljivo in estetsko grobo. - Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja le deloma, ker predelane in utrjene snovi ne razume v celoti. 						
Nezadostno (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Dijakove reprodukcije znanja ni, je neznanje. - Dijak večino nalog ni sposoben izdelati samostojno. - Dijak ne zmore izkoristiti pomoči učitelja, ker ne razume predelane in utrjene snovi, njegovo izražanje je pomanjkljivo. 						
ZGODOVINA	<p>odlično (5) Dijakova reprodukcija znanja je zelo jasna, učitelj jo lahko prekinja z dodatnimi vprašanji, vendar s tem dijaka ne zmede. Dijak posamezne odgovore oblikuje in navaja na samosvoj način, razmišlja glasno, navaja svoje primere, včasih najde tudi rešitve, ki jih učitelj ne pozna. Domače naloge dijak oblikuje na samosvoj način, skupen z učiteljevim navodilom jim je le cilj. Dijak zna svoje znanje uporabiti v novih okoliščinah in jih ustrezno aplicirati v okoliščine vsakdanjega življenja. Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, pomoč uporablja za dialog z njim.</p> <p>prav dobro (4) Dijakova reprodukcija znanja zajema točno dojetje bistva pojmov. Z manjšimi pomanjkljivostmi razloži temeljna znanja vseh sklopov poslovnega komuniciranja ter ta znanja z manjšo pomočjo uporabi tudi v novih</p>						

	<p>okoliščinah. Dijakove napake, ki se pojavljajo pri izdelavi nalog, so redke in manj pomembne, rešitve nalog so dokaj natančne in pregledne. Domače naloge so oblikovane po navodilih učitelja, vendar natančno in estetsko. Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, uporabi jo samo, da se bolje prilagodi njegovim zahtevam.</p> <p>dobro (3) Dijakova reprodukcija znanja je solidna in vključuje razumevanje snovi, vendar brez posebne globine in podrobnosti. Dijak navaja pojave po učbeniku ali po učiteljevi razlagi, v njegovem znanju se pojavljajo vrzeli. Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so standardne za njegovo razvojno stopnjo, domače naloge so oblikovane v skladu z učiteljevimi navodili. Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja v nakazani smeri in v vsakem primeru.</p> <p>zadostno (2) Dijakova reprodukcija znanja je skopa in revna, vendar vsebuje bistvene elemente, na podlagi katerih je mogoče pri njem graditi nadaljnje znanje. Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so številne. Domače naloge so oblikovane pomanjkljivo in estetsko grobo. Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja le deloma, ker predelane in utrjene snovi ne razume v celoti.</p> <p>nezadostno (1) Dijakove reprodukcije znanja ni, je neznanje. Dijak večino nalog ni sposoben izdelati samostojno. Dijak ne zmore izkoristiti pomoči učitelja, ker ne razume predelane in utrjene snovi, njegovo izražanje je pomanjkljivo.</p>
FIZIKA	<p>MERILA ZA PISNO OCENJEVANJE ZNANJA:</p> <p>0 – 49 = 1(nzd)</p> <p>50 - 62 = 2(zd)</p> <p>63 - 75 = 3(db)</p> <p>76 - 88 = 4(pdb)</p> <p>89 - 100 = 5(odl)</p> <p>Pri fiziki preverjamo in ocenjujemo znanje predvsem na naslednje načine: pisno preverjanje in ocenjevanje, ustno preverjanje in ocenjevanje (s katerim najlažje preverjamo razumevanje), lahko tudi ocenjevanje eksperimentalnega dela, ocenjevanje seminarskih nalog in referatov.</p> <p>V vsakem ocenjevalnem obdobju dijaki pridobijo najmanj dve oceni, od tega lahko: dve pisni oceni, eno ustno oceno in ali eno oceno zapiskov in poročil ali seminarske naloge.</p>

Datum ustnega preverjanja se okvirno določi na začetku ocenjevalnega obdobja. Poleg ustnega preverjanja znanja se ovrednoti vsak napredek pri dijaku, dodatno delo (seminarske naloge, dodatne naloge iz posameznih tematskih sklopov, ...). Vsak dijak ima možnost izboljševati oceno. Učitelj ima pravico preverjati tekoče znanje in znanje iz predhodnih obdobj, ki so ključnega pomena za doseg ciljev obravnavane učne snovi. Če dijak v posameznem ocenjevalnem obdobju ne doseže minimalnega standarda znanja, mora to doseči v naslednjem ocenjevalnem obdobju. Za datum popravljanja se dogovori z učiteljem. Popravljanje je praviloma pisno.

KRITERIJ OCENJEVANJA SEMINARSKE NALOGE

OCENA	SPLOŠNI KRITERIJI ZA OCENJEVANJE
<p>Odlično</p> <p>5</p>	<p>Teorija</p> <p>Dijak snov razume, jo zna razložiti, svoje znanje povezuje z obstoječim znanjem. Ima izvirne primere in zamisli, ki jih zagovarja, povezuje in analizira.</p> <p>Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki</p> <p>Tema naloge je zajeta v naslovu. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan. Izdelek izraža samostojnost in izvirnost mišljenja.</p>
<p>Prav dobro</p> <p>4</p>	<p>Teorija</p> <p>Dijak snov razume, navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne. Z minimalno pomočjo zna podati ustrezno razlago. Dijak dokaže, da zna snov analizirati, vrednotiti in povezovati. Tu in tam pokaže originalnost.</p> <p>Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki</p> <p>Tema naloge je v skladu z naslovom. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan po učiteljevih navodilih, ne izraža pa izvirnosti, pojavljajo se manjše napake.</p>

<p>Dobro 3</p>	<p>Teorija Dijak snov delno razume, zato je razlaga le približna, ima pa predstave o bistvenih povezavah. Pri posredovanju znanja, analizi in povezovanju znanja potrebuje več pomoči. Primeri so deloma ustrezni in povzeti iz predavanj. Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki</p> <p>Izdelki so narejeni v skladu z zahtevami, pojavljajo pa se napake in pomanjkljivosti.</p>
<p>Zadostno 2</p>	<p>Teorija Dijak ima težave na določenih področjih. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje in izražanje pa skopo in kaže omejeno razumevanje zahtevanega znanja. Za delno doseganje zahtevanega znanja potrebuje pomoč. Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki</p> <p>Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen.</p>
<p>Nezadostno 1</p>	<p>Teorija Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato snov nerazumno obnavlja, zamenjuje pojme, izraža se zelo skromno. Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki</p> <p>Izdelkov ni sposoben izdelati v skladu z zahtevami, tudi če mu ponudimo pomoč.</p> <p>Dijak ni dosegel standardov znanja in učnih ciljev.</p>

Neocenjen	Teorija
N	Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin ne glede na ostale ocene. Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki Ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času.

Opomba: Za ocenjevanje seminarskih nalog in predstavitev imajo dijaki na razpolago **2 roka**. Če dijak zamudi oba roka, je neocenjen in opravlja dopolnilni izpit.

1. preverjanje in ocenjevanje

FIZIKA

Kriteriji za ocene:	Ocene:
---------------------	--------

	<p>Dijakova reprodukcija znanja je zelo jasna, učitelj jo lahko prekinja z dodatnimi vprašanji, vendar s tem dijaka ne zmede.</p> <p>Dijak posamezne odgovore oblikuje in navaja na samosvoj način, razmišlja glasno, navaja posebno dobre prilegajoče se in izvirne pojave, se sproti kontrolira, včasih najde tudi rešitve, ki jih učitelj ne pozna.</p> <p>Dijakove napake, ki se pojavljajo pri izdelavi nalog, so lahko tudi številne, značilne so za drugačen način reševanja nalog, pojavljajo se tudi izvirne zamisli in rešitve. Domače naloge dijak oblikuje na samosvoj način, skupen z učiteljevim navodilom jim je le cilj, nosijo pečat posebnosti in osebnosti takega učenca.</p> <p>Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, pomoč uporablja za dialog z njim.</p>	<p>Odlično (5)</p>	
	<p>Dijakova reprodukcija znanja zajema točno dojetje bistva pojmov. Dijak navaja pojave iz lastnih izkušenj, ima enotno utrjeno znanje brez vrzeli, pri izražanju je opazna precejšnja samostojnost.</p> <p>Dijakove napake, ki se pojavljajo pri izdelavi nalog, so redke in manj pomembne, rešitve nalog so dokaj natančne in pregledne. Domače naloge so oblikovane po navodilih učitelja, vendar natančno in estetsko.</p> <p>Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, uporabi jo samo, da se bolje prilagodi njegovim zahtevam.</p>	<p>Prav dobro (4)</p>	

	<p>Dijakova reprodukcija znanja je solidna in vključuje razumevanje snovi, vendar brez posebne globine in podrobnosti.</p> <p>Dijak navaja pojave po učbeniku ali po učiteljevi razlagi, v njegovem znanju se pojavljajo vrzeli.</p> <p>Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so standardne za njegovo razvojno stopnjo, domače naloge so oblikovane v skladu z učiteljevimi navodili.</p> <p>Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja v nakazani smeri in v vsakem primeru.</p>	Dobro (3)	
	<p>Dijakova reprodukcija znanja je skopa in revna, vendar vsebuje bistvene elemente, na podlagi katerih je mogoče pri njem graditi nadaljnje znanje.</p> <p>Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so številne, domače naloge so oblikovane pomanjkljivo in estetsko grobo.</p> <p>Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja le deloma, ker predelane in utrjene snovi ne razume v celoti.</p>	Zadostno (2)	
	<p>Dijakove reprodukcije znanja ni, je neznanje.</p> <p>Dijak večino nalog ni sposoben izdelati samostojno.</p> <p>Dijak ne zmore izkoristiti pomoči učitelja, ker ne razume predelane in utrjene snovi, njegovo izražanje je pomanjkljivo.</p>	Nezadostno (1)	
BIOLOGIJA	<p>NAČINI PREVERJANJA IN OCENJEVANJA ZNANJA: testi, ustno ocenjevanje znanja, pisna poročila o opravljenem laboratorijskem delu</p> <p>MERILA ZA PISNO OCENJEVANJE ZNANJA:</p>		

0 – 49 = 1(nzd)

50 - 62 = 2(zd)

63 - 75 = 3(db)

76 - 88 = 4(pdb)

89 - 100 = 5(odl)

OPISNIKI - OPISI DOSEŽKOV ZA KONKRETNO OCENO

Odlično (5): Po svojih zgledih in s svojimi besedami: ustrezno in pravilno povzame pomen in vlogo biologije kot vede in znanosti, vrednoti in analizira celico kot osnovno gradbeno in funkcionalno enoto vsakega živega bitja, vrednoti in analizira življenjske procese, razume in kritično presoja o osnovnih konceptih delovanja ekoloških procesov ter o ohranjanju naravnih vrednot in biodiverzitete. Poročilo o izvedbi laboratorijskega dela napiše v celoti, samostojno.

Prav dobro (4): Po privzetih primerih in s svojimi besedami: ustrezno in pravilno le z občasnimi pomanjkljivostmi, povzame pomen in vlogo biologije kot vede in znanosti, vrednoti in analizira celico kot osnovno gradbeno in funkcionalno enoto vsakega živega bitja, vrednoti in analizira življenjske procese, razume in kritično presoja o osnovnih konceptih delovanja ekoloških procesov ter o ohranjanju naravnih vrednot in biodiverzitete. Poročilo o laboratorijskem delu napiše v celoti, z delno pomočjo učitelja.

Dobro (3): Ponovi, kar je spoznal ob razlagi: opiše pomen in vlogo biologije kot vede in znanosti, opiše celico kot osnovno gradbeno in funkcionalno enoto vsakega živega bitja, opiše pomembnejše življenjske procese, opiše osnovne koncepte delovanja ekoloških procesov ter načine ohranjanja naravnih vrednot in biodiverzitete. Poročilo o laboratorijskem delu napiše v celoti z minimalnimi napakami, pri tem potrebuje pomoč učitelja.

Zadostno (2): V minimalnem obsegu zahtevanega in/ali ob podpornih vprašanjih: navede pomen in vlogo biologije kot vede in znanosti, navede celico kot osnovno gradbeno in funkcionalno enoto vsakega živega bitja, navede pomembnejše življenjske procese, navede delovanje ekoloških procesov ter načine ohranjanja naravnih vrednot in biodiverzitete. Poročilo o laboratorijskem delu napiše s pomočjo učitelja, podatki v njem so pomanjkljivi.

KEMIJA

Odlično (5)

Dijak snov razume, jo zna razložiti, svoje znanje povezuje z obstoječim znanjem. Ima izvirne primere in zamisli, ki jih zagovarja, povezuje in analizira.

Vaje, seminarske naloge, izdelki: tema naloge je zajeta v naslovu. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan. Izdelek izraža samostojnost in izvirnost mišljenja.

Prav dobro (4)

Dijak snov razume, navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne. Z minimalno pomočjo zna podati ustrezno razlago. Dijak dokaže, da zna snov analizirati, vrednotiti in povezovati. Tu in tam pokaže originalnost.

Vaje, seminarske naloge, izdelki: tema naloge je v skladu z naslovom. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan po učiteljevih navodilih, ne izraža pa izvirnosti, pojavljajo se manjše napake.

Dobro (3)

Dijak snov delno razume, zato je razlaga le približna, ima pa predstave o bistvenih povezavah. Pri posredovanju znanja, analizi in povezovanju znanja potrebuje več pomoči. Primeri so deloma ustrezni in povzeti iz predavanj.

Vaje, seminarske naloge, izdelki: izdelki so narejeni v skladu z zahtevami, pojavljajo pa se napake in pomanjkljivosti.

Zadostno (2)

Dijak ima težave na določenih področjih. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje in izražanje pa skopo in kaže omejeno razumevanje zahtevanega znanja. Za delno doseganje zahtevanega znanja potrebuje pomoč.

Vaje, seminarske naloge, izdelki: izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen.

Nezadostno (1)

Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato snov nerazumno obnavlja, zamenjuje pojme, izraža se zelo skromno.

Vaje, seminarske naloge, izdelki: izdelkov ni sposoben izdelati v skladu z zahtevami, tudi če mu ponudimo pomoč. Dijak ni dosegel standardov znanja in učnih ciljev.

Neocenjen (NOC)

Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin ne glede na ostale ocene.

Vaje, seminarske naloge, izdelki: ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času.

Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: individualno, v dvojicah ali skupinsko. Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: s pisnim izražanjem, (testi, seminarske naloge), z ustnim izražanjem, z ocenjevanjem praktičnega dela. Za ocenjevanje seminarских nalog in predstavitev imajo dijaki na razpolago 2 roka; če dijak zamudi oba roka, je neocenjen in opravlja dopolnilni izpit. Skozi celo leto bomo vključevali kompetenco bralna pismenost s poudarkom na razumevanju besedil.

Točkovnik v %: 0-49=1(nzd), 50-62=2(zd), 63-75=3(db), 76- 88=4(pdb), 89-100=5(odl)

ŠPORTNA VZGOJA

Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja:
INDIVIDUALNO

Načini ocenjevanja in preverjanja znanja:

- Ustno preverjanje in ocenjevanje znanja ter veččin

Kriteriji za ocenjevanje:

Odlično (5):
Dijak izvede celotno gibalno nalogo skladno z navodili, zanesljivo, tekoče in tehnično pravilno in skladno z navodili.

Prav dobro (4):
Dijak izvede celotno nalogo skladno z navodili in tekoče, vendar nekoliko manj zanesljivo z manjšo tehnično napako v posameznem delu gibanja.

Dobro (3):
Dijak izvede celotno nalogo skladno z navodili in tekoče, vendar manj zanesljivo in z eno veliko napako ali z manjšimi tehničnimi napakami v več delih gibanja.

Zadostno (2):
Dijak izvede gibalno nalogo skladno z navodili, manj zanesljivo in z večjo ter z več manjšimi tehničnimi napakami (minimalni standard znanja).

Nezadostno (1):
Dijak izvede gibalno nalogo neuskklajeno z navodili med izvajanjem naloge naredi dve ali več velikih napak.

Neocenjen (NOC):
Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin, ne glede na ostale ocene.

Število ponovitev:
Dve izvedbi za oceno z možnostjo predhodnega preizkusa. Za oceno upoštevamo boljšo izvedbo.

STROKOVNI MODULI		
INFORMATIKA KOMUNICIRANJE	IN	POSLOVNO
<p>MERILA ZA PISNO OCENJEVANJE ZNANJA:</p> <p>0 – 49 = 1(nzd)</p> <p>50 - 62 = 2(zd)</p> <p>63 - 75 = 3(db)</p> <p>76 - 88 = 4(pdb)</p> <p>89 - 100 = 5(odl)</p> <p>NAČINI OCENJEVANJ</p> <p>V vsakem ocenjevalnem obdobju dijaki pridobijo vsaj dve oceni:</p> <p>eno ustno oceno,</p> <p>eno ali več ocen pisnega preverjanja,</p> <p>eno oceno izdelka s pomočjo uporabe računalnika.</p> <p>Datum ustnega preverjanja se okvirno določi na začetku ocenjevalnega obdobja. Poleg ustnega preverjanja znanja se ovrednoti vsak napredek pri dijaku, dodatno delo (seminarske naloge, dodatne naloge iz posameznih tematskih sklopov, ...). Vsak dijak ima možnost izboljševati oceno. Učitelj ima pravico preverjati tekoče znanje in znanje iz predhodnih obdobj, ki so ključnega pomena za doseg ciljev obravnavane učne snovi. Če dijak v posameznem ocenjevalnem obdobju ne doseže minimalnega standarda znanja, mora to doseči v naslednjem ocenjevalnem obdobju. Za datum popravljanja se dogovori z učiteljem. Popravljanje je praviloma ustno.</p> <p>KRITERIJ OCENJEVANJA SEMINARSKE NALOGE IN PREDSTAVITVE</p>		

nezadostno (1)	Ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času.
Zadostno (2)	Površno narejen izdelek, seminarska naloga ali načrt po temi je nepopolno izdelana.
Dobro (3)	Zadovoljivo narejen izdelek, načrt ali seminarska naloga, ustrezna izbira gradiva za nalogo.
Prav dobro (4)	Natančno izdelan izdelek, načrt ali seminarska naloga, samostojnost in marljivost pri delu, predstavljena vsebina je opisana jasno in pregledno.
Odlično (5)	Zelo natančno in kakovostno izdelan izdelek načrt ali seminarska naloga, v predvidenem ali celo krajšem času. Vesten, marljiv in samostojen pri delu. Izbrana vsebina je zelo podrobno in razširjeno predstavljena.

INFORMATIKA

ustno preverjanje in ocenjevanje

Kriteriji za ocene:	Ocene:
----------------------------	---------------

	<p>Dijakova reprodukcija znanja je zelo jasna, učitelj jo lahko prekinja z dodatnimi vprašanji, vendar s tem dijaka ne zmede.</p> <p>Dijak posamezne odgovore oblikuje in navaja na samosvoj način, razmišlja glasno, navaja posebno dobre prilegajoče se in izvirne pojave, se sproti kontrolira, včasih najde tudi rešitve, ki jih učitelj ne pozna.</p> <p>Dijakove napake, ki se pojavljajo pri izdelavi nalog, so lahko tudi številne, značilne so za drugačen način reševanja nalog, pojavljajo se tudi izvirne zamisli in rešitve. Domače naloge dijak oblikuje na samosvoj način, skupen z učiteljevim navodilom jim je le cilj, nosijo pečat posebnosti in osebnosti takega učenca.</p> <p>Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, pomoč uporablja za dialog z njim.</p>	<p>Odlično (5)</p>	
	<p>Dijakova reprodukcija znanja zajema točno dojetje bistva pojmov. Dijak navaja pojave iz lastnih izkušenj, ima enotno utrjeno znanje brez vrzeli, pri izražanju je opazna precejšnja samostojnost.</p> <p>Dijakove napake, ki se pojavljajo pri izdelavi nalog, so redke in manj pomembne, rešitve nalog so dokaj natančne in pregledne. Domače naloge so oblikovane po navodilih učitelja, vendar natančno in estetsko.</p> <p>Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, uporabi jo samo, da se bolje prilagodi njegovim zahtevam.</p>	<p>Prav dobro (4)</p>	

	<p>Dijakova reprodukcija znanja je solidna in vključuje razumevanje snovi, vendar brez posebne globine in podrobnosti.</p> <p>Dijak navaja pojave po učbeniku ali po učiteljevi razlagi, v njegovem znanju se pojavljajo vrzeli.</p> <p>Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so standardne za njegovo razvojno stopnjo, domače naloge so oblikovane v skladu z učiteljevimi navodili.</p> <p>Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja v nakazani smeri in v vsakem primeru.</p>	Dobro (3)
	<p>Dijakova reprodukcija znanja je skopa in revna, vendar vsebuje bistvene elemente, na podlagi katerih je mogoče pri njem graditi nadaljnje znanje.</p> <p>Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so številne, domače naloge so oblikovane pomanjkljivo in estetsko grobo.</p> <p>Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja le deloma, ker predelane in utrjene snovi ne razume v celoti.</p>	Zadostno (2)
	<p>Dijakove reprodukcije znanja ni, je neznanje.</p> <p>Dijak večino nalog ni sposoben izdelati samostojno.</p> <p>Dijak ne zmore izkoristiti pomoči učitelja, ker ne razume predelane in utrjene snovi, njegovo izražanje je pomanjkljivo.</p>	NEZADOSTNO (1)
VRTNARSKA MEHANIZACIJA	<p>Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: pisno (testi), ustno, ocenjevanje izdelanih vaj.</p> <p><u>TOČKOVNIK PRI OCENJEVANJU ZNANJA:</u></p>	

0 – 49 % nezadostno (1)

50 – 63 % ... zadostno (2)

64 – 76 % ... dobro (3)

77 – 88 % ... prav dobro (4)

89 – 100 % .. odlično (5)

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE

Odlično (5)

Teorija: Dijak snov razume, jo zna razložiti, svoje znanje povezuje z obstoječim znanjem. Ima izvirne primere in zamisli, ki jih zagovarja, povezuje in analizira.

Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki

Tema naloge je zajeta v naslovu. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan. Izdelek izraža samostojnost in izvirnost mišljenja.

Prav dobro (4)

Teorija: Dijak snov razume, navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne. Z minimalno pomočjo zna podati ustrezno razlago. Dijak dokaže, da zna snov analizirati, vrednotiti in povezovati. Tu in tam pokaže originalnost.

Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki: Tema naloge je v skladu z naslovom. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan po učiteljevih navodilih, ne izraža pa izvirnosti, pojavljajo se manjše napake.

	<p>Dobro (3)</p> <p><i>Teorija:</i> Dijak snov delno razume, zato je razlaga le približna, ima pa predstave o bistvenih povezavah. Pri posredovanju znanja, analizi in povezovanju znanja potrebuje več pomoči. Primeri so deloma ustrezni in povzeti iz predavanj.</p> <p><i>Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:</i> Izdelki so narejeni v skladu z zahtevami, pojavljajo pa se napake in pomanjkljivosti.</p> <p>Zadostno (2)</p> <p><i>Teorija:</i> Dijak ima težave na določenih področjih. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje in izražanje pa skopo in kaže omejeno razumevanje zahtevanega znanja. Za delno doseganje zahtevanega znanja potrebuje pomoč.</p> <p><i>Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:</i> Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen.</p> <p>Nezadostno (1)</p> <p><i>Teorija:</i> Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato snov nerazumno obnavlja, zamenjuje pojme, izraža se zelo skromno.</p> <p><i>Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:</i> Izdelkov ni sposoben izdelati v skladu z zahtevami, tudi če mu ponudimo pomoč.</p> <p>Dijak ni dosegel standardov znanja in učnih ciljev.</p> <p>Neocenjen (noc)</p> <p><i>Teorija:</i> Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin ne glede na ostale ocene.</p>
OSNOVE KRAJINARSTVA	<p>Za oceno odlično (5)</p> <p>Teorija Dijak snov razume, jo zna razložiti, svoje znanje povezuje z obstoječim znanjem. Ima izvirne primere in zamisli, ki jih zagovarja, povezuje in analizira.</p>

Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki

Tema naloge je zajeta v naslovu. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan. Izdelek izraža samostojnost in izvirnost mišljenja.

Za oceno prav dobro (4)

Teorija

Dijak snov razume, navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne. Z minimalno pomočjo zna podati ustrezno razlago. Dijak dokaže, da zna snov analizirati, vrednotiti in povezovati. Tu in tam pokaže originalnost.

Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki

Tema naloge je v skladu z naslovom. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan po učiteljevih navodilih, ne izraža pa izvirnosti, pojavljajo se manjše napake.

Za oceno dobro (3)

Teorija

Dijak snov delno razume, zato je razlaga le približna, ima pa predstave o bistvenih povezavah. Pri posredovanju znanja, analizi in povezovanju znanja potrebuje več pomoči. Primeri so deloma ustrezni in povzeti iz predavanj.

Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki

Izdelki so narejeni v skladu z zahtevami, pojavljajo pa se napake in pomanjkljivosti.

Za oceno zadostno (2)

Teorija

Dijak ima težave na določenih področjih. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje in izražanje pa skopo in kaže omejeno razumevanje zahtevanega znanja. Za delno doseganje zahtevanega znanja potrebuje pomoč.

Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki

Izdelki so pomanjkljivi, vendar še dosegajo svoj namen.

Oblike preverjanja in ocenjevanja znanja

1. individualno,
2. v dvojicah,
3. skupinsko.

V posameznem ocenjevalnem obdobju se preverjajo in ocenjujejo kompetence:

- z ustnim ocenjevanjem,
- z ocenjevanjem storitve ali izdelek (z ocenjevanjem delovnih poročil, praktičnega dela, seminarskih nalog, projektnih nalog laboratorijskih vaj).

Točkovnik pri ustnem ocenjevanju/ storitvi oz. izdelku

0 – 45 % nezadostno(1)

<p>45% - 60% zadostno(2) 61% - 77% dobro(3) 78% - 89% prav dobro(4) 90% - 100% odlično(5)</p>
--

Pri popravnih izpitih

Programske enote	Merila ocenjevanja
<p>SPLOŠNO IZOBRAŽEVALNI PREDMETI</p>	
<p>SLOVENŠČINA</p>	<p>odlično (5) Dijakova reprodukcija znanja je zelo jasna, učitelj jo lahko prekinja z dodatnimi vprašanji, vendar s tem dijaka ne zmede. Dijak posamezne odgovore oblikuje in navaja na samosvoj način, razmišlja glasno, navaja svoje primere, včasih najde tudi rešitve, ki jih učitelj ne pozna. Domače naloge dijak oblikuje na samosvoj način, skupen z učiteljevim navodilom jim je le cilj. Dijak zna svoje znanje uporabiti v novih okoliščinah in jih ustrezno aplicirati v okoliščine vsakdanjega življenja. Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, pomoč uporablja za dialog z njim.</p> <p>prav dobro (4) Dijakova reprodukcija znanja zajema točno dojetje bistva pojmov. Z manjšimi pomanjkljivostmi razloži temeljna znanja vseh sklopov poslovnega komuniciranja ter ta znanja z manjšo pomočjo uporabi tudi v novih okoliščinah. Dijakove napake, ki se pojavljajo pri izdelavi nalog, so redke in manj pomembne, rešitve nalog so dokaj natančne in pregledne. Domače naloge so oblikovane po navodilih učitelja, vendar natančno in estetsko. Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, uporabi jo samo, da se bolje prilagodi njegovim zahtevam.</p>

	<p>dobro (3) Dijakova reprodukcija znanja je solidna in vključuje razumevanje snovi, vendar brez posebne globine in podrobnosti. Dijak navaja pojave po učbeniku ali po učiteljevi razlagi, v njegovem znanju se pojavljajo vrzeli. Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so standardne za njegovo razvojno stopnjo, domače naloge so oblikovane v skladu z učiteljevimi navodili. Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja v nakazani smeri in v vsakem primeru.</p> <p>zadostno (2) Dijakova reprodukcija znanja je skopa in revna, vendar vsebuje bistvene elemente, na podlagi katerih je mogoče pri njem graditi nadaljnje znanje. Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so številne. Domače naloge so oblikovane pomanjkljivo in estetsko grobo. Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja le deloma, ker predelane in utrjene snovi ne razume v celoti.</p> <p>nezadostno (1) Dijakove reprodukcije znanja ni, je neznanje. Dijak večino nalog ni sposoben izdelati samostojno. Dijak ne zmore izkoristiti pomoči učitelja, ker ne razume predelane in utrjene snovi, njegovo izražanje je pomanjkljivo.</p>
MATEMATIKA	<p>Dijak opravlja popravni izpit iz snovi polletja, iz katere je bil negativno ocenjen oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi, iz katere ni bil ocenjen.</p> <p>Pisni del popravnega (dopolnilnega) izpita šteje 60 točk, ustni del pa 40 točk.</p> <p>TOČKOVNIK</p> <ul style="list-style-type: none"> • 0T – 44T nezadostno(1) • 45T – 60T zadostno (2) • 61T – 77T dobro (3) • 78T – 89T prav dobro(4) • 90T – 100T odlično (5) <p>Ustni izpit: Odlično (5): Dijak pravilno, natančno in ustrezno odgovarja, svoje znanje prikaže na lastnih primerih, samostojno reši zahtevnejši primer in interpretira ter povezuje znanje. Prav dobro (4): Dijak pravilno, natančno in ustrezno odgovarja z manjšimi pomanjkljivostmi, samostojno ob manjši pomoči reši zahtevnejši primer. Dobro (3): Dijak pravilno, natančno in ustrezno, s postavljanjem podvprašanj, odgovarja z manjšimi pomanjkljivostmi, samostojno reši preprost primer. Zadostno (2): Dijak pozna osnovne pojme in razume vprašanje, s pomočjo reši preprost primer.</p>
ANGLEŠČINA	<p>Dijak je ob koncu pouka ocenjen pozitivno, če so vse ocene, ki jih je med letom pridobil pozitivne, ali če je pridobljene nezadostne ocene popravil pred koncem pouka.</p>

Dijaki, ki nezadostnih ocen do konca pouka niso uspeli popraviti, so ob koncu pouka ocenjeni nezadostno. Ti dijaki po koncu pouka opravljajo popravni izpit. Dijaki opravljajo pisni in ustni del popravnega izpita.

Pisni del popravnega izpita traja največ 90 minut in preverja znanje celotnega šolskega leta. Dijak je iz pisnega dela popravnega izpita ocenjen pozitivno, ko zbere več kot 45% vseh možnih točk.

Izpitni listki za **ustni del popravnega izpita** vsebujejo **sklope vprašanj iz jezikovnih struktur in obravnavanih tem** iz celotnega šolskega leta. Učitelj sestavi pet lističev več, kot je kandidatov. Kandidat izbrani listič lahko enkrat zamenja. Kandidat se lahko na odgovarjanje pred komisijo pripravlja 15 minut. Ustni del se ocenjuje glede na merila za ocenjevanje ustnega znanja (glej USTNA OCENA).

Dijak je na popravnem izpitu ocenjen pozitivno, ko sta oba dela, tako pisni kot ustni del, ocenjena pozitivno.

UMETNOST

KRITERIJI OZ. MERILA ZA PISNO OCENJEVANJE

TOČKOVNIK:

0 – 49 % - nezadostno (1)

50 – 62 % - zadostno (2)

63– 75 % - dobro (3)

76 – 88 % - prav dobro (4)

89 – 100 % - odlično (5)

KRITERIJI OCENJEVANJA STRUKTURIRANIH POROČIL, IZDELKOV IN/ALI PREDSTAVITVE pri predmetu Umetnost

nezadostno (1)	Ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času.
zadostno (2)	Površno narejen izdelek, strukturirano poročilo ali načrt po temi je nepopolno izdelana.

dobro (3)	Zadovoljivo narejen izdelek, načrt ali seminarska naloga, ustrezna izbira gradiva za nalogo.
prav dobro (4)	Natančno izdelan izdelek, načrt ali seminarska naloga, samostojnost in marljivost pri delu, predstavljena vsebina je opisana jasno in pregledno.
odlično (5)	Zelo natančno in kakovostno izdelan izdelek načrt ali seminarska naloga, v predvidenem ali celo krajšem času. Vesten, marljiv in samostojen pri delu. Izbrana vsebina je zelo podrobno in razširjeno predstavljena.

KRITERIJI ZA ustno preverjanje ZNANJA in ocenjevanje pri predmetu UMETNOST

OCENA:	KRITERIJI OCENJEVANJA:
Odlično (5)	<ul style="list-style-type: none"> - Dijakova reprodukcija znanja je zelo jasna, učitelj jo lahko prekinja z dodatnimi vprašanji, vendar s tem dijaka ne zmede. - Dijak posamezne odgovore oblikuje in navaja na samosvoj način, razmišlja glasno, navaja posebno dobre prilegajoče se in izvirne pojave, se sprti kontrolira, včasih najde tudi rešitve, ki jih učitelj ne pozna. - Dijakove napake, ki se pojavljajo pri izdelavi nalog, so lahko tudi številne, značilne so za drugačen način reševanja nalog, pojavljajo se tudi izvirne zamisli in rešitve. - Domače naloge dijak oblikuje na samosvoj način, skupen z učiteljevim navodilom jim je le cilj, nosijo pečat posebnosti in osebnosti takega dijaka. - Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, pomoč uporablja za dialog z njim.

Prav dobro (4)	<ul style="list-style-type: none"> - Dijakova reprodukcija znanja zajema točno dojetanje bistva pojmov. Dijak navaja pojave iz lastnih izkušenj, ima enotno utrjeno znanje brez vrzeli, pri izražanju je opazna precejšnja samostojnost. - Dijakove napake, ki se pojavljajo pri izdelavi nalog, so redke in manj pomembne, rešitve nalog so dokaj natančne in pregledne. - Domače naloge so oblikovane po navodilih učitelja, vendar natančno in estetsko. - Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, uporabi jo samo, da se bolje prilagodi njegovim zahtevam.
Dobro (3)	<ul style="list-style-type: none"> - Dijakova reprodukcija znanja je solidna in vključuje razumevanje snovi, vendar brez posebne globine in podrobnosti. - Dijak navaja pojave po učbeniku ali po učiteljevi razlagi, v njegovem znanju se pojavljajo vrzeli. - Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so standardne za njegovo razvojno stopnjo, domače naloge so oblikovane v skladu z učiteljevimi navodili. - Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja v nakazani smeri in v vsakem primeru.
Zadostno (2)	<ul style="list-style-type: none"> - Dijakova reprodukcija znanja je skopa in revna, vendar vsebuje bistvene elemente, na podlagi katerih je mogoče pri njem graditi nadaljnje znanje. - Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so številne, domače naloge so oblikovane pomanjkljivo in estetsko grobo. - Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja le deloma, ker predelane in utrjene snovi ne razume v celoti.
Nezadostno (1)	<ul style="list-style-type: none"> - Dijakove reprodukcije znanja ni, je neznanje. - Dijak večino nalog ni sposoben izdelati samostojno. - Dijak ne zmore izkoristiti pomoči učitelja, ker ne razume predelane in utrjene snovi, njegovo izražanje je pomanjkljivo.

ZGODOVINA	<p>odlično (5) Dijakova reprodukcija znanja je zelo jasna, učitelj jo lahko prekinja z dodatnimi vprašanji, vendar s tem dijaka ne zmede. Dijak posamezne odgovore oblikuje in navaja na samosvoj način, razmišlja glasno, navaja svoje primere, včasih najde tudi rešitve, ki jih učitelj ne pozna. Domače naloge dijak oblikuje na samosvoj način, skupen z učiteljevim navodilom jim je le cilj. Dijak zna svoje znanje uporabiti v novih okoliščinah in jih ustrezno aplicirati v okoliščine vsakdanjega življenja. Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, pomoč uporablja za dialog z njim.</p> <p>prav dobro (4) Dijakova reprodukcija znanja zajema točno dojetje bistva pojmov. Z manjšimi pomanjkljivostmi razloži temeljna znanja vseh sklopov poslovnega komuniciranja ter ta znanja z manjšo pomočjo uporabi tudi v novih okoliščinah. Dijakove napake, ki se pojavljajo pri izdelavi nalog, so redke in manj pomembne, rešitve nalog so dokaj natančne in pregledne. Domače naloge so oblikovane po navodilih učitelja, vendar natančno in estetsko. Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, uporabi jo samo, da se bolje prilagodi njegovim zahtevam.</p> <p>dobro (3) Dijakova reprodukcija znanja je solidna in vključuje razumevanje snovi, vendar brez posebne globine in podrobnosti. Dijak navaja pojave po učbeniku ali po učiteljevi razlagi, v njegovem znanju se pojavljajo vrzeli. Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so standardne za njegovo razvojno stopnjo, domače naloge so oblikovane v skladu z učiteljevimi navodili. Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja v nakazani smeri in v vsakem primeru.</p> <p>zadostno (2) Dijakova reprodukcija znanja je skopa in revna, vendar vsebuje bistvene elemente, na podlagi katerih je mogoče pri njem graditi nadaljnje znanje. Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so številne. Domače naloge so oblikovane pomanjkljivo in estetsko grobo. Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja le deloma, ker predelane in utrjene snovi ne razume v celoti.</p> <p>nezadostno (1) Dijakove reprodukcije znanja ni, je neznanje. Dijak večino nalog ni sposoben izdelati samostojno. Dijak ne zmore izkoristiti pomoči učitelja, ker ne razume predelane in utrjene snovi, njegovo izražanje je pomanjkljivo.</p>
FIZIKA	<p>Dijak opravlja popravni izpit iz snovi polletja iz katere je bil negativno ocenjen oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen.</p> <p>MERILA ZA PISNO OCENJEVANJE ZNANJA:</p> <p>0 – 49 = 1(nzd)</p> <p>50 - 62 = 2(zd)</p> <p>63 - 75 = 3(db)</p>

	<p>76 - 88 = 4(pdb)</p> <p>89 - 100 = 5(odl)</p>
BIOLOGIJA	<p>NAČINI PREVERJANJA IN OCENJEVANJA ZNANJA: testi, ustno ocenjevanje znanja, pisna poročila o opravljenem laboratorijskem delu</p> <p>MERILA ZA PISNO OCENJEVANJE ZNANJA:</p> <p>0 – 49 = 1(nzd)</p> <p>50 - 62 = 2(zd)</p> <p>63 - 75 = 3(db)</p> <p>76 - 88 = 4(pdb)</p> <p>89 - 100 = 5(odl)</p> <p>OPISNIKI - OPISI DOSEŽKOV ZA KONKRETNO OCENO</p> <p>Odlično (5): Po svojih zgledih in s svojimi besedami: ustrezno in pravilno povzame pomen in vlogo biologije kot vede in znanosti, vrednoti in analizira celico kot osnovno gradbeno in funkcionalno enoto vsakega živega bitja, vrednoti in analizira življenjske procese, razume in kritično presoja o osnovnih konceptih delovanja ekoloških procesov ter o ohranjanju naravnih vrednot in biodiverzitete. Poročilo o izvedbi laboratorijskega dela napiše v celoti, samostojno.</p> <p>Prav dobro (4): Po privzetih primerih in s svojimi besedami: ustrezno in pravilno le z občasnimi pomanjkljivostmi, povzame pomen in vlogo biologije kot vede in znanosti, vrednoti in analizira celico kot osnovno gradbeno in funkcionalno enoto vsakega živega bitja, vrednoti in analizira življenjske procese, razume in kritično presoja o osnovnih konceptih delovanja ekoloških procesov ter o ohranjanju naravnih vrednot in biodiverzitete. Poročilo o laboratorijskem delu napiše v celoti, z delno pomočjo učitelja.</p> <p>Dobro (3): Ponovi, kar je spoznal ob razlagi: opiše pomen in vlogo biologije kot vede in znanosti, opiše celico kot osnovno gradbeno in funkcionalno enoto vsakega živega bitja, opiše pomembnejše življenjske procese, opiše osnovne koncepte delovanja ekoloških procesov ter načine ohranjanja naravnih vrednot in biodiverzitete. Poročilo o laboratorijskem delu napiše v celoti z minimalnimi napakami, pri tem potrebuje pomoč učitelja.</p> <p>Zadostno (2): V minimalnem obsegu zahtevanega in/ali ob podpornih vprašanjih: navede pomen in vlogo biologije kot vede in znanosti, navede celico kot osnovno gradbeno in funkcionalno enoto vsakega živega bitja, navede pomembnejše življenjske procese, navede delovanje ekoloških</p>

	procesov ter načine ohranjanja naravnih vrednot in biodiverzitete. Poročilo o laboratorijskem delu napiše s pomočjo učitelja, podatki v njem so pomanjkljivi.
KEMIJA	
ŠPORTNA VZGOJA	<p>Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: INDIVIDUALNO</p> <p>Načini ocenjevanja in preverjanja znanja:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ustno preverjanje in ocenjevanje znanja ter veščin <p>Kriteriji za ocenjevanje:</p> <p>Odlično (5): Dijak izvede celotno gibalno nalogo skladno z navodili, zanesljivo, tekoče in tehnično pravilno in skladno z navodili.</p> <p>Prav dobro (4): Dijak izvede celotno nalogo skladno z navodili in tekoče, vendar nekoliko manj zanesljivo z manjšo tehnično napako v posameznem delu gibanja.</p> <p>Dobro (3): Dijak izvede celotno nalogo skladno z navodili in tekoče, vendar manj zanesljivo in z eno veliko napako ali z manjšimi tehničnimi napakami v več delih gibanja.</p> <p>Zadostno (2): Dijak izvede gibalno nalogo skladno z navodili, manj zanesljivo in z večjo ter z več manjšimi tehničnimi napakami (minimalni standard znanja).</p> <p>Nezadostno (1): Dijak izvede gibalno nalogo neuskklajeno z navodili med izvajanjem naloge naredi dve ali več velikih napak.</p> <p>Neocenjen (NOC): Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin, ne glede na ostale ocene.</p> <p>Pri popravnem izpitu dijak opravlja popravni izpit iz snovi polletja, iz katere je bil negativno ocenjen, oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi, iz katere ni bil ocenjen.</p>

	<p>Število Dve izvedbi za oceno z možnostjo predhodnega preizkusa. Za oceno upoštevamo boljšo izvedbo.</p> <p style="text-align: right;">ponovitev:</p>
STROKOVNI MODULI	
INFORMATIKA IN POSLOVNO KOMUNICIRANJE	<p>MERILA ZA PISNO OCENJEVANJE ZNANJA:</p> <p>0 – 49 = 1(nzd)</p> <p>50 - 62 = 2(zd)</p> <p>63 - 75 = 3(db)</p> <p>76 - 88 = 4(pdb)</p> <p>89 - 100 = 5(odl)</p> <p>Dijak opravlja popravni izpit iz snovi polletja iz katere je bil negativno ocenjen oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen.</p> <p>Pisni del popravnega (dopolnilnega) izpita šteje 50 točk, seminarska naloga z nastopom 50 točk.</p>
VRTNARSKA MEHANIZACIJA	<p>Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: pisno (testi), ustno, ocenjevanje izdelanih vaj.</p> <p><u>TOČKOVNIK PRI OCENJEVANJU ZNANJA:</u></p> <p>0 – 49 % nezadostno (1)</p> <p>50 – 63 % ... zadostno (2)</p> <p>64 – 76 % ... dobro (3)</p> <p>77 – 88 % ... prav dobro (4)</p>

89 – 100 % .. odlično (5)

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE

Odlično (5)

Teorija: Dijak snov razume, jo zna razložiti, svoje znanje povezuje z obstoječim znanjem. Ima izvirne primere in zamisli, ki jih zagovarja, povezuje in analizira.

Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki

Tema naloge je zajeta v naslovu. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan. Izdelek izraža samostojnost in izvirnost mišljenja.

Prav dobro (4)

Teorija: Dijak snov razume, navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne. Z minimalno pomočjo zna podati ustrezno razlago. Dijak dokaže, da zna snov analizirati, vrednotiti in povezovati. Tu in tam pokaže originalnost.

Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki: Tema naloge je v skladu z naslovom. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan po učiteljevih navodilih, ne izraža pa izvirnosti, pojavljajo se manjše napake.

Dobro (3)

Teorija: Dijak snov delno razume, zato je razlaga le približna, ima pa predstave o bistvenih povezavah. Pri posredovanju znanja, analizi in povezovanju znanja potrebuje več pomoči. Primeri so deloma ustrezni in povzeti iz predavanj.

Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki: Izdelki so narejeni v skladu z zahtevami, pojavljajo pa se napake in pomanjkljivosti.

Zadostno (2)

Teorija: Dijak ima težave na določenih področjih. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje in izražanje pa skopo in kaže omejeno razumevanje zahtevanega znanja. Za delno doseganje zahtevanega znanja potrebuje pomoč.

Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki: Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen.

Nezadostno (1)

Teorija: Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato snov nerazumno obnavlja, zamenjuje pojme, izraža se zelo skromno.

Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki: Izdelkov ni sposoben izdelati v skladu z zahtevami, tudi če mu ponudimo pomoč.

Dijak ni dosegel standardov znanja in učnih ciljev.

Neocenjen (noc)

Teorija: Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin ne glede na ostale ocene.

OSNOVE KRAJINARSTVA

Načini preverjanja in ocenjevanja dijakov:

- pisno ocenjevanje (seminarske naloge, ppt predstavitve),
- ustno ocenjevanje,
- praktično delo/storitev oz izdelek.

Dijak opravlja popravni izpit iz snovi, pri kateri je bil ocenjen negativno oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen.

Točkovnik pri ustnem ocenjevanju/ storitvi oz. izdelku

0 – 45 % nezadostno(1)

45% - 60% zadostno(2)

61% - 77% dobro(3)

78% - 89% prav dobro(4)

90% - 100% odlično(5)

Roke za pisno ocenjevanje znanja pri predmetu oziroma strokovnem modulu

Vstavi tabelo z roki za ocenjevanje znanja

17. 10. 2024	Fizika	1. pisno ocenjevanje znanja
22. 10. 2024	Zgodovina	1. PN
23. 10. 2024	Matematika	1. pisna naloga
12. 11. 2024	Slovenščina	1. PN
13. 11. 2024	Kemija	Kontrolna naloga
28. 11. 2024	Umetnost	1. pisno ocenjevanja znanja
29. 11. 2024	Biologija	test
5. 12. 2024	Angleščina	angleščina
9. 12. 2024	IPK	1. pisno ocenjevanja znanja
12. 12. 2024	Slovenščina	1. ŠN
13. 12. 2024	Zgodovina	1. PN
17. 12. 2024	Matematika	2. pisna naloga
19. 12. 2024	Fizika	2. pisno ocenjevanje znanja
14. 2. 2025	Biologija	2.test
19. 3. 2025	Matematika	3. pisna naloga

20. 3. 2025	slovenščina	Pisna ocena
3. 4. 2025	Umetnost	2. pisno ocenjevanje znanja
16. 4. 2025	Kemija	2. pisno ocenjevanje znanja
18. 4. 2025	Informatika in poslovno komuniciranje	2. pisno ocenjevanje znanja
8. 5. 2025	Angleščina	angleščina
9. 5. 2025	Slovenščina	Pisna ocena
12. 5. 2025	Fizika	3. pisno ocenjevanje znanja
14. 5. 2025	Zgodovina	Pisna ocena
16. 5. 2025	Biologija	3. test
19. 5. 2025	Slovenščina	Pisna ocena
21. 5. 2025	Matematika	4. pisna naloga