



LETOPIS 2023/2024

Šola za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje



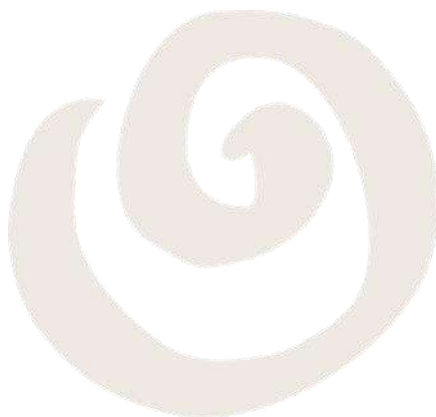
Šola za
HORTIKULTURO in
VIZUALNE UMETNOSTI
Celje

LETOPIIS 2023/2024



Letno poročilo – LETOPIS

Šola za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje,
Srednja poklicna in strokovna šola
Ljubljanska cesta 97, 3000 Celje
Tel.: 03/428-59-00



Odgovorna urednica: Štefanija Kos Zidar, ravnateljica

Zbrala, uredila in oblikovala: Danica Korošec

Lektorirala: Manja Vivod Smolnikar

Fotografije: dijaki in učitelji ŠHVU Celje

Naslovna slika: Katja Tajnik, 3. AT

Tisk: Tiskarna Grafika Gracer Celje

Naklada: 350 izvodov

www.hvu.si

Celje, junij 2024

KAZALO

DIJAKINJAM IN DIJAKOM OB ZAKLJUČKU ŠOLSKEGA LETA	6
ŠOLSKI KOLEDAR	7
UČITELJSKI ZBOR	10
ORGANIZACIJA POUKA IN DIJAŠKA SKUPNOST... ..	12
NAŠI DIJAKI, NAŠ PONOS	13
DELO ŠOLSKE KNJIŽNICE	28
ŠOLSKO SVETOVALNO DELO	28
PROJEKTNI DNEVI	30
PROJEKTI IN OSTALE AKTIVNOSTI NA ŠOLI	36
NA KRILIH USTVARJALNOSTI	81
SPONZORJI	84



Iztekle se je še eno »normalno« šolsko leto, ki ni bilo v znamenju Covid-a, saj je pouk ponovno potekal po ustaljenem redu kot v času pred letom 2020.

Vesela sem, da nam kljub zahtevam časa, v katerem se nahajamo, uspeva ohranяти dobre medosebne odnose, ki se običajno ob takšnih krizah razrahljajo. Zato je še toliko bolj pomembno, da smo čuječi in empatični drug do drugega.

Hkrati se izteka že tretje šolsko leto, ko zaključujejo dijaki prve generacije programa **Fotografski tehnik** tretje leto šolanja pri nas. Novi program prinaša nadgradnjo oz. dodano vrednost ostalim programom na šoli: **Cvetličar**, **Vrtnar**, **Aranžerski** in **Hortikulturni tehnik**. Hkrati pa je nov program z vidika gospodarstva še kako pomemben

za razvoj Savinjske regije. Ta pomemben mejnik v razvoju šole bo zapisan v zgodovino šole z velikimi črkami in se navezuje na mesto Celje, ki ima bogato fotografsko tradicijo z mojstrom Pelikanom ter njegovim izjemnim steklenim fotografskim ateljejem.

Praznujemo 33. obletnico samostojne države. V nedeljo, 23. decembra 1990, je potekal plebiscit, na katerem je 93,20 % udeleženih volivcev na vprašanje »Ali naj Slovenija postane samostojna in neodvisna država?« okoli 95 % odgovorilo pritrdilno, s čimer se je začela osamosvojitve Slovenije. Rezultate plebiscita so uradno razglasili 3 dni kasneje. Uspelo nam je uresničiti zgodovinske sanje in si z lastnimi močmi izboriti svojo državo. Ni namreč vsakemu zemljanu dano živeti v svoji domovini in imeti svojo državo. Bodimo ponosni na našo državo in doma na dan državnosti, 25. junija, ne pozabimo izobesiti slovenske in evropske zastave.

Počitnice so pred nami in s tem tudi zaslužen počitek za vas, dragi dijaki in dijakinje, učitelji in učiteljice ter ostali zaposleni. Prav je, da se še enkrat ozremo nazaj na prehojeno pot tega šolskega leta, ki nam je ponudilo zelo veliko izzivov in tudi priložnosti. Od nas samih je bilo odvisno, ali smo jih znali in hoteli sprejeti. Prepričana sem, da smo bili tudi tokrat zelo uspešni. Bili ste odlični na različnih tekmovanjih.

Na šoli in izven nje izvajamo celo paleto dejavnosti, za katere so odgovorni posamezni učitelji. Dragi dijaki in dijakinje, učitelji in učiteljice ter ostali zaposleni. Prepričana sem, da ste z dodatnimi dejavnostmi s področja hortikulture, aranžerstva in fotografije zelo veliko pripomogli k prepoznavnosti in ugledu naše šole. Hvala vam.

Vsem dijakom, dijakinjam, učiteljem, učiteljicam ter ostalim zaposlenim želim lepe počitnice. Vzemite si čas zase in za svoje bližnje, da boste lahko z veseljem poleteli naproti novim izzivom, ki vas čakajo v novem šolskem oz. študijskem letu.

Štefanija Kos Zidar,
ravnateljica

ŠOLSKI KOLEDAR za šolsko leto 2023/2024

dan	datum	obrazložitev
petek	1. sept.	začetek pouka
četrtek, petek	12. in 13. okt.	spoznavno srečanje – 1. letniki
četrtek, petek	12. in 13. okt.	strokovna ekskurzija – 2., 3., 4. in 5. letniki
petek	20. okt.	dan ravnateljice – pouka prosto
ponedeljek–petek	30. okt.–3. nov.	jesenske počitnice
petek	22. dec.	proslava pred dnevom samostojnosti in enotnosti
sreda–torek	27. dec.–2. jan.	novoletne počitnice
petek	12. jan.	maturantski ples
ponedeljek	15. jan.	zaključek 1. ocenjevalnega obdobja
četrtek–petek	1. feb.–1. mar.	zimski izpitni rok
sreda	7. feb.	proslava pred slovenskim kulturnim praznikom
četrtek	8. feb.	kulturni praznik – pouka prosto
petek–sobota	16. in 17. feb.	informativna dneva
ponedeljek	1. apr.	velikonočni ponedeljek – praznik
ponedeljek–četrtek	29. apr.–2. maj	prvomajske počitnice
petek	3. maj	pouka prost dan – 10. čl. Pravilnika o šolskem koledarju v srednjih šolah

torek	21. maj	zaključek 2. ocenjevalnega obdobja in pouka
sreda	22. maj	razdelitev spričeval za zaključne letnike
četrtek–torek	23.–28. maj	priprava na PM, ZI
četrtek–ponedeljek	23.–27. maj	izpitni rok za izboljševanje ocene (zaključni letnik – predmetni izpiti)
sreda	29. maj	začetek izpitnega roka za opravljanje izpitov v poklicnem izobraževanju (zaključni letniki – dopolnilni in popravni izpiti)
petek	21. junij	zaključek 2. ocenjevalnega obdobja za ostale
ponedeljek	24. junij	proslava pred dnevom državnosti in zaključek pouka za ostale
sreda–petek	26. jun.–30. avg.	poletne počitnice
petek–sreda	28. jun.–3. julij	spomladanski izpitni rok
petek–petek	16. avg.–27. sept.	jesenski izpitni rok

Prvo ocenjevalno obdobje traja od 1. 9. 2023 do 15. 1. 2024. 1. redovalna konferenca bo 16. 1. 2024.

Drugo ocenjevalno obdobje traja od 16. 1. 2024 do 21. 5. 2024 **za zaključne letnike**.

2. (zaključna) konferenca za zaključne razrede bo 21. 5. 2024 in razdelitev spričeval 22. 5. 2024.

Drugo ocenjevalno obdobje traja od 16. 1. 2024 do 21. 6. 2024 **za ostale letnike**.

2. (zaključna) konferenca za ostale razrede bo 18. 6. 2024 in razdelitev spričeval 24. 6. 2024 oz. po opravljenem PUD-u.

DIJAŠKA SKUPNOST

V tem šolskem letu se je Dijaška skupnost ŠHVU Celje sestala trikrat. V mesecu septembru smo pripravili načrt dela, izvolili predsednika in podpredsednika dijaške skupnosti. Predsednik Dijaške skupnosti, ki je vzorno vodil sestanke, je bil Anže Zavrl, dijak 5. dHT.

Na našem drugem srečanju smo se dogovorili za novoletno druženje razredov, ki smo ga nato uspešno izpeljali. Uspešno smo izpeljali tudi praznovanje pusta, ki smo ga obeležili s tekmovanjem oziroma izbiranjem najboljše razredne pustne maske. Vsi razredi so se odlično odrezali.

Veseli nas, da smo v letošnjem letu lahko ponovno organizirali predajo ključa oziroma vrtnice. Dijaki so se za vrtnico srčno borili. Srečni dobitniki vrtnice so postali dijaki 3.FT/HT.

Sergeja Jekl in Andreja Gerčer, mentorici DS

ORGANIZACIJA POUKA

Organizacija pouka je na naši šoli kljub majhnosti zelo zahtevna, saj delujeta v okviru zavoda dve enoti, Višja strokovna šola in Srednja poklicna in strokovna šola, poleg tega pa naši učitelji dopolnjujejo učno obvezo še na drugih zavodih, medtem ko imamo učitelje, ki pogodbeno dopolnjujejo učno obvezo pri nas. V zadnjem obdobju je tudi zelo veliko dodatnih obveznostih naših učiteljev, kar večkrat predstavlja problem za sestavo urnika, organizacijo suplenc in razporeditve učilnic. Upoštevajoč omenjena dejstva pa smo lahko vseeno zadovoljni. Veseli smo vsakega dijaka.

V iztekajočem se šolskem letu 2023/2024 je vpisanih 307 dijakov in poučuje 29 učiteljev in učiteljic. Veseli smo, da nam je uspelo vpis povečati, kar kaže na dobro promocijo in s tem povezanega veliko vloženega truda, kakor tudi na nov program Fotografski tehnik. Dijaki in dijakinje so bili razporejeni v 13 dopoldanskih oddelkov. Pouk je potekal v učilnicah, specializiranih učilnicah, šolski vrtnariji, šolskem parku, včasih tudi na terenu.

Pri pouku učitelji še vedno uporabljamo MS Teams za dijake, ki se šolajo doma (pedagoška pogodba), nalagamo učno snov in dijaki naloge oddajajo v aplikacijo. Poleg tega smo tu in tam uporabljali komunikacijski kanal še za različne sestanke, nalaganje gradiva in obveščanje dijakov ter za sodelovanje z zunanjimi inštitucijami.

Šola je tudi v tem letu nadaljevala z digitalizacijo pouka in opremljanju šole z IKT opremo ter vso ostalo modernizacijo opreme, kar dviguje kakovost pouka. Praktično usposabljanje z delom – PUD, so dijaki s področja aranžerstva in fotografije opravljali zunaj šole pri delodajalcih; dijaki s področja hortikulture na šoli, razen dijakov 3. letnika cvetličarjev in vrtnarjev ter tistih, ki imajo doma obrt oz. podjetje in so ga opravljali doma oz. širom Slovenije. Letos smo ponovno izvedli šolo v naravi za 3. letnik programa Aranžerski tehnik v Slovenskem primorju. Interesne dejavnosti so to šolsko leto bile zelo raznolike in smo jih izvedli na šoli oz. v neposredni bližini šole.

Ponovno nam je uspelo organizirati strokovno ekskurzijo za višje letnike v tujino, in sicer v Italijo. Za prve letnike smo letos drugič organizirali spoznavna dneva na šoli v mesecu oktobru, kar se je izkazalo za zelo inovativen pristop, ki je dijake in starše zelo navdušil.

Štefanija Kos Zidar, ravnateljica

UČITELJSKI ZBOR V ŠOLSKEM LETU 2023/2024



IME IN PRIIMEK	STOPNJA IZOBRAZBE, NAZIV	UČITELJ
Urška BRUNŠEK		splošno izobraževalnih predmetov
Veronika CVETKO	mag. posl. ved, dipl. inž. agr. in hortikulture, SVETNICA	strokovno izobraževalnih predmetov
Vesna DJURIĆ	univ. dipl. ekonomistka, univ. dipl. psihologinja	splošno izobraževalnih predmetov, svetovalna služba
Katja FUNTEK	univ. dipl. ing. agronomije, SVETNICA	strokovno izobraževalnih predmetov
Andreja GERČER*	univ. dipl. ing. agronomije, SVETNICA	strokovno izobraževalnih predmetov

IME IN PRIIMEK	STOPNJA IZOBRAZBE, NAZIV	UČITELJ
Manica GODEC ČIZMAREVIČ	mag. prof. slovenskega jezika in književnosti in mag. prof. zgodovine	splošno izobraževalnih predmetov
Sergeja JEKL	prof. slovenskega jezika in sociologije, SVETNICA	splošno izobraževalnih predmetov
Bogdana KAPITLER	univ. dipl. ing. kmetijstva, SVETNICA	strokovno izobraževalnih predmetov
Evelina KLANŠEK	prof. angleškega in nemškega jezika, MENTORICA	splošno izobraževalnih predmetov
Danica KOROŠEC	mag. prof. likovne pedagogike	strokovno izobraževalnih predmetov
Darja KOS	uni. dipl. inž. graf. teh.	Strokovno in praktičnih izobraževalnih predmetov
Sergej KOS	ing. vrtnarstva	strokovno izobraževalnih predmetov, inštruktor traktorskih voženj
Štefanija KOS ZIDAR	spec. managem., dipl. ing. agronomije in hortikulture, SVETNICA	strokovno izobraževalnih predmetov, ravnateljica
Erika KRAMARŠEK	univ. dipl. ing. kmetijstva, SVETNICA	strokovno izobraževalnih predmetov
Nika LESJAK	dipl. izob. mat. in dip. izob. kem (UN)	splošno izobraževalnih predmetov
Lidija OBLAK	prof. geografije in nemščine, SVETNICA	splošno izobraževalnih predmetov
Tjaša OGRIZEK	prof. angleškega jezika, MENTORICA	splošno izobraževalnih predmetov
mag. Petra PIŽMOHT*	mag. oec.; prof. likovne pedagogike, SVETNICA	strokovno izobraževalnih predmetov
Matjaž PUSTOSLEMŠEK	mag. diz., dipl. ing. agronomije in hortikulture, SVETNIK	strokovno izobraževalnih predmetov
Ana SOTOŠEK	dipl. ing. agronomije in hortikulture, SVETNICA	strokovno izobraževalnih predmetov

IME IN PRIIMEK	STOPNJA IZOBRAZBE, NAZIV	UČITELJ
Elizabeta STRENČAN	univ. dipl. ing. agronomije, SVETNICA	strokovno izobraževalnih predmetov, knjižničarka
Emil ŠPES	ing. vrtnarstva, SVETOVALEC	strokovno izobraževalnih predmetov
Romana ŠPES	mag. kmet., dipl. ing. agronomije in hortikul- ture, SVETNICA	strokovno izobraževalnih predmetov
Branka TURŠIČ	prof. matematike in biologije, SVETOVALKA	splošno izobraževalnih predmetov
Natalija VIŠNAR		splošno izobraževalnih predmetov
Manja VIVOD SMOLNIKAR	mag. prof. slovenskega jezika in književnosti in mag. prof. zgodovine	splošno izobraževalnih predmetov
Klemen VODOVNIK	prof. športne vzgoje, SVETNIK	splošno izobraževalnih predmetov
Karmen VOLAVŠEK*	spec. managementa v izobraževanju, univ. dipl. umetnostna zgodovinarica in anglistka, SVETNICA	splošno izobraževalnih in strokovno izobraževalnih predmetov
Mitja ZUPANC	mag. foto. mod. dialogi.	strokovno izobraževalnih predmetov
Anja ŽUŽEJ GOBEC*	univ. dipl. ing. agronomije, SVETNICA	strokovno izobraževalnih predmetov

OSTALI ZAPOSLENI

IME IN PRIIMEK	DELOVNO MESTO
Alenka LOKOVŠEK	tajnica
Štefan LONČAR	vzdrževalec
Božica MARTINČIČ	čistilka
Zdenka NOVAČAN	čistilka
Mojca KOLAR	računovodkinja
Barbara HAFNER	strokovna sodelavka za hortikulturo

* Dopolnjujejo učno obvezo na drugih šolah.

** Dopolnjujejo učno obvezo na naši šoli.



NAŠI DIJAKI, NAŠ PONOS



Berisha Arjan, Bizjak Nika, Božič Ana, Budna Loti, Firšt Lana, Gačnikar Anja, Glavač Nea, Grabar Desiree, Hrup Eva, Irman Kolar Matic, Jagodič Nina, Kalkan Ana, Kamenšek Zatler Neli, Kramarič Pija, Kreft Sara, Krehmič Melisa, Lajlar Lanea Nelle, Malič Taya, Milutin Brina, Muršič Ania, Poje Blaž, Praznik Anita, Rutnik Pija, Salobir Alja, Shved Svitlana, Stamenković Iva, Stojan Evelin, Šeško Alissa, Videc Larisa, Zaljuberšek Julija, Zupanc Ana



1. C/V

Razredničarka : ANDREJA GERČER



C: Bedenk Nadja, Dobravc Zoja, Asić Maida, Hrastnik Marija Emanuela, Kirn Klara, Kočnik Lara, Korent Tinkara, Krasniqi Arjana, Lupše Tjaša, Mernik Brina, Mravlak Laura, Romih Megi, Slapnik Neža, Štimatec Jona, Zdolšek Lara,

V: Antonijević Vukašin, Bekteshi Ferid, Cerovšek Miha, Kryeziu Fatlind, Premović Radoš, Samec Miha, Savchik Lev, Tratnik Patrik, Veber Nike, Zdovc Jure, Žafran Jan



1. FT

Razredničarka: DARJA KOS



Bezjak Vita, Črček Žmauc Žana, Čremožnik Nik, Čulk Zala, Finkšt Medea, Gabrijel Frangeš Lara, Gorečan Pia, Gruber Elina, Holeček Lili Ana, Jagrič Lana, Kobolt Janja, Kolarič Maks, Koncilja Hadžić El Tayda, Kragelj Nika, Kuhar Daša, Les Gaia, Markov Mihajlo, Natek Žiga, Novak Aneja, Shvets Sofija, Smole Kaja, Stambolija Kaja, Štih Lenart, Vidmar Hana Lia, Zupanc Eva



1. HT

Razrednik: KLEMEN VODOVNIK



Bratec Lara, Budna Lana, Butinar Jakopič Nika, Gashi Antigona, Karahodžić Ajdin, Kiš Katarina, Kovač Jaklin Galija, Kračun Žana, Kryeziu Arbessa, Kuder Ajda, Milovanović Anej, Otopal Kalin, Perteshi Dijonita, Počivavšek Luka, Potočnik Maja, Rexhaj Rinesa, Rogelšek Jošt, Selenić Viktor, Turek Filip, Užmah Tai, Vikalo Džejla, Vreže Andraž



2. C/V

Razredničarka: BOGDANA KAPITLER



C: Abazi Lejla, Golavšek Zala, Kukić Lamija, Naveršnik Hana, Praprotnik Maks, Šešerko Maja Zala, Štepihar Polona

V: Gobec Lucija, Kolenc Jakopec Nejc, Kušter Alex, Lindič Nika, Merslavič Domen, Rebov Jaka, Rink ☑ Perme Erik, Vuga Ula



2. AT

Razredničarka: SERGEJA JEKL



Burger Manja, Cizej Grobelnik Eva, Divjak Sabrina, Klauž Inja, Kosar Lara, Košir Brina, Lisec Anja, Lorenčak Zarja, Mastnak Ana, Medved Dominik, Merslavič Monika, Mitić Katja, Paradiž Sara, Pavlica Maša, Pongračič Lana, Radovac Lana Maria, Rezar Maja, Roger Lana, Rotovnik Neli, Song Lilu, Srđić Franko Maruša, Zimšek Lea, Žlebnič Karin, Žunk Nuša



2. FT/HT

Razredničarka: MANICA GODEC ČIZMAREVIČ in MANJA VIVOD SMOLNIKAR



FT: Centa Matevž, Centa Nik, Confidenti Rok, Drofenik Ana, Furar Karin, Gajanovič Napotnik Naja, Holobar Nina, Kerznar Anamari, Križnik Urša, Lah Roy, Lah Škrbec Jan, Lekše Lana, Oset Žan, Petan Lara, Podgrajšek Neža, Rajter Julija, Rednjak Patricija, Rozman Nika, Simončič Eva, Švelc Jerneja, Uršič Lana, Vrbek Nace, Vrečar Tjaša, Vučina Franka, Zagruševcem Ajda, Žogan Zala

HT: Balaš Planinc Jaša, Kovačič Loti, Krajnc Neža, Krošl Suzana Raia, Lošdorfer Nik, Pusovnik Enya



3. C/V

Razredničarka: ELIZABETA STRENČAN



C: Abazi Šejla, Deželak Tjaša, Gjergjek Lara, Hren Maja, Jan Eva, Rebernik Tadeja, Vlaj Maura

V: Benda Živa, Drozg David, Mrak Žan, Ograjenšek Matic, Pintarič Ivan, Stropnik Mihael, Strožič Polona, Vrunč Žan



3. AT

Razredničarka: KARMEN VOLAVŠEK



Avbreht Ana, Azemi Shkelqesa, Cestnik Julia, Delić Lana, Dolinar Neli, Drobne Aleša, Golčman Alja, Inkret Eva, Jančič Anja, Jazbinšek Mav Gea, Ježovnik Andrea, Jovan Žanet, Korez Sara, Lebar Iva, Lebič Maja, Levar Larisa, Lončarevič Ema, Mandelj Adam, Pečnik Nastja, Penič Natalija, Podkrižnik Glorija, Skok Tinkara, Sonc Klara, Spolenak Ines Romanca, Sviben Stella, Švent Klara, Tajnik Katja, Tauses Hana Tia, Wlodyga Tinkara, Zulić Sara



3. FT/HT

Razredničarka: TJAŠA OGRIZEK



FT: Božanovič Minka, Brezovnik Tia, Bukovec Izak, Cej Zlatoper Anika, Emeršič Teo, Kavšek Tim, Kitak Potočnik Aljaž, Košec Lana, Kot Rožle, Kovač Luka, Kračun Rene, Krošl Zamida Ula, Lavrinec Tjaš, Novak Neža, Osredkar Dorian, Podlesnik Vid, Remic Naja, Semprimožnik Nataša, Šlenc Neja, Šmarčan Nika, Štante Valentina, Štorman Anej, Veber Aneja

HT: Gabor Tina, Kirn Maja, Pezdevšek Manca, Steiner Nina, Šešerko Jaka, Vinko Lana



4. AT/HT

Razredničarka: BRANKA TURŠIČ



AT: Ademi Azime, Glavina Nuša, Gobec Jaka, Hudournik Aneja, Jecl Nika, Jelenc Tia, Kovač Vrtačnik Lana, Krajnc Anika, Križan Adrijan, Krošl Rebeka, Možic Ana, Oman Ula, Ožir Žiga, Pajek Marinšek Žana, Pirš Kamenšek Leilani, Polajžer Monika Gaja, Polegek Nika, Požežnik Glorija, Rotar Veronika, Žunk Ana Karolina

HT: Gaberšek Lukas, Jager Ciril, Kalšek Aljaž, Klovar Jaka, Pesan Sara, Smrtnik Tobija



4. dHT

Razredničarka: ANJA ŽUŽEJ GOBEC



Bubnič Lea, Frlež Maja, Knavs Primož, Kovše Sara, Lesjak Aljaž, Okrožnik Nina, Orešnik Valerija, Paulič Jaka, Pegan Neja, Ramšak Katja, Ramšak Kristina, Ričnik Teja, Tamše Alja, Trobiš Mateja, Zorenč Eva



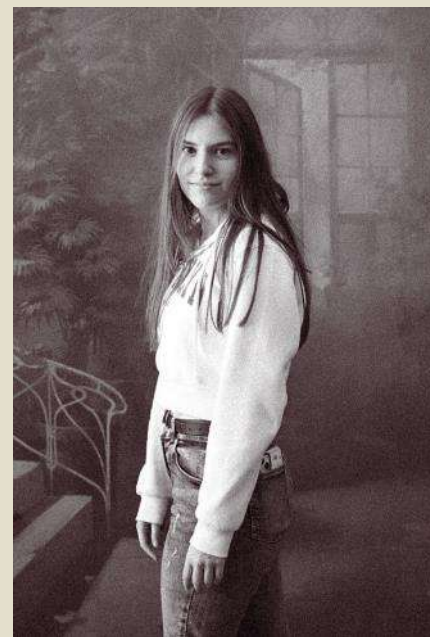
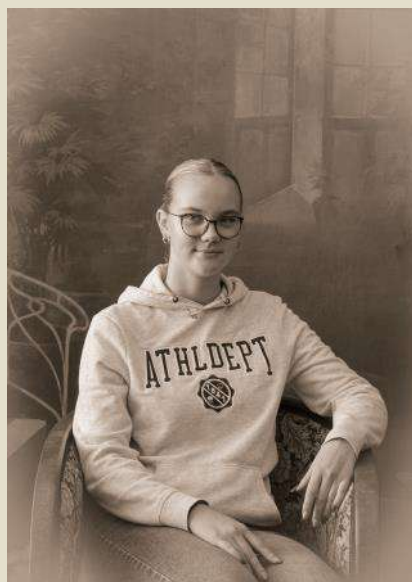
5. dHT

Razredničarka: LIDIJA OBLAK

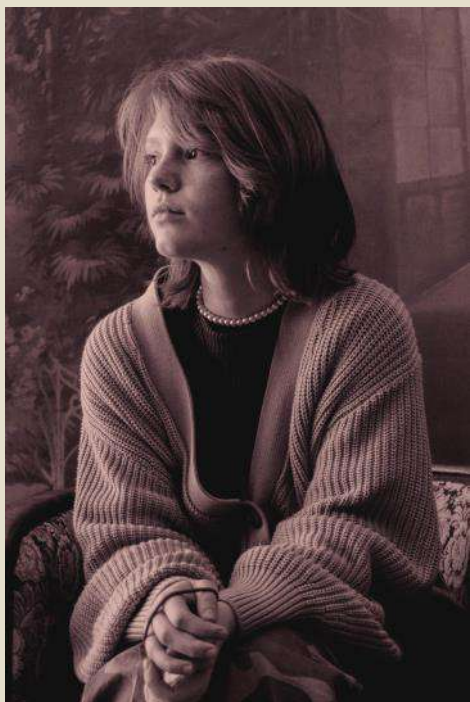


Hajnšek Karolina, Kirar Urban, Knez Katja, Knez Nejč, Markošek Marjetka, Mesojedec Eva,
Radevski Filip, Uduč Saša, Zavrl Anže





HIŠA PELIKAN CELJE, 1.FT



DELO ŠOLSKE KNJIŽNICE

Kot vsako leto so si dijaki v večini izposojali strokovno gradivo in leposlovje, ki ga potrebujejo pri svojem delu. Knjižnica je tudi osrednji družabni prostor z dostopom do svetovnega spleta, revij in časopisov, kjer se za vsakega najde kaj zanimivega.

V knjižnici občasno potekajo zanimive razstave. Pripravijo jih dijaki vseh programov. Dijaki razstavijo izdelke, fotografije in aranžmaje, ki jih pripravijo v okviru strokovnih ali splošno izobraževalnih predmetov. V prihodnje si želimo, da bi tako dijaki kot študenti višje strokovne šole bolj razvijali bralno kulturo in se tudi na ta način sproščali ob vsakdanjem delu in skrbah.

Tudi v tem šolskem letu smo priskrbeli gradivo za učbeniški sklad. Zanimanje zanj iz leta v leto narašča. V mesecu septembru smo sklad dopolnili, tako da je v določenih letnikih komplet učbenikov popoln. Učbenike v ostalih letnikih nameravamo dopolniti v naslednjih šolskih letih, odvisno tudi od prenove učbenikov. Vse dijake in študente želim povabiti, da v prihodnjem šolskem oz. študijskem letu še v večjem številu prihajate v knjižnico, saj imamo sedaj odlične pogoje za študij in delo.



Vsem dijakom zaključnih letnikov želim veliko uspeha na poklicni maturi in zaključnih izpitih ter obilo osebnih uspehov tudi v prihodnje.

Elizabeta Strenčan

ŠOLSKO SVETOVALNO DELO

V letošnjem šolskem letu je našo šolo obiskovalo 308 dijakov, 228 deklet in 80 fantov. Pouk je potekal v 13-ih oddelkih, nekateri so bili kombinirani. Med šolskim letom se je izpisalo 10 dijakov, kasneje pa se je v izobraževanje vključilo 11 dijakov. Po osebnem izobraževalnem načrtu so se v letošnjem letu izobraževali 103 dijaki: 75 dijakov s posebnimi potrebami, 12 dijakov z različnimi težavami se je izobraževalo po pedagoški pogodbi, status športnika je imelo 5 dijakov, 3 pa status kulturnika (2 dijaka se vzporedno izobražujeta na glasbeni šoli), 8 dijakov ima status tujca.

V letošnjem letu zaključuje izobraževanje na naši šoli 7 dijakin v programu Cvetličar, 8 dijakov v programu Vrtnar, 20 v programu Aranžerski tehnik, 6 v programu Hortikulturni tehnik in 9 v programu Hortikulturni tehnik – PTI. Večina dijakov programa Cvetličar in Vrtnar se je vpisala v program Hortikulturni tehnik – PTI. Večina dijakov programa Aranžerski tehnik in Hortikulturni tehnik ter Hortikulturni tehnik – PTI se je prijavila na višje strokovne šole, visokošolske strokovne študijske programe ali univerzitetne študijske programe.

Na letošnjih informativnih dnevih, ki sta potekala 16. in 17. februarja 2024, nas je obiskalo 134 otrok. Največ je bilo zanimanja za programa Aranžerski tehnik in Fotografski tehnik. Za prihodnje šolsko leto smo morali v programu Aranžerski tehnik zaradi prevelikega števila prijav omejiti vpis.

V programih Cvetličar, Vrtnar, Fotografski tehnik in Hortikulturni tehnik pa še imamo prosta mesta. Da bi učenci bolje spoznali izobraževalne programe oz. poklice, za katere izobražujemo, smo 18. oktobra za osnovnošolce pripravili tudi dan odprtih vrat v dveh dopoldanskih in enem popoldanskem terminu. Učencem smo v vseh treh terminih pripravili štiri delavnice – področje cvetličarstva, hortikulture, aranžerstva/oblikovanja in fotografije. Učenci so na naši šoli vedno dobrodošli. Letos so se delavnic za osnovnošolce udeležili učenci iz 13-ih osnovnih šol. Obiskali smo tudi devetošolce na 15-ih osnovnih šolah ter jim predstavili našo šolo in programe.

Za dijake s posebnimi potrebami smo koordinatorice pripravile osebne izobraževalne načrte, več časa pa jim je bilo potrebno posvetiti tudi ob težavah in stiskah. Pri izvajanju dodatne strokovne pomoči za premagovanje primanjkljajev, ovir oz. motenj je sodeloval tudi g. Jure Kravanja. Dijakom z učnimi, osebnostnimi, družinskimi in ostalimi težavami sem nudila individualno svetovanje ter jih po potrebi napotila po pomoč v druge institucije. V svetovanje so bili velikokrat vključeni tudi starši. V skladu s šolskim pravilnikom sem opravila pogovore tudi z dijaki, ki so jim bili izrečeni vzgojni ukrepi. Šolsko svetovalno delo je potekalo po sprejetem delovnem načrtu. Tudi letos sem opravila vse pomembnejše aktivnosti svetovalnega dela: vpis novincev, usmerjanje in preusmerjanje dijakov, spremljanje učnega uspeha, svetovanje pri učnih in osebnostnih težavah dijakov, sodelovanje z učiteljskim zborom, starši, zunanjimi sodelavci, institucijami idr.

Poleg svetovalnega dela sem bila vključena tudi v izobraževalni proces. V 3. AT sem poučevala psihologijo. Sodelovala sem tudi pri razrednih urah in roditeljskih sestankih. Za dan zdrave šole sem v 1. CV izvedla tudi delavnico na temo spoštovanje, samospoštovanje in sprejemanje. Skrbela sem, da so sistematski zdravniški in zobozdravniški pregledi 1. in 3. letnikov ter cepljenje proti klopnemu meningoencefalitisu potekali nemoteno. Potreb po krvodajalskih akcijah letos ni bilo. Organiziran je bil tečaj prve pomoči za dijake drugih letnikov, delavnica Preprečevanje rakavih obolenj, Spolno prenosljiva obolenja in Nevarnosti UV sevanja za 2. letnike srednjega strokovnega izobraževanja. Dijaki predzadnjih in zaključnih letnikov so se udeležili kariernega piknika v Celju.

Sodelovala sem na aktivnih šolskih svetovalnih delavcev savinjske regije, superviziji šolskih svetovalnih delavcev celjske regije in na ostalih strokovnih srečanjih. Spoštovani dijaki zaključnih letnikov, letos se vas večina poslavlja od nas. Upam, da z lepimi spomini in z zadovoljstvom, da ste dosegli to, kar ste si želeli. Pot vas bo vodila dalje. Nekateri komaj čakate ta trenutek in imate velika pričakovanja, drugi odhajate plašno in z negotovostjo pred prihodnostjo. Sledite svojim ciljem. Ne pozabite, da bližnjic do pomembnih uspehov ni in da vztrajnost vedno obrodi sadove. Splača se. Za pridobivanje znanja ni nikoli prepozno. Vsem, ki zaključujete izobraževanje pri nas, želim veliko uspeha na poklicni poti ter poklicni maturi in zaključnem izpitu, da bi bili sprejeti v programe, ki ste si jih izbrali, in da bi študij uspešno končali. Želim vam obilo osebnih uspehov tudi v prihodnje.

Spoštovani dijaki, naj bo letošnje poletje za vas prav posebno. Naj vam poleg pozitivne energije prinese kakšna nova poznanstva in dobre priložnosti. Izkoristite jih. Ne pozabite pa na spoštljivost, vljudnost in pomoč sočloveku v stiski. Veselite se drobnih stvari, kajti bistvo je vedno v malenkostih.

Prijazen nasmeh, jutranji pozdrav in vljudna beseda naredijo vsak dan lepši. Naj bo čim več takšnih dni. Srečno!

Vesna Djurić

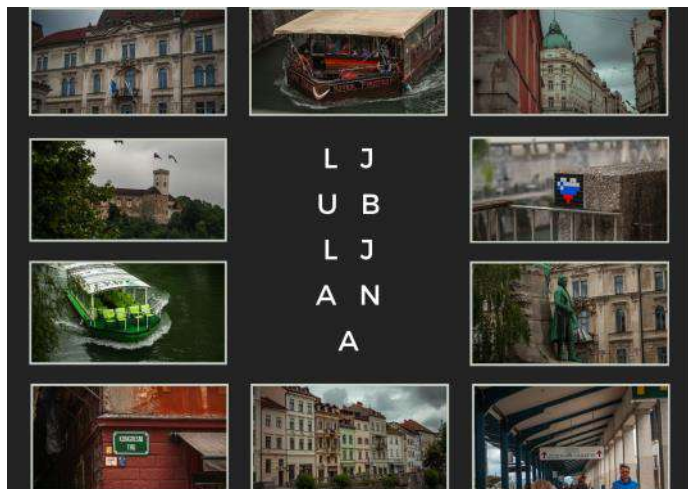
RAZISKOVANJE GLAVNEGA MESTA — 1. FT/1. HT

14. 5. 2024 smo se z vlakom odpravili na projektni dan v Ljubljano. Ekskurzijo smo pričeli z vodenim ogledom Plečnikove Ljubljane. Sprehodili smo se po ulicah Ljubljane in spoznavali dela našega velikega arhitekta Jožeta Plečnika. Ogled smo zaključili v Križankah, ki so vsakoletno prizorišče poletnega Ljubljana festivala. Napotili smo se v Jakopičevo galerijo na ogled fotografske razstave Klavdija Slubana. Fotografije so bile zelo drugačne, kot smo jih navajeni. Ogledali smo si klasične črno-bele fotografije z motivi zapornikov in njihovega vsakdana. Vsak izmed nas je našel svojo najljubšo fotografijo. Po kosilu je sledil ogled Hiše iluzij, kjer smo izvedli tudi fotografsko delavnico fotografiranja optičnih iluzij. Uživali smo v ogledu in fotografiranju. Za konec ekskurzije smo se ponovno sprehodili po Ljubljani in fotografirali motive, ki so nas najbolj pritegnili. Za spomin smo še posneli našo skupinsko fotografijo in se utrujeni odpravili na pot domov. Želimo si še več podobnih doživetij.

Prvi del strokovne ekskurzije, z vodenim ogledom Plečnikove Ljubljane, je bil enak za dijake 1. FT in 1. HT. Z dijaki 1. HT smo vodeni ogled Plečnikove Ljubljane zaključili v Plečnikovi rojstni hiši. Nato smo se okrepčali in se sprehodili do Botaničnega vrta. Sledil je voden ogled tropskega rastlinjaka v Botaničnem vrtu in zunanjega botaničnega parka. Dijaki so osvežili svoje znanje in ga dopolnili z zanimivimi razlagami vodiča. Ogledali smo si rastlinski svet tropskih rastlin, nato smo se sprehodili med živopisnim cvetjem, grmičevjem, med redkimi in starodavnimi drevesi. Dijaki so med ogledom izpolnjevali delovne liste. Po zaključenem ogledu Botaničnega vrta smo se odpravili na barko, s katere smo doživeli Ljubljano z rečne gladine. Plovbo je popestril voznik barke z zanimivimi razlagami, opisi in zgodbami. Po zaključeni plovbi smo se sprehodili po starem delu Ljubljane in se okrepčali v McDonaldsu. Nato smo se ponovno pridružili 1. FT in se odpravili na pot domov, utrujeni, a polni lepih vtisov in doživetij.

Darja Kos, 1. FT in Klemen Vodovnik, 1. HT





GRADEC — 1. AT/4. AT

6. 12. 2023 smo se 1. in 4. aranžerski tehniki odpravili na ekskurzijo v Gradec. Zjutraj smo se zbrali pred šolo, spoznali vodičko ter se odpravili na pot. Najprej smo se ustavili pri čokoladnici Zotter. Ko smo prišli v čokoladnico, smo si najprej ogledali filmček o kakavu: iz kod izvira kakav ter kako ga pridelujejo. Nato smo začeli svojo pot po čokoladnici. Dobili smo žličke, s katerimi smo poskušali različne okuse čokolade. Ker je čokolada zelo dobra in jo imamo skoraj vsi radi, nam je sprehod po čokoladnici kar hitro minil. Pot smo nadaljevali v mesto Gradec.

Sprehajali smo se po mestu in se ustavili pri cerkvi, ki smo si jo tudi ogledali. Videli smo tudi umetni otok na Muri. Pot smo nadaljevali do središča, kjer so bile božične stojnice. Odpravili smo se do muzeja, kjer smo si ogledovali orožje in orodje, ki so ga uporabljali pri vojskovanju. Ogled je hitro minil, ostal pa nam je še čas za stojnice. Lahko smo si ogledali izdelke, kaj kupili, pojedli, nato pa se je naša ekskurzija počasi bližala koncu. Zbrali smo se v središču ter se odpravili do avtobusa. Na avtobusu smo se poslovili od vodičke, ki je bila zelo zabavna, ter počasi prispeli nazaj v domače kraje. Ekskurzija se nam je zelo vtisnila v spomin in je ne bomo pozabili. Ustvarili smo si pravo praznično vzdušje.

Alja Salobir, 1. AT



3. AT — PROJEKTNI DAN V LJUBLJANI – Ogled Cukrarne, Plečnikove Ljubljane in razstave Banksyja

V torek, 26. marca 2024, so imeli dijaki 3. AT v Ljubljani projektni dan z naslovom *Slovenska moderna in Plečnik*.

Dijaki so si najprej ogledali obnovljeno Cukrarno, kjer so imeli voden ogled z naslovom *Od rafinerije do galerije*, na katerem so spoznali pestro zgodovino te stavbe. Pripravili pa so jim tudi delavnico asemblaža, na kateri so pokazali svojo ustvarjalnost. Sledil je voden ogled po Plečnikovi Ljubljani od Tromostovja do Plečnikove hiše, na katerem so ob zanimivem in slikovitem pripovedovanju vodiča spoznavali tega velikega slovenskega arhitekta. Projektni dan v Ljubljani smo zaključili z ogledom aktualne razstave najbolj znanega sodobnega uličnega umetnika Banksy-a. Dijaki so ob tako pestri ponudbi strokovnih vsebin lahko povezali različna predmetna področja, nadgradili že pridobljeno teoretično znanje in iskali navdih za nadaljnje ustvarjalno delo.

Sergeja Jekl in Karmen Volavšek



PROJEKTI DAN V LJUBLJANI

V sredo, 26. 3., sta se naša razredničarka, gospa Karmen Volavšek, in profesorica za slovenščino, gospa Sergeja Jekl, odločili, da nas peljeta v Ljubljano. Najprej smo si ogledali Cukrarno, nato Plečnikovo Ljubljano ter njegovo rojstno hišo, na koncu pa še razstavo skrivnostnega umetnika Banksya. Ura je pol pet zjutraj. Težko sem vstala, a imela sem polno glavo vprašanj: Kako bo tam? Kako dolgo se bomo vozili z vlakom?

Veselila sem se, saj sem vedela, da bodo z mano sošolke, ki znajo polepšati dan. Oblečem se, se obujem in odpravim na avtobus. »Kje je zdaj ta avtobus?«, si rečem, »pa ne, da bo zamujal.« Ne, ni zamujal, prišel je točno, počasi se odpeljemo proti železniški postaji, kjer že čakajo sošolke in profesorica. Na vlaku je bila velika gneča, a vožnja je hitro minila. Ko smo se zbrali na glavni železniški postaji v Ljubljani, se nam je že zelo mudilo naprej do Cukrarne, kjer smo morali biti ob dogovorjeni uri. Tam nas je sprejela vodička, ki nam je razložila, kaj si bomo ogledali, še prej pa smo morali v garderobi pustiti svoje torbe. Številka moje omarice je bila 007 in tisti, ki poznajo filme Jamesa Bonda, vedo, kaj mi je šlo po glavi. Pred začetkom ogleda smo po skupinah dobili vrečke z namigi oz. predmeti, ki smo jih po navodilih vodičke jemali iz nje. Najprej nam je predstavila zgodovino Cukrarne, katerega leta je nastala in kako je izgledala. Povedala nam je, da so najprej tam sladkor delali iz sladkornega trsta, kasneje pa iz sladkorne pese. Poizkusili smo tudi karamele, ki so narejene iz stopljenega sladkorja. Všeč mi je bil ta sladkoben in malo grenkast okus. Sprehodili smo se okoli stavbe in izvedeli, da je Cukrarna nudila zatočišče vojakom, ki so služili cesarju Maksimilijanu. Povedala nam je tudi, da je stari del Cukrarne bil dom mnogim znanim in tudi manj znanim prebivalcem Ljubljane. Najbolj poznana sta Josip Murn in Dragotin Kette, oba sta umrla mlada zaradi bolezni dihal. Na koncu nam je pokazala maketo parnega stroja in pojasnila, kako je deloval. Potem pa smo si ogledali še razstavo, ki je bila nenavadna, a dajala je prijeten občutek povezanosti z naravo. Vodička nam je pripravila še delavnico, kjer smo po skupinah delali asemblaž in se zelo nasmejali.

Ko smo končali z ogledom Cukrarne, smo imeli odmor za malico. Komaj sem čakala, da poiščem kanelone s špinacio, saj so ti zame nekaj posebnega. Hrana, ki je več kot samo hrana. Po odmoru smo se zbrali pri Prešernovem spomeniku, kjer nas je počakal nov vodič in začeli smo s spoznavanjem Plečnikovih del. Najbolj mi je v spominu ostalo Tromostovje, saj sem tudi sama živela v Ljubljani, preden smo se preselili na Polzelo. Spomnim se, kako smo vsako soboto hodili na tržnico po sveže sadje. Od tod smo pot nadaljevali na Kongresni trg, nato do NUK-a, kjer so mi v spominu ostala vrata. Ogledali smo si še Križanke, nato pa pot nadaljevali do Plečnikove rojstne hiše in ooo, to je hiša, kjer bi jaz želela živeti. Vodič nam je povedal marsikaj zanimivega, a ker smo načrtovali še ogled Banksyve razstave, smo morali pohiteti. Všeč mi je bilo, kar sem videla, še posebej Simpsonovi.

Dan je bil zelo pester, poučen in zanimiv, saj smo videli marsikaj, česar do sedaj še nismo poznali.

Projektni dan GEOSS — 3. FT

Dijaki 3. FT/HT smo 22. maja 2024 imeli projektni dan. Skupaj z razredničarko Tjašo Ogrizek in profesorico Darjo Kos smo odšli v Pustolovski park Geoss, ki se nahaja v vasi Slivna, v bližini kraja Vače, ki je znano predvsem kot najdišče vaške situle. Sicer pa se vas Slivna nahaja v geometričnem središču Slovenije (iz Wikipedie: »Geometrično središče Slovenije (Geoss) je težiščna točka države, če si jo predstavljamo kot geometrijski lik. Zemljepisne koordinate Geossa so $46^{\circ}07'11.8''\text{N}$ $14^{\circ}48'55.2''\text{E}$ na območju Spodnje Slivne pri Vačah v Občini Litija«).

V parku smo imeli možnost preizkusiti veliko različnih prog, ki so sicer razdeljene po težavnosti in višini. Z manjšim doplačilom smo lahko preizkusili še skoraj kilometer dolg 'zipline', ki je potekal nad travnikom in skozi krošnje dreves. V parku smo bili približno 4 ure in lahko bi bili še dlje. Dijaki celotnega razreda se strinjamo, da smo zelo uživali, čeprav smo sprva mislili, da nam ne bo zanimivo.

Minka Božanovič, 3. FT



4. AT/HT

14. 5. 2024 je bil projektni dan za zaključne, 4. letnike. Ogledali so si Učni poligon za samooskrbo Dole in obiskali Alpaka ranč v Poljčanah. V Dolah so imeli dijaki najprej dve delavnici, nato so si ogledali zemljanko, v kateri spremljajo shranjevanje živil glede na visoko vlažnost in odsotnost svetlobe, ter mongolsko hišo. Na učnem poligonu so spoznali permakulturne ureditve za pridelavo hrane (gomilaste, visoke, kartonaste in rastoče grede). Na Alpaka ranču so dijaki uživali ob druženju in hranjenju teh zelo zanimivih in ljubkih živalih. Na koncu so si s tehniko polstenja izdelali milo.



Branka Turšič



Projektni dan v praznično okrašeni Ljubljani — 2. in 3. CV

Z dijaki 2. CV in 3. CV razreda smo 21. 12. 2023 preživel projektni dan v praznično okrašeni Ljubljani. Z vrtnarji smo si ogledali nekatere znamenitosti Ljubljane in razstavo kiparja Ivana Zajca v Narodni galeriji. Predvsem pa nas je zanimala arhitektura in ponudba ljubljanske tržnice ter predpraznično vzdušje v naši prestolnici. S skupinsko fotografijo na železniški postaji smo zaključili dan.

Katja Funtek

PLANICA

V četrtek, 21. 3. 2024, so dijaki programa Fotografski tehnik obiskali dogodek smučarskih skokov v Planici. Ta izlet ni bil le priložnost za uživanje v športnem spektaklu, ampak tudi za pridobivanje dragocenih izkušenj na terenu. Šest dijakov je prejelo novinarsko dovoljenje, ki jim je omogočilo dostop do fotografskih mest.

Poleg samega fotografiranja so dijaki imeli priložnost spoznati tudi nekaj profesionalnih fotografov, ki so jim z veseljem podelili nasvete iz prakse. Ta izkušnja je bila dragocena, saj so dijaki lahko videli, kako delujejo fotografi v realnih pogojih in kako pomembna je priprava ter hitro prilagajanje na spreminjajoče se razmere.

Izlet v Planico je bil poučen dogodek, ki je dijakom omogočil, da so v praksi uporabili svoje znanje in se hkrati zabavali. Zdaj še bolj navdušeni čakamo na prihodnje projekte in izzive, ki nam jih bo prinesel program Fotografski tehnik.

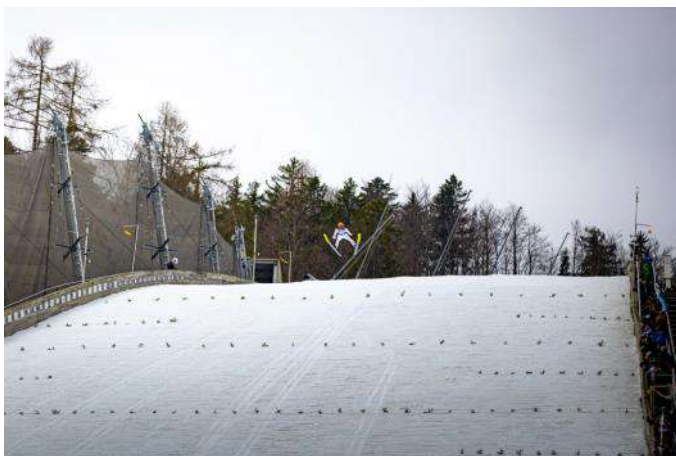




FOTO FEST KRANJ 2023



Dijaki 2. in 3. letnika smeri Fotografski tehnik so v mesecu septembru obiskali mesto Kranj, kjer so si v kratkem času ogledali kar nekaj zanimivih in strokovnih stvari. Najprej so si ogledali atelje fotografa Janeza Puharja, ki je med fotografi znan kot prvi fotograf, ki je razvil fotografijo na steklo. Skozi fotografije in objektiv so spoznali življenje duhovnika, ki je veliko eksperimentiral na področju fotografije. Na koncu pa so se lahko v njegovi dnevni sobi, ki je danes pripravljena kot studio za fotografiranje, postavili pred objektiv Camer obscure. Nato so si dijaki ogledali hišo Franceta Prešerna in ob zanimivem vodenju po muzeju obnovili znanje o življenju in delovanju našega največjega slovenskega pesnika. Obiskali so Prešernov gaj v centru mesta, kjer je France Prešeren tudi pokopan.



Sledil je ogled Foto Festa Kranj. Tema festivala je poudarjala odnos med človekom in okoljem, tako z dokumentarno fotografijo, ki prikazuje vpliv in posledice človekovih dejanj na naravo, kot s sodobnejšim, konceptualnim in domiselnim jezikom fotografije. Razstave so se odvijale na več lokacijah v mestu. Fotografi so s svojimi fotografijami navdihovali na različne načine, zagotovo pa so pripomogli k širšemu in bolj poglobljene razumevanju dojemanja odnosa človeka in narave. Profesor Mitja Zupanc je poskrbel za vodenje in strokovno razlago.

Danica Korošec

OTVORITEV FOTOGRAFSKE RAZSTAVE: PRAZNOVANJE UMETNOSTI IN USTVARJALNOSTI

V torek, 5. decembra 2023, smo na šoli za Hortikulturo In Vizualne umetnosti slavnostno otvorili 1. fotografsko razstavo dijakov 3. generacije – nas.

Razstavljene so bile naše fotografije, ki smo jih posneli med poletjem, ko smo se pripravljali na začetek novega šolskega leta. Dogodka so se udeležili naši starši, profesorji, naša ravnateljica Štefanija Kos Zidar in pa celo podžupan Uroš Lesjak. Ena izmed dijakinj nam je zapela It's Beginning to look a lot like Christmas, nekaj ostalih učencev pa je še nagovorilo gledalce in zrecitiralo dve pesmi. Živko Beškovec nas je kasneje intervjuval za Celje TV.

Ob tej priložnosti smo bili navdušeni, ko smo videli, kako povabljeni občudujejo naše fotografije, razstavljene na razstavi.

Elina Gruber, 1. FT



RTV — 3. FT

Strokovno ekskurzijo v Ljubljano smo izvedli 10. 4. 2024. Najprej smo obiskali RTV Slovenija, kjer smo si ogledali njihove snemalne studie in produkcijsko sobo. Spoznali smo razsežnosti naše slovenske RTV produkcije. Izjemno zanimivo je bilo v snemalnih studiih, kjer se dnevno snemajo informativne oddaje in ostali dogodki. V Kinodvoru, ki velja za enega najstarejših delujočih kinov v Sloveniji, je sledil ogled poučnega dokumentarca In kralj reče, kako fantastičen stroj. Izvedeli smo veliko poučnega in se obenem tudi zabavali ob predstavitvi vpliva sodobnih medijev na naše življenje. Obiskali smo tudi filmski depo Slovenske kinoteke in Filmski muzej, ki sta na Metelkovi. Presenečeni smo bili nad dejstvom, da smo Slovenci imeli svojo proizvodnjo profesionalnih filmskih kamer, ki so se izdelovale v podjetju Iskra. Ogledali smo si razstavo filmskih kamer, ročno montažo filma in depo filmske kinoteke. V dar smo prejeli manjše kolute filmov in strokovno gradivo s področja filma. Ta dan je bil za vse nas posebno doživetje.

Darja Kos





FOTOGRAFSKI FOTO UTRINEK





ŠPORTNO DOGAJANJE NA ŠOLI V ŠOLSKEM LETU 2023/24

Šolsko leto 2023/24 je prineslo bogato in raznoliko športno dogajanje na naši šoli. Dijaki so lahko obogatili svoje znanje s spoznavanjem novih športnih dejavnosti na športnih dnevih ali pa so poglobljali že znane veščine preko ponujenih vsebin, kot so jezdenje, hip hop, orientacija, smučanje, kegljanje, drsanje, nordijska hoja s palicami, plavanje in pohodništvo. Za dijake prvega letnika smo uspešno izvedli spoznavna dneva, kjer smo jim s predavanji, delavnicami ter družabnimi, okolijskimi in športnimi vsebinami približali gradnike zdravega življenjskega sloga ter ustvarili prijetno vzdušje za vzpostavljanje dobrih medsebojnih odnosov.

Pestro in uspešno je bilo tudi tekmovalno udejstvovanje dijakov in zaposlenih na šoli. Dijaki so se preizkusili v izzivih, kot so šolsko tekmovalno v stabilizaciji, namiznem tenisu, področno tekmovalno v odbojki za dijakinje, državno tekmovalno v krosu, področno tekmovalno v atletiki, področno in državno tekmovalno v namiznem tenisu ter šolsko, področno in državno tekmovalno v lokostrelstvu. Odlično vzdušje so prinesle prijateljske tekme v odbojki, ko smo se pomerili zaposleni proti dijakinjam. Tekmovalni naboj je pripomogel, da smo se zaposleni dobro pripravili na športne igre kmetijskih, agroživilskih in biotehniških šol Slovenije v Ankaranu. Devet predstavnikov zaposlenih je izjemno uspešno zastopalo našo šolo, saj smo na športnih igrah dosegli vrhunske rezultate in prejeli nagrado za 'fair play'. Dijaki in zaposleni smo od 14. 4. do 16. 4. 2024 v okviru Ekošole sodelovali v Podnebnem teku. V tem tednu smo skupaj v šoli pretekli razdaljo osmih maratonov ter si izmenjavali unikatno štafetno palico. Doma smo nabirali kilometre s hojo, tekom, nordijsko hojo, plavanjem in drugimi gibalnimi aktivnostmi. Ozaveščali smo se, kako izkoristiti vsakodnevne dejavnosti za aktivnejši življenjski slog. Vsak dijak in zaposleni na šoli je prejel tudi knjižico NIJZ – Z gibanjem do zdravja. S pretečeno razdaljo, gibalnim prispevkom in idejami smo vsi udeleženci prispevali pomemben delež h globalni preobrazbi zavesti. V okviru cikla dejavnosti za spodbujanje zdravega načina življenja smo se posvetili tudi dobri telesni drži in počutju. Izvajali smo vaje za zdravo hrbtenico ter spoznavali dihalne in sprostitvene tehnike.

Skupaj smo se zavezali, da bomo odločno naredili korak k spremembam z odgovornim načinom življenja in varovanjem narave ter vključili zdrav življenjski slog v naš vsakdan. Več informacij o naših dejavnostih, doseženih rezultatih in fotografijah najdete na spletni strani šole in na Facebooku.

Klemen Vodovnik





SPOZNAVNI DNEVI ZA PRVE LETNIKE

Na naši šoli smo uspešno izvedli spoznavna dneva za dijake prvih letnikov, in sicer v četrtek, 12. oktobra, in v petek, 13. oktobra 2023.

S programom, ki je vseboval predavanja, delavnice, družabne in športne vsebine, smo dijakom približali gradnike zdravega življenjskega sloga in ustvarili prijetno vzdušje za vzpostavljanje dobrih medsebojnih odnosov.

Hvaležni smo vojakom iz celjske vojašnice, ki so z veseljem sodelovali z nami. V šolskem parku so za naše dijake izvedli delavnice: postavljanje bivaka, predstavitev opreme bojevnika, orožja in pripravljenih vojaških obrokov hrane, ki smo jih lahko tudi preizkusili. Prav tako so nam posodili vojaška ležišča in nam s tem omogočili, da smo lahko udobno prespali v šolskih učilnicah.

Gospod Jure Kravanja je z zanimivim in doživetim potopisnim predavanjem predstavil Norveško v polarnem krogu. Z nami je delil neponovljive trenutke svojega popotniškega ustvarjanja, ki so usmerjeno zajeti v dih jemajočih mojstrskih fotografijah naravnih fenomenov, biserih neokrnjene narave, čudovitih pokrajinah, turkiznih jezerih, ledenikih, slapih, raznolikih živalih, mestih. Predstavil je tudi navade ljudi. Gospodu Juretu Kravanci smo hvaležni, da je s pripovednim žarom obogatil naš program in nam pričaral polarno pravljico neokrnjene narave.

Sledila je predstavitev in zabava dijakov prvih letnikov ob pesmi in plesu. V prijetnem vzdušju smo spodbujali nastopajoče, ki so nas navduševali z odličnimi nastopi na karaokah.

Po zaključku programa smo po razredih podelili vtise s spoznavnih dni. Dijaki so bili nad programom in izvedbo navdušeni in si še želijo podobnih izkušenj.



Klemen Vodovnik,
koordinator spoznavnih dni





SPOZNAVNI DNEVI — 1. LETNIKI

12. in 13. oktobra smo 1. letniki preživali v šoli z namenom, da se kot generacija bolje spoznamo in povežemo. V tem času smo imeli različne aktivnosti. Ob 8.00 smo morali biti v šoli. Kmalu so nas obiskali vojaki, ki so nam izročili postelje, katere smo morali sestaviti sami. Pokazali so nam njihovo orožje, kako se prehranjujejo ter kje in kako spijo na terenu. Po tem so bile na vrsti različne cirkuške aktivnosti in ustvarjalne delavnice. Pred večerjo smo odšli na sprehod do hišice na drevesu. Dan je bil zelo aktiven, zato smo bili že precej utrujeni. Po vrnitvi smo imeli v šoli zanimivo predavanje. Večerja je bila odlična. Po njej je sledil nastop razredov s pevsko točko. Ob koncu razrednih točk smo si sami vrteli glasbo in malce zaplesali.

Naslednji dan smo imeli večino časa prosto, vmes so prišli vojaki po postelje in po kosilu smo se odpravili domov. Meniva, da je vsak dobil nekaj lepih izkušenj ter sklenil novo prijateljstvo.

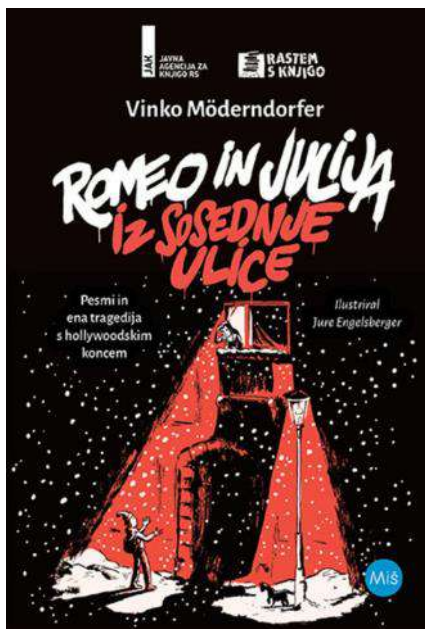
Vita Bezjak in Eva Zupanc, 1. FT



FOTO
UTRINEK







Šola je vključena v vseslovenski projekt Rastem s knjigo. Cilji tega projekta so:

- × spodbujanje dostopnosti kakovostnega in izvirnega slovenskega mladinskega leposlovja,
- × promocija vrhunskih domačih ustvarjalcev mladinskega leposlovja,
- × spodbujanje branja pri šolarjih in obiskovanja splošnih knjižnic,
- × spodbujanje založnikov k večjemu vključevanju sodobnih slovenskih piscev v založniške programe za mladino ter povečevanje deleža izdanega izvirnega slovenskega mladinskega leposlovja.

V projekt so vključene tako osnovne kot srednje šole z namenom spodbuditi bralne navade učencev in dijakov. V ta namen so dijaki prvih letnikov vseh programov v oktobru in novembru 2023 obiskali Osrednjo knjižnico Celje. Knjižničarji so nam predstavili knjižnico, njihove oddelke, vzajemni katalog COBISS/OPAC, na koncu je bila tudi predstavitev letošnje knjige. Za srednješolce je bila izbrana knjiga Romeo in Julija iz sosednje ulice avtorja Vinka Möderndorferja.

Elizabeta Strenčan

VSESLOVENSKO PETJE S SRCI

V okviru projekta Vseslovensko petje s srci smo tudi na naši šoli obeležili 23. april, dan Zelenega Jurija. V številnih šolah, vrtcih, organizacijah in društvih po Sloveniji se je na ta dan pelo in igralo slovenske pesmi. Namen projekta je povezati Slovenke in Slovence doma ter po svetu, da v skupnem prepevanju slovenskih pesmi izrazijo poklon slovenskemu jeziku, kulturi in tradiciji. Na Šoli za hortikulturo in vizualne umetnosti smo zaradi slabega vremena namesto v parku prepevali v matičnih učilnicah, nato pa ob kulturnem programu na šolskem radiu in pevski ter kitarski spremljavi dijakinij Lane Roger in Sare Paradiž vsi skupaj zapeli. Na naši šoli nas povezuje narava, naš čudovit okoliš. Naj nas povezuje tudi pesem, naj nas obenem povezujeta radost in ljubezen.

Manja Vivod Smolnikar



MATURANTSKI PLES



Petek, 12. januar 2024, je bil prav poseben za dijake, ki v šolskem letu 2023/2024 zaključujejo šolanje na naši šoli. V kongresnem centru Terme Laško smo skupaj z ansamblom Unikat in pod vodstvom Plesnega vala zaplesali, se povесelili in ob svečanem dogodku skupaj pospremili letošnjo generacijo zaključnih letnikov.

Organizatorici maturantskega plesa Danica Korošec in Elizabeta Strenčan sta pripomogli, da je celoten večer potekal nemoteno. Za celotno dekoracijo dvorane so poskrbeli učitelji, dijaki in tehnično osebje šole. Beli metulji, ki so se spuščali s stropa, in belo cvetje so elegantno zapolnili prostor.

Danica Korošec in Elizabeta Strenčan



STROKOVNA ESKURZIJA V ITALIJO



12. in 13. oktobra 2023 so se na naši šoli izvajali spoznavni dnevi za 1. letnike, vsi ostali letniki pa smo se v tem času podali na izlet v Italijo, v Raveno in Bologno. Ekskurzija je bila nepozabna izkušnja. Spoznavanje čudovitih kultur in zgodovine mest je bilo res izjemno. Ob ogledih smo imeli možnost tudi fotografirati ter se obenem odlično zabavali in družili.

Tjaša Vrečar, 2. FT

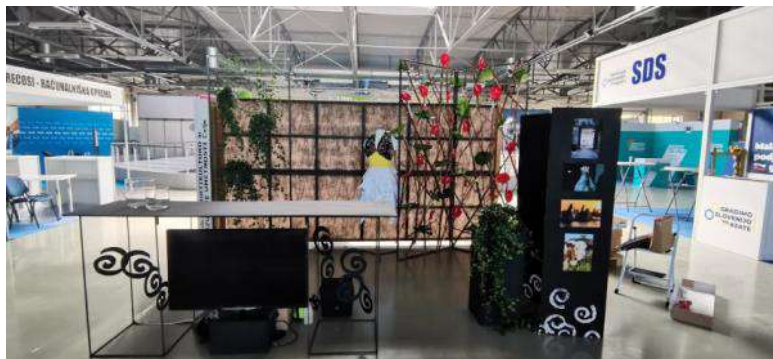
Fotografije: Jan Lah Škrbec, 2. FT

SEJMI

MOS

Od 13. do 17. septembra 2023 je v Celju potekal 54. Mednarodni obrtni sejem. Sejem ni namenjen le iskanju novih poslovnih priložnosti, je tudi priložnost za iskanje novega znanja in izobraževanja. Na sejmu se je predstavila tudi naša šola, ki je z različnimi aktivnostmi promovirala poklice, za katere izobražujemo.

Elizabeta Strenčan



AGRA

Sejem Agra, po vrsti 61. sejem Agra, je star, kot je povprečna starost slovenskega kmeta. Še bolj kot kadar koli prej je upravičil sloves najbolj prepoznavne tovrstne prireditve v Sloveniji in širši evropski regiji. S sloganom »Tradicionalno svež!« je opozarjal na ključne dileme slovenskega kmetijstva in podeželja, nakazoval smeri razvoja evropske kmetijske politike in trende. Sejem so spremljali številni strokovni posveti, predavanja in okrogle mize o aktualnih tematikah. Pomemben del sejma, ki je bil od 26. do 31. avgusta 2023 v Gornji Radgoni, je bil tudi tokrat tradicionalni projekt predstavitve kmetijsko-živilskega izobraževanja Slovenije. Naša šola je tudi na letošnjem sejmu izvedla postavitve in dekoracijo sejemskega prostora Konzorcija biotehniških šol.

Elizabeta Strenčan



ALTERMED & FLORA

ALTERMED

Na sejmu Altermed – Green Vita, ki je potekal od 15. do 17. marca 2024 v Celju, je organizator v okviru Ekošole želel izpostaviti pomen zdravja, naš odnos do zdravja ter doživljanje in pojmovanje zdravja kot vrednoto. Po mnenju strokovnjakov ima zdravje kot vrednota pomembno mesto tudi v družini. Naša šola je sodelovala na predstavitvi v soboto, 16. marca 2024. Stojnico smo primerno opremili in označili z naslovom Zelenjava v prehrani mladostnikov. Sledili smo temi »Odgovorno s hrano«. Naša ideja za aktivnost na sejmu je bila »Jejmo zelenjavo«. Obiskovalci so lahko poskusili domač kruh, skutni namaz in sadni napitek. Mentorja sta bila Sergej Kos in Rafael Hrustel.

Rafael Hrustel

FLORA 2024

V okviru sejma, ki je potekal od 15. do 17. marca 2024, se je predstavila tudi naša šola. Pripravili smo lep razstaveni prostor, kjer smo predstavili programe in delo naše šole.

Elizabeta Strenčan





FOTO UTRINEK SKOZI ŠOLSKI PARK —
PATRICIJA REDNJAK, 2. FT





LANGENLOIS – MESTO VRTNARSTVA IN VINOGRADNIŠTVA

V času od 2. 4. do 6. 4. 2024 je v avstrijskem Langenloisu potekal 18. seminar evropskih učiteljev hortikulture. Udeležilo se ga je 50 učiteljev iz 14-ih držav. S Šole za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje sva se seminarja udeležili Veronika Cvetko in Lidija Oblak.

Langenlois je mesto ob reki Kamp v avstrijski deželi Spodnja Avstrija. Slovi po svoji pridelavi vina in velja za največjo vinorodno okrožje Avstrije. Kraj je obdan s številnimi vinogradi in vsa vinska mesta, ki spadajo v občino Langenlois, so vredna obiska.

V kraju domuje vrtnarska šola (**Gartenbauschule Langenlois**), naša gostiteljica. Šolo obiskuje približno 350 dijakov in je specializirana za izobraževanje in usposabljanje na področju vrtnarstva, cvetličarstva in krajinarstva. Ponuja tudi mojstrske izpite s področja oblikovanja vrtov. V sklopu šole smo si v sredo dopoldan ogledali šolsko vrtnarijo, dvorano za krajinarstvo ter učne in razstavne vrtove. Popoldan nas je pot vodila v bližnji Krems, kjer se nahaja priznано izobraževalno središče (**Weinkompetenzzentrum Krems**), ki ponuja širok spekter programov o vinogradništvu in vinarstvu. V četrtek dopoldan je na šoli potekal redni letni občni zbor društva učiteljev hortikulture, na katerem smo pregledali delo v preteklosti in načrtovali delo za prihodnost. Popoldan nas je pot vodila v Schiltern, kjer smo obiskali semensko banko (**Arche Noah Saatgutarchiv**) in razstavnici vrt z bogato zakladnico kulturnih rastlin. Društvo Arche Noah se osredotoča na ohranjanje biotske raznovrstnosti in dediščine rastlinskih vrst. Obiskali smo tudi doživljajski vrt, **Kittenberger Erlebnisgarten**. Ta priljubljena turistična destinacija ponuja edinstveno doživetje za obiskovalce vseh starosti. Ponaša se z raznolikimi tematskimi vrtovi, kot so zeliščni vrtovi, cvetlični vrtovi, vrtovi z zelenjavo in sadjem ter številnimi drugimi atrakcijami.

V petek smo si ogledali drevesnico Hameter (**Stauden Hameter**), kjer grositično prodajajo več kot 2000 različnih rastlin in imajo več kot 600 strank po celotni Avstriji. So odgovorni do narave in si življenja brez ekološke proizvodnje in trajnosti ne morejo več predstavljati. Trajnice gnojijo izključno z organskimi gnojili in rastline z uporabo kompostnega čaja iz deževnikov ohranjajo vitalne in odporne na različne bolezni in škodljivce. Na posestvu Praskac (**Praskac, Das Pflanzenland**) so nas kar na traktorski prikolici popeljali na ogled drevesnice, saj upravljajo s približno 80 ha površin, na katerih sami pridelajo vse rastline, od vrtnic do listavcev in živih mej do dreves in grmovnic. Sledil je še ogled vrtnega centra s široko paleto izdelkov in storitev za ljubitelje vrtnarjenja. Za zaključek seminarja smo obiskali vrtove Tullna (**Die Garten Tulln**), kjer je prva, izključno ekološko vzdrževana in zasnovana vrtna razstava, v Evropi. Uporabljajo le organska gnojila, biološka škropiva in ne uporabljajo šote. V 70-ih modelnih razstavnih vrtovih smo dobili ideje in navdih, kako lahko vrt, balkon ali teraso oblikujemo kot ekološko oazo dobrega počutja.



Udeleženci seminarja smo v tednu po veliki noči izmenjali primere dobrih praks ter načrtovali nadaljnje aktivnosti, kot so mednarodna tekmovanja, seminarji in izmenjave v okviru Erasmus+ projektov. Poslovili smo se polni novih idej in nepozabnih vtisov, hkrati pa se že veselimo vseh izmenjav v okviru Erasmus+ projektov, 10. mednarodnega tekmovanja mladih vrtnarjev v Nemčiji in naslednjega seminarja, ki bo v tednu po veliki noči 2025 v Luksemburgu.

Veronika Cvetko in Lidija Oblak

LETNO STROKOVNO SREČANJE MEDNARODNE MREŽE FLORNET EEIG NA ŠOLI FONDAZIONE MINOPRIO ITS IN V MESTU COMO V ITALIJI

Strokovno srečanje mednarodne mreže Flornet EEIG — 14. generalna skupščina in kongres članov je od 3. do 6. junija 2024 potekalo na izobraževalni organizaciji Fondazione Minoprio ITS v Italiji, v bližini znamenitega jezera Como. Strokovnega srečanja in izobraževanja smo se udeležili predstavniki 11-ih izobraževalnih institucij iz 10-ih evropskih držav. ŠHVU Celje sva zastopali Karmen Volavšek in Ana Sotošek.

Prvi dan smo spoznali zgodovino šole, njene programe in se sprehodili po čudovitem 35 ha velikem parku z izjemno kolekcijo dreves, grmovnic in ostalih rastlinskih vrst ter spoznali 3 floriste, ki poučujejo na šoli. Predstavili so nam svoje strokovno delo in položaj cvetličarjev v regiji Lombardija in Italiji na sploh. Popoldne smo na strokovnem izobraževanju *“Floral art, Recycling Materials and Bruno Munari Design Philosophy”* spoznavali delo in filozofijo enega najbolj znanih italijanskih umetnikov in oblikovalcev 20. stoletja Bruna Munarija in nato navdihnjeni ustvarili cvetlične kreacije v naprej pripravljene konstrukcije iz recikliranih materialov. Naslednji dan smo se skozi predstavitev partnerskih organizacij seznanili z novostmi na področju florističnega in hortikulturenega izobraževanja v evropskih državah ter stroke in snovali skupne prihodnje projekte v različnih delavnicah.

Zadnji dan smo obiskali mesto Como in si z vodenim strokovnim vodstvom ogledali Muzej svile, arhitekturne znamenitosti mesta — katedralo, Villo Olmo in Villo la Rotonda ter občudovali pokrajino in hortikulturene zasaditve ob jezeru Como. V šoli so nam predstavili praktične naloge zaključnih letnikov, prisostvovali pa smo tudi na športni in kulturni prireditvi za dijake in starše ob zaključku šolskega leta. Partnerji Flornet EEIG, se vidimo ob letu osorej, ko praznujemo 25. obletnico mednarodnega mreženja, skupnih projektov, zanesljivega partnerstva in skupnega prijateljstva.

Karmen Volavšek in Ana Sotošek



TEKMOVANJE MLADIH ZGODOVINARJEV

31. januarja 2024 smo na Šoli za hortikulturo in vizualne umetnosti organizirali XXII. tekmovanje mladih zgodovinarjev. Letošnja tema je bila železna doba. Tekmovanja so se udeležile štiri dijakinje iz 3. AT. Žal nobena ni uspela osvojiti bronastega priznanja, najuspešnejša med tekmovalkami pa je bila Anja Jančič iz 3. AT. Vsem tekmovalkam iskrene čestitke za trud in voljo.

Manja Vivod Smolnikar

EPI READING BADGE

Branja knjig in tekmovanja se je letos udeležilo 5 dijakov in dijakinj 2. letnikov, in sicer Ana Drofenik, Zala Žogan, Franka Vučina (vse iz 2. FT), Maja Rezar (2. AT) in Jaša Balaš Planinc (2. HT), ter 5 dijakinj 3. letnikov – Natalija Penič, Gea Jazbinšek Mav, Larisa Levar (vse 3. AT), Neža Novak in Naja Remic (obe 3. FT). Vsi tekmovalci so dosegli več kot 60 % točk in zato prejeli srebrna priznanja.

Tjaša Ogrizek in Karmen Volavšek



ČISTILNA AKCIJA

V petek, 12. 4. 2024, smo na šoli izvedli čistilno akcijo. Potekala je v okviru spomladanske čistilne akcije v mestni občini Celje. Udeležili smo se je vsi dijaki in učitelji šole. Organizirani v skupine smo očistili bližnjo okolico šole, uredili območje ob šolskem športnem igrišču in šolski park. Odpadke pa smo pobrali tudi na površinah, ki obdajajo šolsko posestvo, ob poti, ki vodi od šole proti mestnemu središču, ob poti do reke Savinje in ob Savinji proti Petrovčam.



TEKMOVANJA v ZNANJU ANGLEŠČINE

IATEFL tekmovanje

V tem šolskem letu smo izvedli vrsto tekmovanj v znanju angleščine. Najprej smo v decembru organizirali šolsko tekmovanje za dijake 3. letnikov. Sodelovali so vsi dijaki 3. AT, 3. FT in 3. HT razreda. Z najboljšimi rezultati so se izkazale Natalija Penič, Gea Jazbinšek Mav, Aleša Drobne in Andreja Ježovnik, 3. AT, Neža Novak in Aneja Veber, 3. FT, in Maja Kirn, 3. HT, so se uvrstile na regijsko tekmovanje IATEFL, ki ga organizira Slovensko društvo učiteljev angleškega jezika. Tekmovanje je potekalo 1. februarja 2024 preko spleta. Na državno tekmovanje, ki je potekalo 21. marca v Ljubljani, se je uvrstila Natalija Penič, ki je osvojila tudi bronasto priznanje na regijskem tekmovanju.



POLIGLOT tekmovanje

V marcu smo izvedli šolsko Poliglot tekmovanje, ki je posebej organizirano za dijake 3. letnikov srednjih poklicnih in strokovnih šol. Šolskega in istočasno regijskega tekmovanja sta se udeležili 2 dijakinji 3. AT, Gea Jazbinšek Mav in Natalija Penič, in ena dijakinja 3. FT, Aneja Veber. Natalija je prejela bronasto priznanje. Skupaj z Anejo sta se uvrstili na državno tekmovanje, ki je potekalo 6. aprila v Kamniku. Vsem tekmovalkam iskrene čestitke.

Mentorici Tjaša Ogrizek (3. FT in 3. HT) in Karmen Volavšek (3. AT).

DAN ZDRAVE ŠOLE

V četrtek, 30. 11. 2023, smo na šoli imeli dan Zdrave šole. Dijaki, glede na letnik, so imeli različna predavanja, nato pa so se porazdelili v delavnice po lastni izbiri. Na teh prazničnih delavnicah so se lahko dijaki izražali na kreativen način z raznimi izdelki, kot so bili adventni venčki, svečniki, pomaranče s klinčki, voščilnice Drugi dijaki so se sproščali ob pletenju ter ob izdelovali ogrlic in zapestnic, lahko pa so tudi napejnali možgane ob igranju šaha. Ta dan so se dijaki družili na drugačen način in pridobili nekaj neformalnega znanja ter novih veščin.



Branka Turšič



TEKMOVANJE V ZNANJU MATEMATIKE

Tekmovanje v znanju matematike je potekalo na dveh stopnjah. Šolski in odbirni del je potekal na šoli, državno tekmovanje pa je bilo na Šolskem centru, **Šoli za storitvene dejavnosti** v Velenju.

Šolsko tekmovanje je potekalo 21. marca 2024. Tekmovanja se je udeležilo 10 dijakov, 5 dijakov je tekmovalo v kategoriji B (srednje tehniške in strokovne šole) in 5 v kategoriji C (srednje poklicne šole). Dijaki **Brina Marnik, 1. C, Matic Irman Kolar 1. AT, Monika Merslavič 2. AT in Gea Jazbinšek Mav, 3. AT** so osvojili **bronasta priznanja**.

Branka Turšič

MEDNARODNO TEKMOVANJE DIJAKOV V ARANŽIRANJU CVETJA – FLORAART ZAGREB

Na mednarodnem tekmovanju učencev srednjih šol Floraart – Međunarodna Vrtna Izložba v Zagrebu je Maura Vlaj, dijakinja 3. C, dosegla prvo mesto. Iz pripravljenega cvetja je izdelala namizno dekoracijo v stekleni kelih.

Ana Sotošek

SODELOVANJE Z ARBORETUM OM CELJE

Z venčki iz sreboti, ki smo ga nabrali v naravi, smo se z dijaki 4. in 5. dHT zahvalili za vso podporo z rastlinami in ostalim materialom, ki nam ga v Vrtnem centru Arboretum Celje donirajo, posodijo ali drugače priskrbijo.

Ana Sotošek



PREDIZBOR ZA SLOVENIASKILLS

V Mozirskem gaju je v četrtek, 25. 4. 2024, potekal predizbor v cvetličarstvu. Tekmovanja se je udeležilo 17 tekmovalk in en tekmovalec. Tekmovanje je bilo razdeljeno v dva sklopa, v prvem delu so morali ustvariti fantazijsko kreacijo, v drugem pa šopek. V fantazijski kreaciji je zmagala dijakinja Lara Gjergjek, tretja pa je bila dijakinja Zala Golavšek. Lara Gjergjek je dosegla skupno 3. mesto. Obe sta se uvrstili na tekmovanje SloveniaSkills, ki bo septembra na MOS-u v Celju.

Ana Sotošek

PRAZNIK CVETJA V SPLITU

V prekrasnem ambientu Palacio De Diocleciano Split – Croacia smo z dijakinjama Šole za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje Zalo Golavšek in Lamijo Kukić ustvarile dekoracijo s slovenskimi orhidejami Ocean Orchids Flowers. Dekoracijo, katere idejni vodja je Simon Ogrizek, smo dopolnili z barvno aranžersko peno OASIS Floral Products Slovenija. V Dioklecianovih podrumih so bili z nami priznani evropski floristi: Ferenc Kruzslicz, Alex Segura Arana, Gábor Nagy, Tomasz Max Kuczyński floral designer, Benoît Barbin, Robert Bartolen, ki ustvarjajo s cvetjem Contrast družba za trgovino na debelo in storitve d. o. o. Vsak od njih ustvarja v svojem prostoru. Z vsemi pa so dekoracije soustvarjali cvetličarji s celotne Hrvaške.

Po zaključenih postavitvah velikih instalacij v Palacio De Diocleciano Split – Croacia z dijakinjama Zalo Golavšek in Lamijo Kukić smo dan pričeli z izobraževanjem. Prvo prezentacijo je pripravil mladi florist iz Pariza Benoît Barbin. Uživali smo ob spremljanju njegovih umetnin. Dan pred tem je Hrvaška na državnem tekmovanju v cvetličarstvu z zmago Magdalena Kahlina dobila tekmovalko za Evropa cup.

Ana Sotošek



LUŠTNE JASLICE

Podjetje Paradajz d. o. o. – Lušt je že peto leto zapored v sodelovanju s Šolo za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje postavil jaslice iz paradižnika t. i. »Luštne jaslice«. Izpod rok učiteljic Anje Sotošek in Danice Korošec so ponovno nastale unikatno izdelane jaslice iz paradižnika. Skupaj z dijakinjami ter hišnikom Štefanom smo 7. 12. obiskali domačijo v Renkovcih in postavili jaslice v prodajnem prostoru podjetja. Figure za jaslice so izdelane iz furnirja in gaze, ovce so izdelane iz vate, volne in furnirja. Hlevček je v osnovi izdelan iz lesene strukture ter dekorativno obdan s skorjo drevesa. Smreke so v osnovi izdelane iz kovinskega ogrodja, ki je prekrit z listi platane, nato so v žlebove položeni paradižniki. S tem paradižnik ni poškodovan in je dalj časa obstojen v prostoru.

Danica Korošec



NEMŠKA BRALNA ZNAČKA PFIFFIKUS

Nemško bralno tekmovanje Pfiffikus poteka spletno, na dveh ravneh, osnovni in višji. Za vsako stopnjo sta bila na voljo dva naslova knjig, rok za izvedbo tekmovanja pa je bil od 29. novembra 2023 do 19. aprila 2024. 2. AT sta pod mentorstvom Lidije Oblak na osnovni ravni prebrali knjigi »Du findest mich nicht!« in »Geheimnis im Schwarzwald«. Na višji ravni sta bila tudi dva tekmovalca, dijak iz 2. FT in dijakinja iz 3. AT. Prebrala sta knjigi »Eine Nacht in Berlin« ter »Ein Kuss für Theseus«.

Vsem dijakom za dosežene rezultate iskreno čestitamo, še posebej Royu Lahu iz 2. FT, ki je prejel priznanje.

Lidija Oblak, mentorica

SPOZNAVANJE ZGODOVINE KNEŽJEGA MESTA

Dijaki in dijakinje 1. AT, 1. HT in 1. FT smo 4. junija spoznavali Celje in njegovo zgodovino. Odpravili smo se v Pokrajinski muzej Celje, kjer smo si v Knežjem dvoru ogledali arheološko najdišče Mesto pod mestom, v okviru katerega smo ob ostankih rimskega obzidja, vil, mozaikov podoživeli rimsko Celeio. Z obiskom razstave Grofje Celjski smo si ob napetih zgodbah o najmogočnejši rodbini slovenske zgodovine razširili znanje ter si ogledali tudi lobanje Celjskih, ki jih muzej hrani. Sončen dan smo zaključili z vodenim sprehodom po našem knežjem mestu.

Manja Vivod Smolnikar



TEKMOVANJE V ZNANJU PSIHOLOGIJE

V četrtek, 11. januarja 2024, je na šoli potekalo tekmovanje v znanju psihologije. Tema letošnjega tekmovanja je bila »Mišljenje«. Tekmovanja so se pod mentorstvom Vesne Djurić udeležile 4 dijakinje 3. AT razreda, Natalija Penič, Gea Jazbinšek Mav, Anja Jančič in Tinkara Skok. Na tekmovanje so se pripravljale po predpisani literaturi. Natalija Penič je osvojila bronasto priznanje in se uvrstila na državno tekmovanje, ki je potekalo v petek, 22. marca 2024, na Gimnaziji Novo mesto. Natalija se je odlično odrezala in osvojila srebrno priznanje.

Vsem tekmovalkam iskrene čestitke, še posebej Nataliji Penič, ki je osvojila srebrno priznanje na državnem tekmovanju.

Vesna Djurić

ADVENTNI SALZBURG

V petek, 15. 12. 2023, smo z dijaki geografsko-turističnega krožka in ostalimi zainteresiranimi obiskali Mozartovo mesto, Salzburg.

Najprej smo si ogledali дворец Mirabell, ki je znan po svojih razkošnih vrtovih. Celoten kompleks z vsemi gospodarskimi poslopi in vrtnimi spomeniki je na Unescovem seznamu svetovne dediščine.

Dijake je navdušil obisk Hangarja 7, ki je znan po svoji edinstveni arhitekturi. Red Bull je tu razstavil akrobatska športna letala in zajetne zbirke dirkalnikov F1. Tu so predstavljeni vsi ekstremni športi, ki jih Red Bull sponzorira.

Z vzpenjačo smo se povzpeli na trdnjavo Hohensalzburg, simbol mesta, ki leži na trdnjavskem griču. Srednjeveški grad izvira iz 11. stoletja in je največji popolnoma ohranjen grad v srednji Evropi. Uživali smo v pogledu nad mestom, ki leži ob reki Salzach.

Po spustu z gradu smo se sprehodili po pokopališču in starem mestnem jedru, kjer smo občudovali Mozartovo rojstno hišo, Žitno ulico s številnimi znamenitimi izveski, ogromno zlato kroglo, veličastno mestno katedralo in številne svečano okrašene trge.

Dan smo zaključili na adventnem sejmu, ki je eden najstarejših v Evropi in ohranja svoj sloves še danes. Številne lučke in bleščeči okraski ter vonj po salzburških specialitetah na številnih božičnih stojnicah so nas spremljali na poti domov. Preživeli smo čudovit in nepozaben dan.

Sergeja Jekl, Karmen Volavšek in Lidija Oblak, spremljevalne učiteljice



ERASMUS+ projekt WATER MANAGEMENT

V projekt z naslovom “Water management and renewable energy in horticultural education. Bio-Ret-Energy” je poleg naše šole, Šole za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje, vključenih še 5 partnerskih šol iz Belgije, Češke, Poljske, Španije in Francije.

Upravljanje z vodami in obnovljivimi viri energije v hortikulturnem izobraževanju oz. Bio-Ret-Energy se nanaša na evropski zeleni dogovor, katerega cilj je, da postane EU območje s čistim okoljem, cenejšo energijo, pametnejšim upravljanjem naravnih virov, vključno z vodo, in ustvarjanjem novih delovnih mest. Prav upravljanje vodnih virov in obnovljivih virov energije v vrtnarstvu je prednostna naloga evropskega zelenega dogovora.

Glavni cilji projekta so:

- analiza in identifikacija vodnih virov ob podnebnih spremembah in izgubi biotske raznovrstnosti,
- oblikovanje prednostnih nalog in strategij za boj proti pomanjkanju vode v EU,
- ustvarjanje novih rešitev in izobraževalnih vsebin o gospodarjenju z vodnimi viri,
- izvedba inovativnih rešitev za bioretenzijo in namakanje s podporo obnovljivih virov energije.

Projekt bo trajal 3 leta, od 1. 9. 2023 do 31. 8. 2026. Vsaka šola bo v okviru projekta organizirala tudi enotedenski seminar, na katerem bodo dijaki ter njihovi mentorji izmenjevali svoje kompetence, veščine in izkušnje. S skupno analizo, identifikacijo in razvojem strategij in prednostnih nalog želimo povečati znanje in ozaveščenost ljudi, tako o podnebnih spremembah kot o pomenu trajnostnega razvoja v hortikulturi, s poudarkom na vodnih virih.

Koordinatorici projekta: Romana Špes in Lidija Oblak

PROJEKT EVROPSKA VAS 2024

V sredo, 8. maja 2024, je na Glavnem trgu potekala tradicionalna prireditev **Evropska vas**, s katero mesto Celje že vrsto let obeležuje dan Evrope in dan zmage. Letos smo obeležili 20-letnico vstopa Slovenije v EU. Prireditev v Celju je bila vrhunec praznovanja za mlade, zato je bila le-ta, kljub vremenskim izzivom, še posebej praznična.

Naša šola že 11. leto sodeluje na tej prireditvi. Letos smo predstavili državo Španijo. Celostno podobo sta v okviru svoje projektne naloge pod mentorstvom Karmen Volavšek pripravila dijaka 4. AT, Jaka Gobec in Adrijan Križan. Izpostavila sta predstavitev najbolj znanega španskega umetnika Pabla Picassa in umetniško smer kubizem. Na osrednjem odru je Lana Roger, dijakinja 2. AT, zapela pesem Glorie Estefan *No Te Olvidaré* in požela velik aplavz.



Karmen Volavšek, koordinatorica projekta

1. MOBILNOST— Češka, kot je še ne poznamo

V tednu od 15. 4. 2024 do 20. 4. 2024 je na srednji poklicni šoli v Rajhradu na Češkem potekal seminar v okviru projekta Erasmus+ z naslovom Upravljanje z vodami. Vanj so poleg države gostiteljice vključene srednje šole z izobraževalnim programom s področja hortikulture iz Poljske, Francije, Španije, Belgije in Slovenije. Projekt je triletni in poteka že od začetka septembra 2023. Z njim želimo članice opozoriti na vse vidnejše klimatske spremembe, s katerimi se soočamo, in želimo poiskati primerne trajnostne rešitve tudi s hortikulturenega stališča.

Že v popoldanskih urah prvega delovnega dne smo ob prihodu predstavili izobraževalne programe posameznih šol in tudi problem klimatskih sprememb ter nakazali, v kateri smeri bi lahko iskali rešitev. V treh letih se bodo zvrstili podobni seminarji na vseh šolah udeleženkah v projektu. Češka šola je kot prva v izvedbi aktivnosti osvetlila problem iz naravovarstvenega stališča in nam je v zanimivem tednu ponudila različne poglede na urejanje okoljske problematike.

V torek, 16. 4. 2024, je bila zanimiva predstavitev primera razvoja krajine Južne Moravske od pradavnine do današnjih dni, kjer smo si v okviru predstavitve v nadaljevanju ogledali še izkopanine marmuta.

V bližini Prage smo si v sredo ogledali Observatorij Košetice, češko astrološko postajo. Poleg standardnih meritev temperature, svetlobe, relativne vlage zraka in tal, jakosti vetra ter še drugih meritev opravljajo tudi meritve ozona, ogljika, dušika, aluminija in kot edini v Evropi tudi količino živega srebra. Predstavili so nam različne aparature in metode merjenja. Na postaji merijo tudi odboj svetlobe od tal in meritev difuzne svetlobe, ki v največji meri vpliva na aktivnost fotosinteze.

Z različnimi spektrometri merijo kemično in fizikalno sestavo aerosolov, ki imajo negativno ali pozitivno delovanje na atmosfero. Vse omenjene meritve opravljajo na 4-ih različnih višinah, ki jih omogoča stolp, visok 250 m. Spremljanje različnih parametrov je pomembno za kmetijstvo, ohranjanje zdravja ljudi, živali in rastlin ter spremljanje klimatskih sprememb.

V drugem delu dneva smo si ogledali tako imenovani "mrtvi gozd", ki je pomembno spremenil krajino. Gozd, kjer je pred leti prevladovala smreka, je izsekan zaradi napada lubadarja. Na prerazmnožitev lubadarja so vplivale suše v zadnjih letih in nepravilno gospodarjenje z gozdovi. Dan smo zaključili s pozitivnim zaključkom, saj je tudi v tem primeru narava najboljša rešiteljica; gozd se uspešno tudi sam obnavlja.



V četrtek, 18. 4. 2024, smo pozornost namenili nepravilnostim, ki so nastale zaradi intenzivnega poljedelstva. Prva postojanka je bila Uherskežho hratišče, kjer smo si ogledali posledice sprememb porečij. Zaradi melioracij reka Morava v tem delu konstantno poplavlja. Nato smo se odpeljali do kmetije v Blatnički, ki leži na strani Belih Krpatov tik ob slovaški meji, kjer so nam prikazali napake monokulturnega kmetovanja. Zemlja je iztrošena, brez zadostne količine organske snovi, je brez strukture in ni sposobna zadržati dovolj vode. Z zasaditvijo visokodebelnih sadnih vrst na travnih površinah in zelenimi pasovi med njivami so se vrnila tudi živali, ki so potrebne za ekološko ravnotežje. V drugem delu smo se sprehodili po vrtovih gradu v Lednicah.



Zadnji dan seminarja smo na šoli v Rajhradu izdelovali zelene strehe na pripravljeni podkonstrukciji. Zelene strehe dokazano blažijo podnebne razmere, imajo okrasno vrednost, nižajo zračno temperaturo, pripomorejo k večji biodiverziteti in so dober izolator, prav tako pa v ekstremnih podnebnih razmerah; ob pojavu neurij, blažijo pritisk na infrastrukture. Poznamo različne tipe zelenih streh: ekstenzivne, polintenzivne ter intenzivne strehe. Na koncu nas je čakala evalvacija seminarja in zaključno druženje.

Na seminarju so se med udeleženci stkale pristne vezi; dijaki in mentorji smo med sabo izmenjali strokovne in pedagoške izkušnje. Pri ogledih smo spoznavali kulturne in zgodovinske lastnosti krajine, ki nas je očarala z več hektarskimi polji oljne ogrščice, z drevoredi, ki omejujejo tako glavne kot lokalne ceste, ter jezikom, ki daje občutek, kot da si v pravljici.

Zapisala: Romana Špes

GEOGRAFSKO TEKMOVANJE

V torek, 14. novembra 2023, je na šoli potekalo šolsko geografsko tekmovanje. Letošnja tema so bila zavarovana območja. Tekmovanje je na šolski stopnji sestavljeno iz obveznega pisnega dela in je razdeljeno na sklop A (obča in regionalna geografija) in sklop B (vsebine iz virov in literature). Čas pisanja je 90 minut, skupaj pa je možno zbrati 50 točk. Šolskega tekmovanja so se na naši šoli pod mentorstvom Lidije Oblak udeležile štiri dijakinje, tri iz 2. FT in ena iz 2. AT.

Vsem tekmovalkam za sodelovanje na tekmovanju iskreno čestitamo.

Lidija Oblak, mentorica

ŠOLSKO TEKMOVANJE EKOKVIZ 2023/24

V sklopu projekta Ekošola so se dijaki tudi v letošnjem šolskem letu udeležili šolskega tekmovanja Ekokviz. Sodelovalo je 28 dijakov predvsem iz programa Hortikulturni tehnik PTI in Hortikulturni tehnik SSI ter nekaj dijakin iz programa Aranžerski tehnik SSI. Šolsko tekmovanje je potekalo na daljavo, in sicer 8. 12. 2023. Dijaki so pred tekmovanjem prejeli gradiva iz ekoloških tem v vlogi in proučevanje. Prebiranje le-teh jim je odprlo drugačen pogled na spreminjanje okolja in jih vzpodbudilo k iskanju možnih vzrokov ter k iskanju rešitev okolijskih problemov. Gradiva so spodbujala k zanimanju za okolje in ponudila številna znanja s področja varovanja okolja. Dijaki so ob prebiranju gradiva pridobivali nova znanja ter odkrivali priložnosti, ki jim ponujajo narava. Letošnja tema je bila energetska-podnebna pismenost. Cilji letošnje teme so bili:



- Energetska pismenost **izraziteje izpostaviti srednješolcem in mentorjem.**
- **Povezati energetska-podnebne izzive** z družbenimi, okolijskimi, ekonomskimi, tehnološkimi in drugimi **izzivi trajnostnega razvoja.**
- Poudariti in izpostaviti **vlogo mladih** pri uresničevanju energetska-podnebnega prehoda Slovenije.

Vsi prijavljeni dijaki so se na šolskem tekmovanju solidno odrezali. Največ točk so zbrali: Anže Zavrl, 5.dHT, Ana Možic, 4.AT in Maja Frlež, 4. dHT.

Andreja Gerčer, šolska mentorica tekmovanja

CANKARJEVO TEKMOVANJE

V tem šolskem letu se je na Cankarjevo tekmovanje prijavilo šest dijakin iz 2., 3. in 4. AT.

Dijakinje 2. letnik programa srednjega strokovnega izobraževanja so za šolsko tekmovanje brale roman Ferija La-inščka: **Petelinje jajce.**

Dijakinje 3. in 4. letnika pa roman Draga Jančarja: **To noč sem jo videl.**

Na šolskem tekmovanju sta bili najboljši **Ana Mastnak** iz 2. AT in **Veronika Rotar** iz 4. AT, ki sta tako osvojili **bronasto priznanje.**

Obe sta se uvrstili na regijsko tekmovanje, za katero sta morali prebrati še dodatni roman. **Šavrinke** Marjana Tomšiča je prebrala Ana, saj je tekmovala v skupini 1. in 2. letnikov. Veronika, ki je tekmovala v skupini 3. in 4. letnikov, pa je prebrala še roman Draga Jančarja, **Severni sij.**

Obe dijakinji sta na regijskem tekmovanju osvojili **srebrno priznanje**, za kar jima **iskreno čestitamo.**

Sergeja Jekl, mentorica



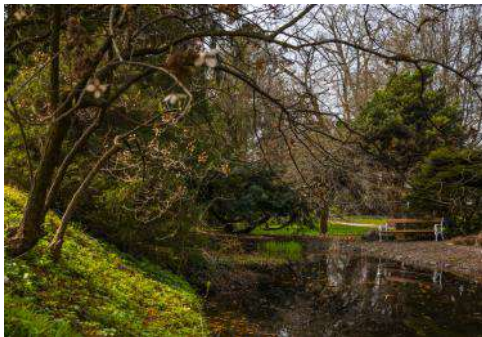
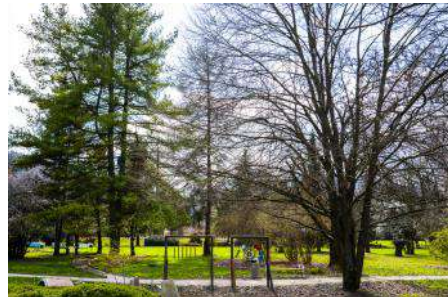
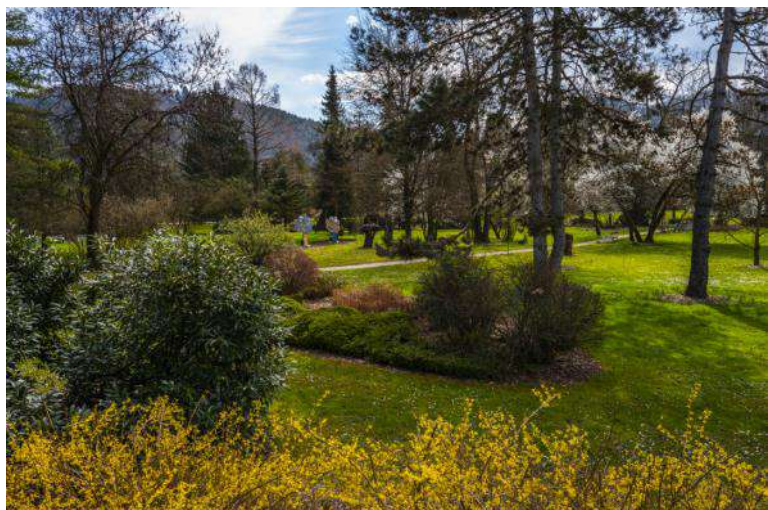


FOTO UTRINEK SKOZI ŠOLSKI PARK



EKO ŠOLA projekt – HRANA NI ZA TJAVENDAN šol. leto 2023/24

Dijaki 2. AT so pod mentorstvom Matjaža Pustoslemška in Danice Korošec ustvarili likovne izdelke na temo »Hrana ni za tjavendan«. Dijaki so se ob tem zavedali, kako pomembno je ravnanje s hrano in da hrana, ki ni pokvarjena ali uničena, še ni nujno za v smeti, ampak jo lahko na ustvarjalen način spremenimo v okusen obrok. Sodelovanje na natečaju je bilo izziv tako za dijake kot mentorje. Tema je bila aktualna in predvsem pripomogla k ozaveščanju dijakov, k boljšem in pravilnejšem ravnanju s hrano. Monika Merslavič, dijakinja 2. AT, je prejela nagrado Eko šole za likovni izdelek.

Danica Korošec



ŠOLSKI ŠPARGLJI

Naša šola raste in se razvija tudi zaradi dobro razvitega tržnega dela dejavnosti, pod katerega spada tudi prodaja špargljev. Od sredine aprila pa do sredine junija se tajnica Alenka, vrtnarka Barbara in računovodkinja Mojca za nekaj ur tedensko prelevimo v pobiralke in prodajalke špargljev.

Trikrat na teden že ob šestih zjutraj pridno pobiramo šparglje na šolski njivi, jih pripeljemo v rastlinjak, obrežemo, operemo, sortiramo in pakiramo v polkilogramske šopke ter prodamo končnim potrošnikom.

Glede na nekaj let izkušenj je naša prodaja zelo personalizirano naravnana. Naša tajnica Alenka namreč točno ve, kakšne šparglje ima določena stranka rada.

Povpraševanje hvala bogu presega našo ponudbo, kar je verjetno tudi plod našega dobrega in kvalitetnega dela.

Mojca Kolar



XXIV. DAN ŠPARGLJEV IN ZASNOVA NOVEGA NASADA ŠPARGLJEV

Na Šoli za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje smo v sredo, 15. maja 2024, organizirali tradicionalno prireditev XXIV. dan špargljev. Organizirali smo ga v sklopu podnebnega projekta – CPI in projekta Las.

Dogodek je bil dobro obiskan. Uvodoma sem pozdravila vse navzoče in poudarila pomen uživanja zdrave, varne in lokalno pridelane hrane, kar špargelj tudi je, ter poskušala navdušiti bodoče pridelovalce šparglja.

Namen dogodka je bil predvsem navdušiti pridelovalce iz območja Savinjske doline za pridelavo špargljev, saj v Sloveniji ne uspemo pridelati dovolj špargljev in zadovoljiti povpraševanja slovenskih kupcev. Hkrati pa špargelj predstaviti kot sezonsko trajnostno zdravilno rastlino, ki ne bi smela manjkati na nobenem družinskem samooskrbnem vrtu.

Naši dijaki, študentje in obiskovalci so pridobili koristne informacije o aktualnostih v tehnologiji pridelave špargljev, ki jih je predstavil g. Igor Škerbot, KGZS Zavod Celje. Ga. mag. Iris Škerbot, UVHVVR, Ljubljana je predstavila pomen biotičnega varstva šparglja. Zelo zanimiv in poučen je bil prikaz oblikovanja blagovne znamke Šolski šparglji, ki ga je izvedla kolegica ga. Danica Korošec, ŠHVU Celje.

V nadaljevanju so si udeleženci ogledali novi nasad špargljev, ki ga je Šola za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje zasnovala aprila 2020. Novi nasad špargljev v velikosti 15 arov je zasnovan z novimi modernimi sortami: Dariana, Darisiane, Pacific Purple, Guelph Millennium, Guelph Eclipse. Demonstracijo pobiranja špargljev in sorte smo predstavile: Veronika Cvetko, Štefanija Kos Zidar in Romana Špes. Vso tehnologijo špargljev smo usmerili v zelene šparglje. Spremljanje povpraševanja šparglja na trgu je izjemno, saj Slovenci pojemo veliko več špargljev, kot jih pridelamo. Zato je naložba v obstoječi nasad še kako dobrodošla.

Prav tako so na dogodku udeleženci lahko okusili šparglje v različnih kulinaricnih dobrotah in tako dobili ideje za pripravo špargljev. Jedi so pripravili Okrepčevalnica Jeja in dijaki Šolskega centra Šentjur.

Naši dijaki so pripravili samooskrbno šolsko tržnico, na kateri so prodajali balkonsko cvetje in zelenje, zelišča in dišavnice, sadike vrtnin in okrasne rastline, ki jih pridelajo v okviru pouka pri strokovnih modulih. Možno je bilo kupiti sveže šolske šparglje, šparglje kmetije Rakun iz Savinjske doline in kmetije Najin vrt ter posodobljen avtorski priročnik Špargelj na domačem vrtu, njivi in v kuhinji I.



Štefanija Kos Zidar

FLORNET FLOWER POWER CHALLENGE – mednarodno tekmovanje mladih cvetličarjev

Dan 1 – 22. april 2024

Prvi dan z udeleženci Flornet Flower Power Challenge na Lycée Technique Agricole. Šole iz Madžarske, Estonije, Finske, dve Nizozemski, Luksemburga, Francije in seveda me – dijakinji Maja Hren, Eva Jan in učiteljici Karmen Volavšek in Ana Sotošek, predstavnice Slovenije iz Šole za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje. Predstavili smo se z značilnimi nacionalnimi jedmi in nekateri (tudi me) pijačo. Več kot dostojno smo vse udeležence pogostile s potico, Savinjskim želodcem na domačem kruhu in vinom. Večer je minil v prijetnem spoznavanju nacionalne kulinarike, kulture in druženju vseh udeležencev.

Dan 2 – 23. april 2024

1. naloga – Mixed International Team Challenge

Prvi izziv mednarodnih Flornet transnational network ekip je bila izdelava prostorske dekoracije. Vse ekipe so dobile enako železno konstrukcijo, ki so jo uredile z uporabo naravnih in umetnih materialov. V odlično založenih skladiščih so sami izbirali materiale. Nastale so krasne cvetlične kreacije, ki jih so jih ocenjevali vsi na šoli. Maja Hren in Eva Jan sta s kolegi Flornet šol odlično sodelovali.

2. naloga – Individual work

Tekmovalci so iz enakega cvetja in zelenja z uporabo neživih materialov po lastnem izboru izdelali v roki vezane šopke. Nastale so čudovite kreacije. Bravo Maja Hren in Eva Jan.

Dan 3 – 24. April 2024 FLORNET Flower Power Challenge

3. naloga – National team

Po dva ali trije tekmovalci iz sodelujočih držav so v tretjem izzivu morali izdelati telesno dekoracijo – Body jewelry. Iz odlično založenih skladišč so si dekorativni material izbrali sami, prav tako cvetje. Nastale so res izjemne kreacije.

4. naloga – National team

Ponovno sta po dva tekmovalca iz iste države morala izdelati Floral Umbrella. Nastalo je dvanajst čudovitih cvetličnih dežnikov.

5. naloga – National team

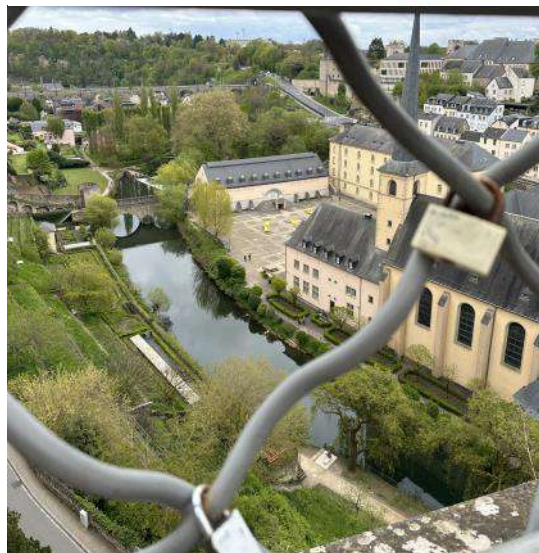
Dva ali trije tekmovalci so morali izdelati cvet iz papirja z minimalnim premerom 80 cm. National team Slovenija – Maja Hren in Eva Jan. Bravo punči.



JOURNÉES PORTES OUVERTES

LTA – Lycée Technique Agricole

03.05. | 15–19 Auer



Dan 4. – 25. April 2024 FLORNET Flower Power Challenge Cultural Power Challenge

Po petih cvetlični izzivih nas je zadnji dan čakal tudi kulturni izziv v mestu Luksemburg. Tja smo se odpravili z javnim prevozom, ki je v tej državi zastoj. Ob vodenem ogledu starega mestnega jedra s trdnjavskim delom, ki je uvrščen na svetovni Unesco seznam kulturne dediščine, smo spoznali bogato zgodovino te evropske prestolnice. Poglobili smo tudi znanje o rojstvu Evropske unije, katere idejni oče je prav Luksemburčan Robert Schuman. Luksemburg je danes izrazito multikulturno mesto in eno izmed pomembnih institucionalnih središč EU. Hvala Danielle Linck iz Lycée Technique Agricole za organizacijo nepozabnega mednarodnega srečanja z veliko kreativnimi in strokovnimi izzivi ter priložnostmi za mreženje, nova spoznanja in nadaljnja partnerska sodelovanja.

Zmagoslavje tudi v Luksemburgu. Ekipa, v kateri je bila naša Eva Jan skupaj s predstavniki iz Luksemburga, Nizozemske in Finske, je zmagala v 1. izzivu Prostorska dekoracija. Nagrado je podelila ministrica za kmetijstvo. Ponosni pa smo tudi na vse cvetlične izzive, ki sta jih izdelali skupaj z Majo Hren. V okviru projekta Erasmus+ Republike Slovenije sva s kolegico Karmen Volavšek sodelovali v projektu FLORNET šol na prvem mednarodnem Flower Power Challenge. Spoznavali sva tradicije, kulture in trende floristične umetnosti osmih sodelujočih evropskih držav.

Ana Sotošek in Karmen Volavšek



LIKOVNA ŠOLA V NARAVI 2024

Likovno šolo v naravi za dijake 3. letnikov programa Aranžerski tehnik smo izvedli od 22. do 24. maja 2024 na Slovenskem primorju. Naša prva postojanka je bilo mesto Koper, kjer smo obiskali Pedagoško fakulteto. Tam so nam predstavili študijski program Vizualne umetnosti in oblikovanje. V nadaljevanju smo se sprehodili skozi Pretorsko palačo. Najbolj nas je navdušila osrednja dvorana mestnega sveta in napis s pomembnim sporočilom "Mir temu mestu in vsem, ki živijo v njem." Po nastanitvi v Portorožu smo na plaži iskali in skicirali krajine, figure in navdihujoče motive v naše nove skicirke.

Drugi dan smo se sprehodili po očarljivih piranskih ulicah in občudovali znamenitosti tega lepega obmorskega mesta – Benečanko, Tartinijev trg, cerkev sv. Jurija. Ob obali smo na poti domov pod borovci v obmorski krajini iskali navdih za ustvarjalno vodilo naše likovne šole – **Krajina kot zrcalo moje osebnosti**. Profesorici sta razpisali nagradni natečaj za logotip LŠN (Likovna šola v naravi). Tega ustvarjalnega izziva smo se lotili v dvojicah.

Zadnji dan smo ustvarjali na terasi, uživali in iskali navdih ob lepem morskem razgledu. Razglasili smo nagrajenke natečaja. Po kosilu smo se odpravili proti Hrastovljam, kjer smo si ogledali znamenito fresko Mrtvaški ples in ostale stenske poslikave.

Polni novih vtisov, občutkov in vizualnih podob smo se v sončnem majskem popoldnevu odpravili proti domu. V juniju pripravimo razstavo naših izdelkov na šoli. Meja ustvarjalnosti je samo naša domišljija.

Petra Pižmoht in Karmen Volavšek, mentorici likovne šole v naravi



LIKOVNA ŠOLA V NARAVI

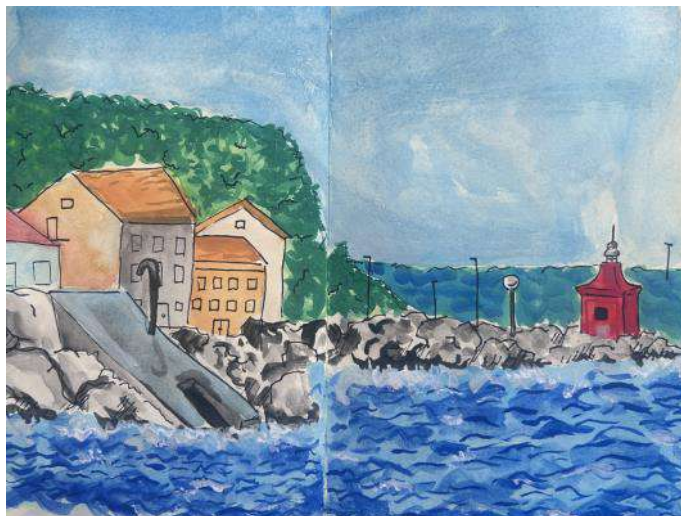
Z likovno šolo v naravi smo dijaki lahko spoznali nove kraje Slovenskega primorja. Novo poznavanje zgodovine nam je pripomoglo k lažjemu razumevanju sedanjosti obiskanih mest. To nas je inspiriralo, ko smo se skupaj sprehajali po ulicah in obali ter nam dalo navdih za naša bodoča slikarska dela. Novi prizori so polnili naše skicirke in ustvarjali dolgoročne spomine.

Trenutki, preživeti skupaj, tudi ne bodo kar tako pozabljeni. Ta oblika šole nam je omogočila, da preživimo več časa skupaj in da spoznamo kaj več o nekom, o katerem v navadnih razmerah ne bi. Tam so se prijateljske vezi lahko okrepile. Raziskovanje neznanih krajev pa je bolj vznemirljivo s sopotniki, a tudi vsak posameznik si je lahko razširil razgledanost in odkril mnoge zanimivosti.

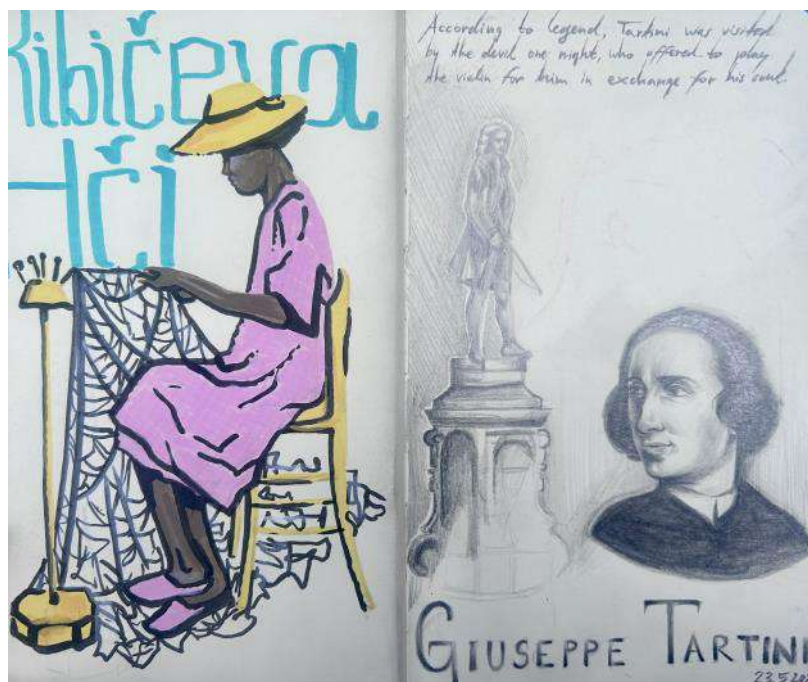
Likovna šola v naravi je dijakom ponudila nekaj neprecenljivega. Omogočila nam je oddih od vsakodnevnih skrbi in šolskih klopi. Za mnoge je to bil ravno pravšnji odmor, da si si lahko zbistril misli in se pripravil za zaključek šolskega leta. Glede na vse lahko rečemo, da smo pridobili nove izkušnje, za katere bi si mnogi želeli, da jih doživijo.

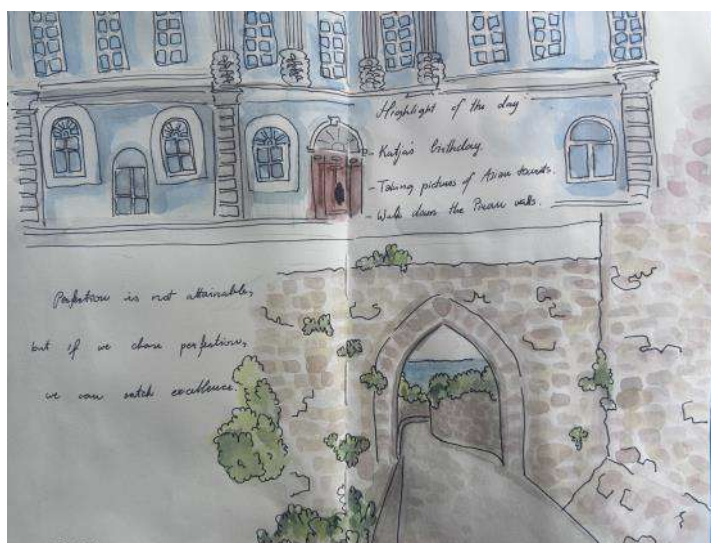
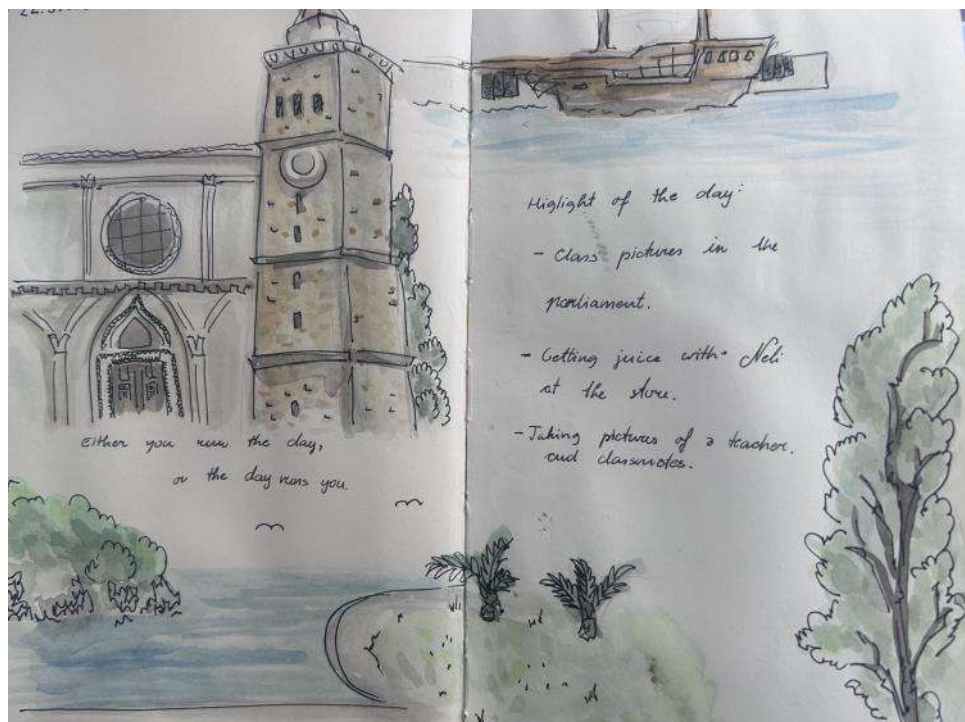
Natalija Penič 3. AT





LIKOVNA ŠOLA V NARAVI 2024 – LIKOVNI IZDELKI





ŠOLSKO VALENTINOVO TEKMOVANJE — HORTIKULTURA

Šolsko valentinovo tekmovanje nam vedno postreže z odličnimi izdelki naših dijakov in študentov, ki tekmujejo v dveh kategorijah: v hortikulturi in floristiki. Letos tekmovanje sovpada s pustom in praznikom zaljubljenecv – valentinovim. Na 14. februarja goduje sveti Valentin, ki ima v slovenskem izročilu več pomenov; to je dan, ko se začne prebujati narava, dan, ko se začnejo ženiti ptički, zato ne čudi, da je dan dobil nov pomen in je tudi dan zaljubljenecv.

To pa je tudi navdih za temo šolskega valentinovega tekmovanja: Prebujanje pomladi. Čeprav letošnja zima ni prehudo kazala zob, se vsi veselimo daljših dni, več sonca in kot nam velewa poklic, se s tem začne delo na prostem.

Na področju vrtnarstva je sodelovalo 8 ekip s po dvema tekmovalcema, ki so izdelovale kompozicijski nasad z uporabo dveh ali treh večjih loncev. Pri izdelavi nasada je bil pogoj, da je prenosljiv in da s konstrukcijo ne presega 2 m višine. Greda je bila v velikosti 1,5 m x 1,5 m. Dijaki so ponazorili pomlad z izbiro spomladanskih rastlin in dodatki na temo valentinovega. Prvo mesto sta zasedla že izkušena tekmovalca, oba dijaka 5. letnika srednjega strokovnega izobraževanja Hortikulturni tehnik, Saša Uduč in Anže Zavrl. Drugo mesto sta osvojila dijaka zaključnega letnika srednjega poklicnega izobraževanja smeri Vrtnar, Polona Strožič in Mihael Stropnik. Na tretje mesto so se uvrstili dijaki zaključnega letnika srednjega poklicno tehniškega izobraževanja Hortikulturni tehnik, Jaka Klovar, Lukas Gaberšek in Aljaž Kalšek.

Za najcvetličarja/ko je sodelovalo 7 tekmovalk, ki so tekmoval v izdelavi fantazijske namizne dekoracije in spomladanskega prosto vezanega šopka. Pogoj pri izdelavi namizne dekoracije je bil, da je dekoracija prenosljiva. Konstrukcije in ogrodja so lahko tekmovalci pripravili že pred samim tekmovanjem, seznanjeni so bili tudi z izbiro cvetja. V skupni uvrstitvi je zmagala Lara Gjergjek, dijakinja 3. letnika srednjega poklicnega izobraževanja smeri Cvetličar, drugo mesto je zasedla Marjetka Markošek, dijakinja 5. letnika srednjega strokovnega izobraževanja Hortikulturni tehnik, 3. mesto pa je v skupni uvrstitvi pripadlo Lamiji Kukić, prav tako dijakinji cvetličarskega oddelka 2. letnika srednjega poklicnega izobraževanja.



Po hodnikih in v učilnici je bilo posebno delovno vzdušje, čutiti je bilo tekmovalno vznemirjenost. Delo tekmovalcev je potekalo pod budnim očesom obeh organizatoric; ga. Ane Sotošek in ga. Romane Špes. Ocenjevanje izdelkov pa smo prepustili prekaljenemu mednarodnemu sodniku na področju hortikulture in floristike, g. Simonu Ogrizku, ki se nam je pridružil ob zaključku tekmovanja.

Veseli nas, da so na tekmovanju zastopani vsi oddelki srednjega poklicnega izobraževanja, srednje poklicno-tehniškega izobraževanja, srednje strokovnega izobraževanja in s študentkama tudi oddelek višje strokovne šole, smeri hortikultura iz 2. letnika. Prav tako so nekateri dijaki zaključnih letnikov prepoznali tekmovanje kot način zaključka izobraževanja na poklicni in tehniški stopnji.

Vsem udeležencem tekmovanja iskreno čestitamo in jim želimo še veliko strokovnih izzivov.

Organizatorici tekmovanja: Ana Sotošek in Romana Špes



ŠOLSKO VALENTINOVO TEKMOVANJE — FOTOGRAFSKI TEHNIK

V sklopu informativnih dni smo na Šoli za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje pripravili fotografsko tekmovanje za dijake 1. FT, 2. FT in 3. FT. Tema tekmovanja je bila PREBUJENJE POMLADI. Sodelovalo je 22 dijakov, od tega smo nagradili 5 fotografij, 4 dijaki pa so prejeli posebno priznanje za kreativnost in ustvarjalnost. V petek, 29. marca, smo na naši šoli podelili priznanja najboljšim.

Rezultati:

1. Vid Podlesnik
2. Naja Remic in Maks Kolarič
3. Rajter Julija in Ula Krošl

POSEBNA priznanja:

- Aljaž Kitak Potočnik, 3.FT
Ajda Zagruševcem, 2. FT
Eva Zupanc, 1. FT
Žiga Natek, 1. FT



DRŽAVNO TEKMOVANJE NA BLEDU

Uspešni na državnem tekmovanju mladih vrtnarjev in cvetličarjev

V sredo, 27. 3. 2024, je pod okriljem Konzorcija biotehniških šol in Zavoda za ohranjanje kulturne dediščine Bled potekalo drugo državno tekmovanje za naj vrtnarski nasad. Tekmovanja se je udeležilo 11 ekip iz slovenskih vrtnarskih šol ter 2 ekipi iz partnerske šole Arboretum Opeka iz Hrvaške. Našo šolo so zastopale 3 ekipe.

Zala Golavšek in Lamia Kukić, dijakinji 2. C, z mentorico go. Ano Sotošek sta osvojili odlično 1. mesto, tudi 2. mesto je pripadlo dijakoma naše šole Anžetu Zavrlu in Saši Uduč z mentorico go. Romano Špes. Odlično sta se odrezala tudi dijaka 3. V, Miha Stropnik in Polona Strožič z mentorjem g. Emilom Špesom, ki sta se uvrstila na 6. mesto.

Tekmovanje je potekalo na čudoviti lokaciji blejskega gradu, le vreme je nekoliko zagodlo organizatorjem in tekmovalcem, saj je ves čas rahlo deževalo. Ocenjevanje je potekalo pod budnim očesom tričlanske strokovne komisije ter tehnične komisije, ki je nadzirala velikostne mere izdelkov. Na razglasitvi, ki so se je udeležili tekmovalci, njihovi mentorji in strokovni sodelavci, so navzoče nagovorili direktor BC Naklo dr. Marijan Pogačnik, župan občine Bled Anton Mežan in direktorica Zavoda za kulturo Bled mag. Lea Ferjan. Vsem dijakom in njihovim mentorjem iskreno čestitamo in jim želimo še veliko strokovnih uspehov.

Zapisala: Romana Špes, Fotografije: Ana Sotošek



ČUDOVITI SVET VODE

Odločili smo se, da bomo "Čudoviti svet vode" zapeljali v likovni smeri. V poskusu smo uporabili barve barvnega kroga oz. mavrice. Poskus smo zasnovali tako, da smo za ozadje uporabili MDF ploščo, pobarvano kot mokro steklo s kapljicami vode. V plastenke smo nato natočili obarvano vodo; tri plastenke s primarnimi barvami: magenta RDEČA, ciano MODRA in RUMENA. Plastenke smo s cevkami povezali tako, da so se pri pretakanju barve med seboj pomešale in so tako nastale tri sekundarne barve: ZELENA iz modre in rumene, VIJOLIČNA iz modre in rdeče, ter ORANŽNA iz rdeče in rumene. Na koncu so se še sekundarne barve med seboj pomešale in tako je nastala rjavkasta terciarna barva, ta se je pretočila v večjo plastenko, v kateri je bil vodni filter iz priročnih materialov. Na dno smo dali mrežico z vato, ki so ji sledili oglje, fina mivka, pesek, droben prod, malo večji prodniki pa so bili na vrhu. Pričakovali smo, da bo iz filtra namesto obarvane pritekla čista voda, kar se je tudi zgodilo. Poskus z barvami smo zato poimenovali Brezbarvnost.

Za kreativni izdelek so dijakinje 2. AT, Ana Mastnak, Lilu Song, Monika Merslavič in Maja Rezar, prejele posebno nagrado Cinkarne Celje. Iskrene čestitke.

Danica Korošec in Matjaž Pustoslemšek



USTVARJALNI NATEČAJ za osnovne šole – ŽUŽELKE – šolsko leto 2023/2024

V mesecu marcu smo izvedli ustvarjalni natečaj na temo ŽUŽELKE.

Tematsko izhodišče natečaja so bile žuželke, ki postajajo tudi v Sloveniji vedno bolj ogrožena skupina živali. Vzrokov je več, med njimi pa so gotovo tudi podnebne spremembe. Tema je omogočala učenec širok razpon vsebinskih in oblikovnih izhodišč ter dopuščala veliko ustvarjalnosti. Veseli in ponosni smo, da je na našem natečaju sodelovalo 15 osnovnih šol iz cele Slovenije. Prejeli smo 98 likovnih del, 4 fotografije in 1 hortikulturni izdelek.

Po izboru strokovne žirije, ki so jo sestavljali Danica Korošec, mag. prof. lik. ped., Matjaž Pustoslemšek, mag. diz., in Mitja Zupanc, mag. foto. mod. dialogi., smo nagradili 5 ustvarjalnih del, 9 izdelkov pa prejme posebno nagrado za kreativnost in ustvarjalnost.

Danica Korošec



SING – A – VISION

Projekt je v šolskem letu 2023/24 potekal prvič v sodelovanju s Slovenskim oddelkom Generalnega direktorata za prevajanje pri Evropski komisiji, Oddelkom za prevajalstvo Filozofske fakultete Univerze v Ljubljani in Gimnazije Poljane. Sestavljen je bil iz treh izzivov:

- Izziv: prevajanja poezije iz tujih jezikov v slovenščino — na naši šoli so 3 skupine po 3 dijakinje iz 2. AT, 2. FT, 3. AT in 3. FT prevajale pesmi iz angleščine v slovenščino.
- Izziv: uglasbitev slovenskega prevoda izbrane pesmi dijakov. Naši dijaki, ki se tudi sicer ukvarjajo z glasbo - Iva Lebar, Adam Mandelj, Lana Roger, Sara Paradiž in Hana Tia Tauses, slednja obiskuje tudi Srednjo glasbeno šolo v Celju — so si izbrali pesem *Morska* francoskega pesnika Paula Verlaina in pripravili avtorsko uglasbitev, s katero so se uvrstili v zadnji izziv tekmovanja.
- Izziv: izdelava videospota uglasbitve pesmi *Morska*. 5 glasbenikov je pri izdelavi videospota sodelovalo z dijakoma 3. FT, Rožletom Kotom in Renejem Kračunom, ter profesorjem Mitjo Zupancem

Neizmerno smo ponosni na dijakinje in dijake naše šole, ki so se z uglasbitvijo in videospotom pesmi *Morska* francoskega pesnika Paula Verlaina uvrstili v finalni izbor tekmovanja, med najboljših 5. Na zaključni prireditvi v Hiši EU, 6. junija, v Ljubljani so Hana Tia, Iva, Lana, Sara in Adam prejeli nagrado za svoje avtorsko delo. Sodelovanje pri projektu je bila odlična priložnost za mlade, da dodatno in v praksi osmislijo ter nadgradijo znanja in veščine iz šolskega kurikulumuma, svojih hobijev in iz življenja nasploh.

Karmen Volavšek,
koordinatorka in mentorica projekta





NA KRILIH USTVARJALNOSTI

GLEDALIŠČE – ROMEO IN JULIJA, 1. AT





Neli Ročevnik



Brina Košir



Lilu Song

PAPER CUTING, 2. AT



Monika Meršlavič



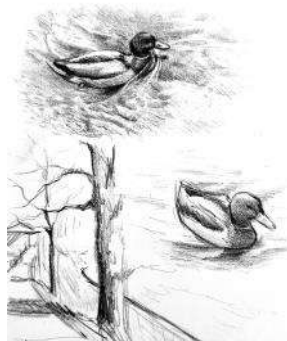
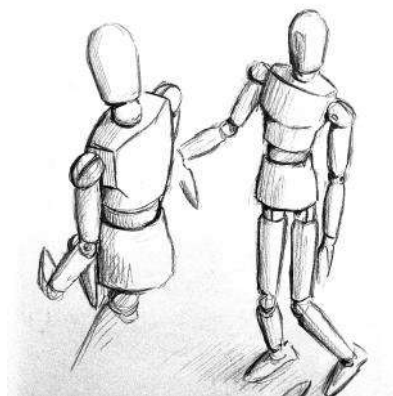
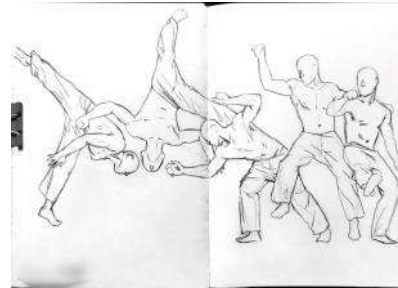
Ana Mastnak

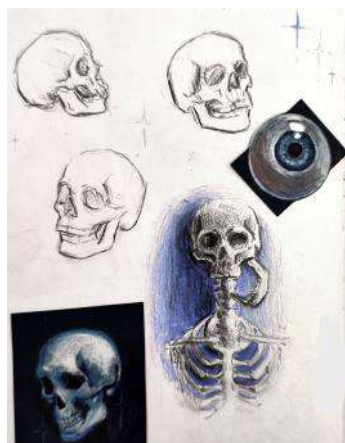




FOTOGRAFSKI IZDELKI







POGLED V SKICIRKO – MONIKA MERSLAVIČ, 2. AT





Ana Mastnak



Lana Pongračič



Manja Burger



Sabrina Divjak



Karin Žlebnik 88



Nuša Žunk

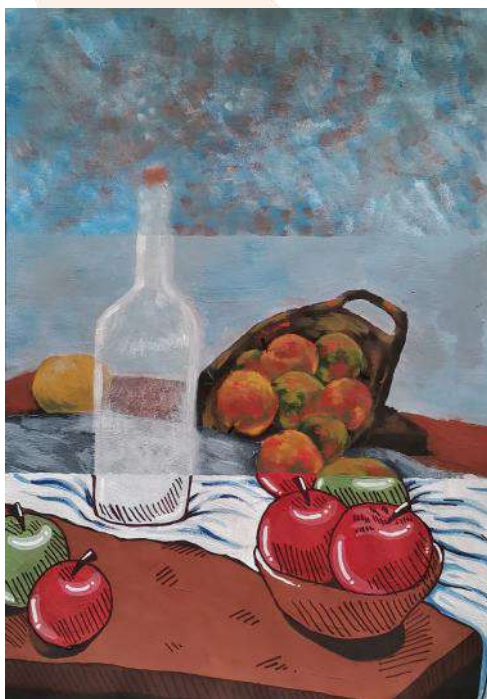


Lana Roger



Sara Paradiž

MORFOLOŠKI SLOGI, 2. AT



Eva Cizej Grobelnik



Monika Merslavič



ŠTUDIJSKO RISANJE, 2. AT



KARIKATURE, 3. AT

Gea Jazbinsšek May



Andrea Ježovnik



Larisa Levar



Natalija Penič



Katja Tajnik





Valentina Štante



Rožle Kot



Nika Šmarčan



Nataša Semprimožnik

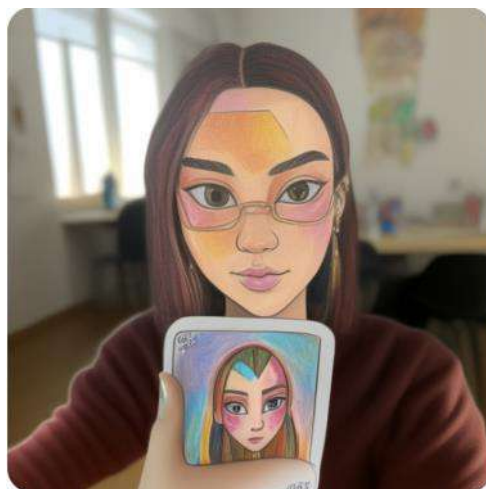
POP ART, 3. ET



92 Lana Košec



Luka Kovač



Lana Košec

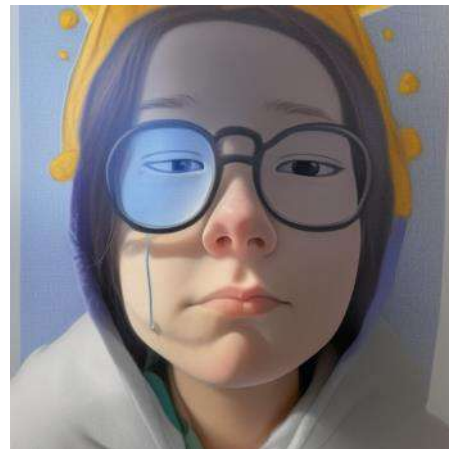


Neža Novak

Dorian Osredkar



Aneja Veber



Minaka Božanovič

AI AVTOPORTRET, 3. FT



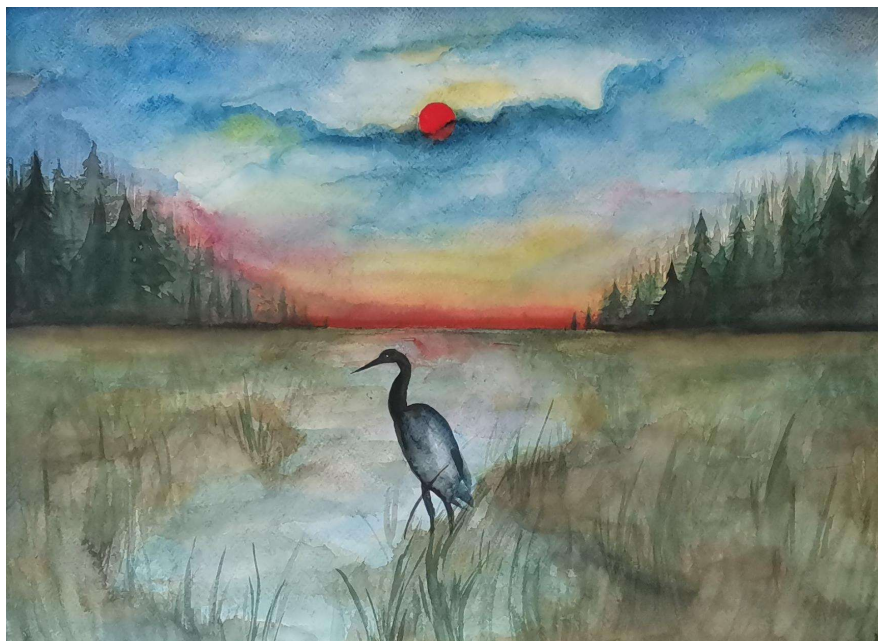
Nika Šmarčan

Teo Emeršič

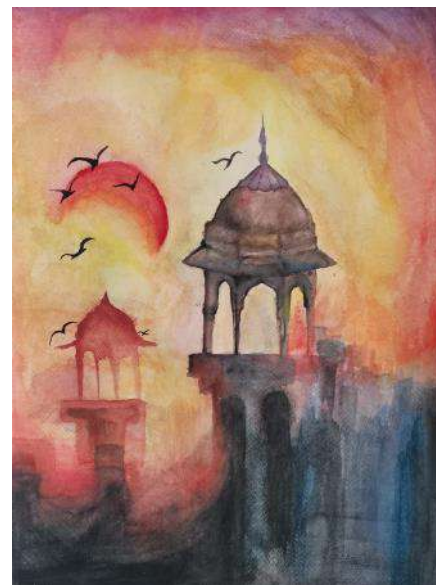


Rene Kračun





Katja Tajnik

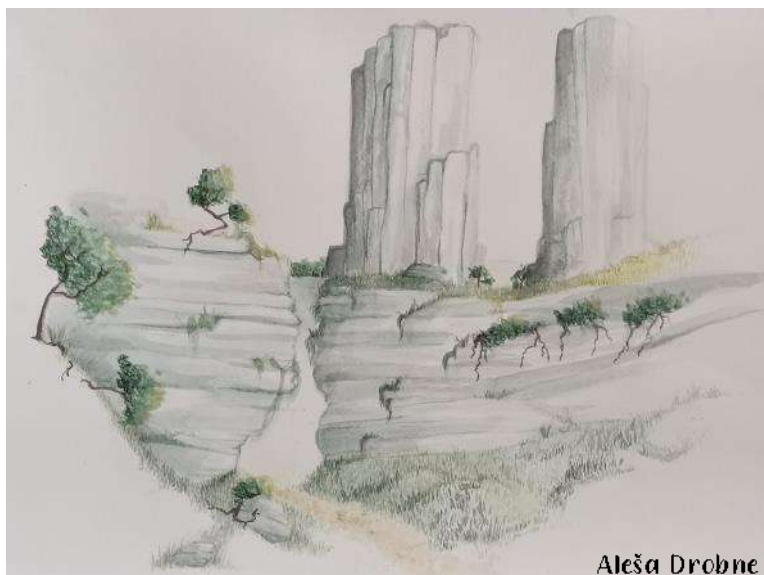


Lana Delić

SLIKARSKE TEHNIKE, 3. AT



Žanet Jovan



Aleša Drobne



Klara Sone



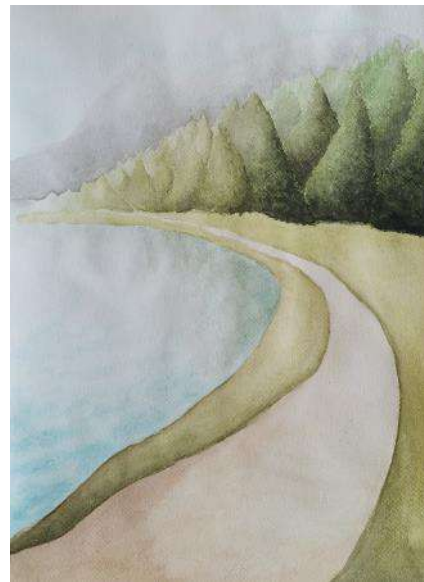
Tinkara Wlodyga



Gea Jazbinšek Mav



Alja Golčman



Natalija Penič



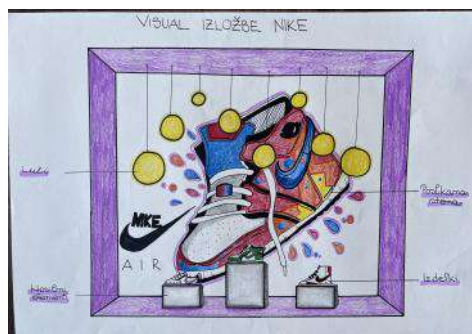
Larisa Levar



Neli Dolinar

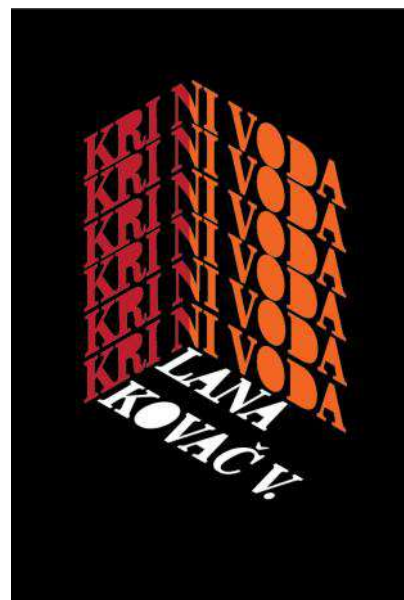


VIZULNE KOMUNIKACIJE V ARANŽERSTVU, 4. AT





VIZULNE KOMUNIKACIJE V ARANŽERSTVU, 4. AT



SPONZORJI:



"Šola, kjer je lepo doma"





Šola za
HORTIKULTURO in
VIZUALNE UMETNOSTI
Celje

www.hvu.si

