

ŠOLA ZA HORTIKULTURO IN VIZUALNE UMETNOSTI CELJE
Srednja poklicna in strokovna šola



Načrt ocenjevanja znanja

Cvetličar, 2. letnik

Šolsko leto 2025/26

RAZREDNIK: Lidija Oblak

Celje, 12. september 2025

VODJA PUZ-a CVETLIČAR: Anja Žužej Gobec

Načrt ocenjevanja znanja je potrdil programski učiteljski zbor (v nadaljevanju PUZ) izobraževalnega programa CVETLIČAR na seji 12. 9. 2025. in vsebuje:

- (1) Predmetnik in ocenjevalce
- (2) Minimalni standard znanja pri predmetu oziroma strokovnem modulu
- (3) Merila in načine ocenjevanja znanja med šolskim letom in pri popravnih izpitih
- (4) Roke za pisno ocenjevanje znanja pri predmetu oziroma strokovnem modulu

Predmetnik in ocenjevalci

Predmet/strokovni modul	Ocenjevalec
Splošni del	
Slovenščina (SLO)	Manica Godec Čizmarevič
Matematika (MAT)	Andreja Gerčer
Tuji jezik I. (ANG)	Evelina Klanšek
Tuji jezik I. (NEM)	Lidija Oblak
Družboslovje (DRU)	Lidija Oblak
Športna vzgoja (ŠVZ)	Lina Rednak
Strokovni vsebinski sklopi	
Osnove podjetništva in prodaje (OPP)	Bogdana Kapitler
Oblikovanje cvetličnih vezav in dekoracij (OVD)	Ana Sotošek
Pridelava in izdelava aranžerskega materiala (IAM)	Ana Sotošek
Poročna floristika (PF)	Ana Sotošek
Odprti kurikulum	
Tuji jezik - strokovna terminologija (STA)	Evelina Klanšek
Ekološko pridelovanje hortikulturnih rastlin (EHR)	Štefanija Kos Zidar
Vizualizacija v floristiki (VIF)	Ana Sotošek
Uporabna slovenščina (USL)	Manica Godec Čizmarevič
Osnove filma in fotografije (OFF)	Urška Verbuč

Minimalni standard znanja pri predmetu oziroma strokovnem modulu

SLOVENŠČINA	JEZIK	
		• Dijak je po branju besedilnih vrst zmožen navesti: tvorca in naslovnika, vrsto in temo besedila, bistvene podatke iz besedila, najti zahtevani podatek ter določiti: ali je besedilo uradno/neuradno/javno, besedilno vrsto, popraviti besedilo in svoje popravke utemeljiti. • Dijak je zmožen pri razčlembi besedil uporabljati naslednje temeljne jezikoslovne pojme: prvotni/preneseni pomen, stalna besedna zveza, stilno zaznamovana/ nezaznamovana beseda, žargon, žargonski izraz, strokovni izraz, uradno/neuradno besedilo, strokovno besedilo, poimenovanja obravnavanih besedilnih vrst. Dijak zna napisati ustrezna, razumljiva in jezikovno pravilna besedila.

		• Dijak je po poslušanju zmožen: navesti bistvene podatke in jih urediti v miselni vzorec, obnoviti besedilo, določiti okoliščine tvorjenja besedila, vrednotiti sporočilnost besedila, vodeno povzeti bistvene značilnosti besedilne vrste. • Dijak pri sprejemanju in tvorjenju besedila dokaže svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. • Dijak je po branju zmožen: v besedilu prepoznati stalne besedne zveze in jim določiti pomen in vlogo; zamenjati slogovno zaznamovane besede z nezaznamovanimi. • Dijak je pri razčlembi besedil zmožen uporabljati naslednje temeljne jezikoslovne pojme: prvotni/preneseni pomen, stalna besedna zveza, stilno zaznamovana/nezaznamovana beseda. • Standard znanja, ki ga dijaki pridobijo pri
--	--	---

	KNJIŽEVNOST	pouku književnosti, je določen glede na njihove zmožnosti. Minimalni standard je obvladovanje pravorečno pravilnega, smiselnega in tekočega branje. • Doživljanje, razumevanje in vrednotenje izražajo v skladu s svojo recepcijsko stopnjo in pretežno vodeno. Umetnostna besedila vrednotijo s pomočjo izražanja stališča do njih v skladu s svojimi izkušnjami in znanjem. • Doživljanje, razumevanje in vrednotenje utemeljujejo s primeri iz prebranega ali slišane besedila in na podlagi lastnih ali drugih znanih izkušenj. • Doživljajske spise pišejo dijaki/-nje v vseh treh letnikih. Literarne prvine znajo dijaki opazovati in opisovati njihove značilnosti na podlagi svoje bralne izkušnje. • Samostojno tvorjenje vnaprej pripravljene vodene interpretacije umetnostnega besedila. Upoštevanje načel uspešnega in
--	---------------------------	--

		· Zna pretvarjati enote · Računa ploščino paralelograma, trikotnika, trapeza, kroga.. · Pozna in računa obsege likov. · Zna uporabljati žepno računalno in uporabljati osnovno geometrijsko orodje
TUJ JEZIK 1- ANGLEŠČINA	Vsebine: Opisovanje prostorov Kazalni zaimki Številke in cene Nedoločena količina Modalni glagoli za izražanje sposobnosti,	Dijak: - zna opisati prostor in razložiti namen prostora - zna uporabljati kazalne zaimke - razume in zna uporabljati glavne informacije za opis stavb, stanovanja in cen Prebere in razume kratka in preprosta besedila Razbere temo pogovora in se odziva z vljudnostnimi frazami. - zna pravilno izražati (ne) sposobnosti in (ne)

	spretnosti in izrekanje prošenj Pogoste besedne zveze Uporaba pridevnikov Preteklik (Past Simple Tense, Regular and irregular verbs) Opisovanje čustev Jezik vsakdana (datumi, vrstilni števniki)	spretnosti z naklonskim glagolom v sedanjosti in preteklosti - zna uporabljati glagol »biti« v preteklosti za vse osebe. Pozna nepravilne glagole,. Zna uporabiti Past Simple Tense v trdilni , nikalni in vprašalni obliki. Prebere in razume kratka in preprosta besedila na temo opisa življenjepisa, poišče posamezne podatke. Zna uporabiti ustrezne pridevnike za opis različnih čustvenih situacij. Zna govoriti o različnih datumih in uporabiti vrstilne števnike.
TUJI JEZIK I. - NEMŠČINA	SCHULE UND FREIZEIT	-Dijaki znajo uporabljati osnovne nemške glagole v sedanjiku, - znajo uporabljati modalne glagole, - poznajo predmete v učilnici in predmete, ki so v šolski torbi in jih poimenovati v ednini ali množini, - poznajo barve in pridevnike, - poznajo dneve v tednu in opišejo svoj urnik.

	GUTEN APPETIT! MEIN TAGESABLAUF	- Dijaki znajo opisati svoje prehranjevalne navade in prehranjevalne navade drugih (pravilno tvorijo povedne stavke ter uporabljajo določne in nedoločne člene), - znajo povedati, kaj radi jedo in pijejo, - znajo naročiti in plačati hrano (uporabljajo glagol "möchten") ter znajo pohvaliti, pograjati in ponuditi jedi. -Dijaki znajo opisati svoj delovni dan, - znajo uporabljati ločljive in neločljive glagole, - znajo povedati, koliko je ura, - znajo uporabljati predloge s 4. sklonom, - znajo uporabljati osebne zaimke v 4. sklonu.						
DRUŽBOSLOVJE	ZGODOVINA <table><tr><td>1. Prva svetovna vojna ter prva svetovna vojna in Slovenci</td><td>Naštejejo vzroke za izbruh prve svetovne vojne. Opišejo pozicijsko bojevanje, glavna bojišča prve svetovne vojne in njen razplet ter posledice. Znajo na zemljevidu pokazati, kje je potekala soška fronta in opisati njene značilnosti. Opišejo grozote in posledice vojne.</td></tr><tr><td>2. Totalitarni režimi</td><td>Poznajo totalitarne režime 20. stoletja in skupne značilnosti.</td></tr><tr><td>3. Slovenci med obema vojnama</td><td>Opišejo prizadevanja za nastanek Države SHS. Poznajo položaj Slovencev v Kraljevini SHS.</td></tr></table>		1. Prva svetovna vojna ter prva svetovna vojna in Slovenci	Naštejejo vzroke za izbruh prve svetovne vojne. Opišejo pozicijsko bojevanje, glavna bojišča prve svetovne vojne in njen razplet ter posledice. Znajo na zemljevidu pokazati, kje je potekala soška fronta in opisati njene značilnosti. Opišejo grozote in posledice vojne.	2. Totalitarni režimi	Poznajo totalitarne režime 20. stoletja in skupne značilnosti.	3. Slovenci med obema vojnama	Opišejo prizadevanja za nastanek Države SHS. Poznajo položaj Slovencev v Kraljevini SHS.
1. Prva svetovna vojna ter prva svetovna vojna in Slovenci	Naštejejo vzroke za izbruh prve svetovne vojne. Opišejo pozicijsko bojevanje, glavna bojišča prve svetovne vojne in njen razplet ter posledice. Znajo na zemljevidu pokazati, kje je potekala soška fronta in opisati njene značilnosti. Opišejo grozote in posledice vojne.							
2. Totalitarni režimi	Poznajo totalitarne režime 20. stoletja in skupne značilnosti.							
3. Slovenci med obema vojnama	Opišejo prizadevanja za nastanek Države SHS. Poznajo položaj Slovencev v Kraljevini SHS.							

		Poimenujejo najpomembnejše dosežke Slovencev med obema vojnama.
	4. Druga svetovna vojna in druga svetovna vojna v Sloveniji	Poznajo vzroke, potek, razplet in posledice 2. svetovne vojne po svetu in v Sloveniji. Znajo opisati taktiko bliskovite vojne. Ob karti opišejo razkosanje slovenskega ozemlja. Označijo naslednje pojme: partizani, gverilsko bojevanje, OF.
	5. Svet v času hladne vojne	Znajo razložiti, zakaj obdobju po 2. sv. vojni pravimo hladna vojna.
	6. Slovenci po 2. svetovni vojni	Opišejo politično ureditev Jugoslavije. Opišejo gospodarske reforme, ki jih je Slovenija izvedla v letih po 2. sv. vojni. Opišejo razmere v Jugoslaviji in Sloveniji v osemdesetih letih in začetku devetdesetih let.
	7. Razpad SFRJ in samostojna Republika Slovenija	Znajo pojasniti prelomne dogodke ob nastajanju samostojne slovenske države. Poznajo glavne dogodke v procesu osamosvajanja Slovenije. Poznajo praznike povezane z osamosvajanjem Slovenije. Znajo razložiti, kaj je EU in katera so simboli EU.

DRŽAVLJANSKA KULTURA	
1. Življenje v skupnosti	Opredelijo proces socializacije in dejavnike socializacije. Razlikujejo norme in vrednote. Razlikujejo formalne in neformalne norme. Opredelijo pojem kultura in razumejo različne pomene besede kultura. Znajo na konkretnem primeru razložiti kulturno raznolikost. Naštejejo sestavine religioznih sistemov. Poznajo glavne simbole velikih verstev. Naštejejo tipe religij in jih med seboj primerjajo.
2. Neenakosti v sodobnih družbah	Razlikujejo med družbeno neenakostjo, družbenim statusom in družbeno slojevitostjo. Znajo razložiti, kaj je revščina, kako jo določamo in merimo, poznajo vzroke zanjo ter mehanizme za njeno zmanjšanje.
3. Sodobne demokratične družbe oz. države ter globalizacija	Opredelijo pojme: država, državljanstvo, suverenost, temeljne človekove pravice, socialne pravice, politične pravice, pravna država, demokratična država. Poznajo delitev oblasti na zakonodajno, izvršilno in sodno. Poznajo pomen volitev v demokratičnih državah. Razlikujejo politične stranke in interesne

		skupine. Poznajo ustavno ureditev republike Slovenije. Opredelijo pojem globalizacija in njene značilnosti.
ŠPORTNA VZGOJA	Splošna kondicijska priprava: Atletika: Gimnastika: Ples:	Dijak izvaja neprekinjeni tek vsaj 4 minute, pozna osnovne vaje za stabilizacijo trupa ter opravi meritve svojih motoričnih sposobnosti, ki jih ovrednoti. Seznanjen je z uporabo fitnes naprav in pozna osnovna priporočila za zdrav življenjski slog. Dijak vodi gibalni dnevnik. Dijak izvede osnovne vaje tekaške motorike (nizek, srednji in visoki skiping, hopsanje). Poveže 10-koračni zalet z enonožnim odzivom in sonožnim doskokom pri skoku v daljino. Dijak izvede preval naprej ob asistenci in demonstrira vsaj dva poljubna skoka s kratko kolebnico. Dijak zapleše osnovno sliko angleškega in dunajskega valčka in se giblje v enostavnih ritmičnih ob glasbi, lahko tudi sestavi in zapleše svojo koreografijo.

		- razloži pojma prihodek in dobiček - izračuna prihodek in dobiček določene proizvodnje
OBLIKOVANJE CVETLIČNIH VEZAV IN DEKORACIJ	Izbere primerno rezano cvetje, zelenje in lončnice za izdelavo cvetličnih vezav in dekoracij Ohranjanja kakovost rezanega cvetja in zelenja	- pozna pomen dvojnega poimenovanja rastlin, - razume sinonime rastlin - pozna posamezne rodove, vrste in sorte rezanega cvetja in zelenja glede na trende - specifične značilnosti rezanega cvetja in zelenja - pozna posamezne rodove, vrste in sorte cvetočih lončnic in lončnic z okrasnimi listi - pozna oskrbo in vzdrževanje lončnic - pozna standarde kakovosti rezanega cvetja in zelenja - pozna specifične značilnosti rezanega cvetja in zelenja za ohranjanje kakovosti
PRIPRAVA IN IZDELAVA ARANŽERSKEGA MATERIALA	Upošteva osnovne fizikalne zakonitosti pri varnem delu s stroji, orodji in napravami Razlikuje in izbere ter uporabi snovi in materiale v kmetijstvu, gozdarstvu in vrtnarstvu in cvetličarstvu Izbira in pripravi aranžerski material	- razloži delovanje sil na stroje, orodja in naprave - našteje osnovne merske enote in količine - spozna standarde in razloži njihov pomen - razlikuje vrste in vire energij in opiše njihovo pretvorbo - razloži osnovne pojme električnega toka - razlikuje zmesi in čiste snovi, ki jih uporablja pri svojem delu - opiše prehode med agregatnimi stanji najpogostejše uporabljenih snovi (voda, plini in podobno) - loči agregatna stanja snovi, ki jih uporablja pri svojem delu

		- izbere primeren material za osnovna popravila strojev in naprav - razlikuje posamezne kovine in snovi v rastlinski pridelavi - pozna postopke za zavarovanje strojev, naprav in orodja proti rji - razlikuje različne vrste cvetličarskih orodij in naprav - loči načine vzdrževanja in skladiščenja cvetličarskih orodij in naprav - razlikuje načine nabiranja naravnega materiala za uporabo v aranžerstvu - razlikuje načine sušenja skladiščenja in shranjevanja svežega in suhega rezanega cvetja, zelenja in drugega naravnega materiala
--	--	---

POROČNA FLORISTIKA

Sledi vlogi, pomenu, tradiciji in značilnostim poročne floristike

Izdela krasitev poročne slovesnosti

Razume pomen poznavanja celostne podobe cvetličarne, promocijskih dejavnosti, podjetnega delovanja in logističnih prijemov

pozna možnosti iskanja rešitev v nepredvidljivih situacijah

pozna strategijo trženja za storitev

Dijak:

pozna tradicijo poročne floristike

razlikuje vlogo, pomen in značilnosti poročne floristike

pozna tradicionalne cvetlične vezave in dekoracije, simboliko njihovih oblik, rastlinskih in drugih materialov, barvnih kombinacij ter razvrstitev v prostor razloži primere rastlinskih in drugih materialov v poročni floristiki

preuči simboliko oblik cvetličnih vezav, rastlinskih in drugih materialov, barvnih kombinacij v poročni floristiki

preuči vlogo, pomen in značilnosti poročne floristike

pozna pomembne elemente celostnega pristopa v poročni floristiki

razume pojme ideja, motiv, skica, tloris, naris, merilo

razlikuje različne koncepte skiciranja in risanja

pozna različne načine prikazovanja idejnih konceptov cvetličnih vezav in dekoracij v poročni floristiki

razloži načine izdelave projekta krasitve poročne slovesnosti

razume pomen zaznavanja barv

sledi barvnim trendom v poročni floristiki ter povezavi med barvo in modo

		izdela promocijski material in katalog ponudbe različnih krasitev poročne floristike sodeluje pri raziskovanju in predstavitvi ponudbe v poročni floristiki v določenem kraju izdela strategijo trženja za storitev
TUJI JEZIK- STROKOVNA TERMINOLOGIJA	Uporaba slovarja za strokovne namene Izrazoslovje s področja cvetličarstva in hortikulture Besedišče s področja poklicev s katerimi poslovno sodeluje Prazniki Sadje Zelenjava Drevesa Cvetlica, rastlina Deli rastline in deli cveta Vrtnarsko orodje in pripomočki	Dijaki znajo uporabiti eno in dvo jezični slovar in poiskati pomen strokovnih besed. Dijaki poznajo osnovne strokovne besede s področja cvetličarstva, aranžerstva in hortikulture. Dijaki naštejejo in opišejo poklice, s katerimi poslovno sodelujejo. Dijaki znajo natančno opisati poklice: cvetličarja, vrtnarja in krajinskega arhitekta, npr. naštetih in opisati aktivnosti in obveznosti vrtnarja v različnih letnih časih. Dijaki poznajo in naštejejo izbrane pojme iz rastlinstva, npr. znajo poimenovati dele cveta, dele rastline, dele drevesa; znajo poimenovati cvetlice, zelenjavo, sadje,.. Dijaki znajo pojasniti vlogo posameznih delov rastlin.

IZBRANA POGLAVJA VIZUALIZACIJE V FLORISTIKI	Likovne prvine Likovna kompozicija Osnovne zakonitosti prostora	- Izdelajo likovni izdelek pri katerem se z različnimi materiali izražajo s točko in spoznavajo različne karakterje linij - Izdelajo izdelek pri katerem prikažejo lastnosti tekstur in struktur različnih materialov - Izdelajo likovni izdelek pri katerem upoštevajo barvne kontraste in barvno harmonijo - Prepozna različne ritmične postavitve elementov v likovni kompoziciji, vrste harmonij in kontrastov med likovnimi elementi na primerih - Prepozna dominantno v likovni kompoziciji in zna povezovati likovne elemente v kompoziciji v enotno celoto - Razlikuje med statično in dinamično kompozicijo ter uporablja načela likovnega reda pri gradnji likovnih kompozicij na ploskvi in v prostoru - Zna opisati prostorski križ in prepozna prostorske razsežnosti ter razlikuje likovni prostor od naravnega - Razume likovno pomembne lastnosti formata slikovne ploskve
EKOLOŠKO PRIDELOVANJE HORTIKULTURNIH RASTLIN	EGOR1 - Upošteva znanja o pomenu gojenja in prepoznavanju okrasnih rastlin v hortikulturi pri svojem delu EGOR 2 - Pripravi rastišče na prostem in v zavarovanem prostoru ter izvede tehnologijo pridelovanja okrasnih rastlin EGOR 3 - Spremlja in zagotavlja kvalitetno rast in razvoj okrasnih rastlin ter jih pripravi za prodajo	● Dijak v minimalnem obsegu in ob pomoči učitelja obvlada konkretno kompetenco

	KPVZ1 - Načrtuje pridelavo vrtnin KPVZ2 - Prideluje vrtnine in jih pripravi za prodajo KPVZ3 - Uporablja znanja o pomenu uporabe in pomenu pridelovanja zelišč KPVZ4 - Spremlja in zagotavlja kakovostno rast zelišč ter jih pripravi za prodajo KEVSV1 - Pozna sadne vrste in vinsko trto, njihov pomen in jih vključuje v vrtni načrt KEVSV2 - Razmnožuje in sadi sadne rastline in vinsko trto KEVSV3 - Spremlja in zagotavlja kvalitetno rast in razvoj sadnih rastlin in vinske trte BVR1: Biotično varstvo pred plevelnimi rastlinami BVR2: Biotično zatiranje škodljivih organizmov	
OSNOVE FILMA IN FOTOGRAFIJE		Dijakinje in dijaki bodo pri predmetu multimedijško oglaševanje: • Opredelili zgodovino, fotografije, filma in videa, • uporabljali osnovne teoretske elemente pri fotografiranju in video snemanju, • se naučili navesti načela delovanja strojne in programske računalniške opreme za delo s fotografijo in filmom, • znali izbrati in uporabiti računalniško opremo in računalniške programe za osnovno

		obdelavo fotografije, filma in videa, • uporabljali različna programska orodja za montažo fotografije, • uporabljali temeljne principe pri digitalnem oblikovanju fotografije, • obvladali osnove fotografske in video tehnike, • znali uporabiti fotoaparati (klasični in digitalni) in video kamero, • snemali sliko in zvok v kreativnem smislu, • obdelali digitalne posnetke z ustrezno programsko opremo, • znali realizirati lastno zasnovo enostavnejše AV produkcije • razvijali samoiniciativnost, ustvarjalnost in natančnost, • razvijali čut za estetsko vrednost izdelka, • ocenili kvaliteto lastnega dela in ovrednotiti kvaliteto filmskega, fotografskega in video zapisa, • razvijali pripravljenost za sodelovanje v skupini in pri skupinskem reševanju problemov
UPORABNA SLOVENŠČINA		• Dijak je po branju besedilnih vrst zmožen navesti: tvorca in naslovnika, vrsto in temo besedila, bistvene podatke iz besedila, najti zahtevani podatek ter določiti: ali je besedilo uradno/neuradno/javno, besedilno vrsto,

		popraviti besedilo in svoje popravke utemeljiti. • Dijak je zmožen pri razčlenbi besedil uporabljati naslednje temeljne jezikoslovne pojme: strokovni izraz, uradno/neuradno besedilo, strokovno besedilo, poimenovanja obravnavanih besedilnih vrst. Dijak zna napisati ustrezna, razumljiva in jezikovno pravilna besedila. • Dijak je po poslušanju zmožen: navesti bistvene podatke in jih urediti v miselni vzorec, obnoviti besedilo, določiti okoliščine tvorjenja besedila, vrednotiti sporočilnost besedila, vodeno povzeti bistvene značilnosti besedilne vrste. • Dijak pri sprejemanju in tvorjenju besedila dokaže svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. • Dijak je pri pisanju besedil posameznih besedilnih vrst samostojen, saj pozna značilnosti obravnavanih besedilnih vrst in jih zna uporabiti v praktični primerih oziroma situacijah.
--	--	--

Merila in načini ocenjevanja znanja med šolskim letom in pri popravnih izpitih

a.) Med šolskim letom

SLOVENŠČINA	Načini ocenjevanja znanja Ocenjevanje znanja pri predmetu se izvaja s pisnim ocenjevanjem (šolske naloge, poročila, vaje, testi, projektne naloge, domače branje ...), z ustnim ocenjevanjem, ocenjevanjem delovnih poročil (npr. domače branje, seminarske naloge) ter ocenjevanjem praktičnega dela (npr. govorni nastopi). Kriteriji ocenjevanja znanja: - Od 0 % do 49 % – nzd (1) - Od 50 % do 62 % – zd (2) - Od 63 % do 75 % – db (3) - Od 76 % do 88 % – pdb (4) - Od 89 % do 100 % – odl (5)
--------------------	--

Merila ocenjevanja znanja

Nezadostno (1)	Zadostno (2)	Dobro (3)	Prav dobro (4)	Odlično (5)
Ni dosegel minimalnega standarda.	Poleg znanja za minimalni standard dijak pozna še nekaj podrobnosti literarnega obdobja in delno samostojno označi literarne osebe. Pri določevanju in interpretaciji literarne prvine nastajajo napake, slogovno in motivno-tematska analiza je le delno ustrezna, pojavljajo se manjše in nekaj večjih napak. V zapletenejših primerih ne zna uporabiti pojmov iz jezika, ki jih pozna. Ob poslušanju/branju je se vrstijo mnoge napake, pri utemeljitvah in poročanju o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih podatkih pogovora je skop, precej pogosto potrebuje učiteljevo pomoč. Pri sodelovanju v pogovoru je površen, nedosleden, v manjši upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. Z učiteljevo pomočjo in	Poleg znanja za zadostno oceno dijak samostojno označi literarne osebe, a je oznaka skopa. Motivno-tematska in slogovna analiza odlomka je sicer ustrezna, a površna, v njej so napake in nedoslednosti. Pojme iz jezika uporabi tudi pri zapletenejših primerih, a se velikokrat zmoti. Ob poslušanju/branju je se vrstijo napake, pri utemeljitvah in poročanju o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih podatkih pogovora je skop, ponekod potrebuje učiteljevo pomoč. Pri sodelovanju v pogovoru je površen, nedosleden, deloma upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. Dijak je po poslušanju je ob učiteljevi pomoči zmožen navesti bistvene podatke in jih urediti v miselni vzorec, obnoviti besedilo, določiti	Poleg znanja za dobro oceno dijak pri motivno-tematski in slogovni analizi odkrije in razloži vse potrebne elemente, pri tem pa potrebuje učiteljevo pomoč in vodenje. Napake so redke. Vrednotenje problema je neizvorno, a ustrezno. Jezikovno znanje in razumevanje pokaže tudi pri zapletenih primerih, a nastajajo napake, ki jih dijak popravi z učiteljevo pomočjo. Dijak je po branju besedilnih vrst samostojno in z minimalnimi napakami, ki jih z učiteljevo pomočjo prepozna in popravi, zmožen navesti ustrezne podatke, popraviti besedilo in svoje popravke deloma utemeljiti. Dijak je zmožen pri razčlembi besedil skoraj samostojno uporabljati temeljne jezikoslovne pojme z redkimi napakami, ki jih ob učiteljevem opozorilu prepozna in popravi. Dijak zna napisati ustrezna, razumljiva in jezikovno pravilna besedila, a nastajajo	Poleg znanja za prav dobro oceno dijak samostojno in izvorno interpretira odlomek. V interpretaciji pravilno in ustrezno uporablja pojme iz literarne teorije. Napake, ki pri tem nastajajo, samostojno popravi ob učiteljevem opozorilu. Znanje jezika je ustrezno, napake so redke, dijak jih odpravi ob učiteljevem opozorilu. Dela samostojno in izvorno vrednoti. Dijak je po branju besedilnih vrst samostojno in z minimalnimi napakami, ki jih ob učiteljevem opozorilu prepozna in popravi, zmožen navesti ustrezne podatke, popraviti besedilo in svoje popravke utemeljiti. Dijak je zmožen pri razčlembi besedil suvereno in samostojno uporabljati temeljne jezikoslovne pojme z minimalnimi napakami, ki jih ob učiteljevem opozorilu prepozna in popravi. Dijak zna napisati ustrezna, razumljiva in jezikovno pravilna besedila.

		številnimi podvprašanji je zmožen navesti bistvene podatke in jih urediti v miselni vzorec, obnoviti besedilo, določiti okoliščine tvorjenja besedila, vrednotiti sporočilnost besedila, vodeno povzeti bistvene značilnosti besedilne vrste. Pri slednjem je površen, nedosleden, pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti, napak ne prepozna, jih deloma zna popraviti. Dijak je po branju z učiteljevo pomočjo in številnimi podvprašanji je zmožen v besedilu prepoznati stalne besedne zveze in jim določiti pomen in vlogo; zamenjati slogovno zaznamovane besede z nezaznamovanimi. Pri slednjem je površen, nedosleden, pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti, napak ne prepozna v celoti. S precej pogostimi napakami dokazuje svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. Napake in nedoslednosti so pogoste, potrebuje konkretno usmeritev učitelja in	okoliščine tvorjenja besedila, vrednotiti sporočilnost besedila, vodeno povzeti bistvene značilnosti besedilne vrste. Pri slednjem je površen, nedosleden, pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. Dijak je po branju ob učiteljevi pomoči zmožen v besedilu prepoznati stalne besedne zveze in jim določiti pomen in vlogo; zamenjati slogovno zaznamovane besede z nezaznamovanimi. Pri slednjem je površen, nedosleden, pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. S precej napakami dokazuje svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. Napake in nedoslednosti so pogoste, potrebuje konkretno usmeritev učitelja, kdaj podvprašanje. Ni zmožen/-a povsem skoraj samostojno in pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, v celoti ne obvlada zapisovanja slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami, pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. Ob pomoči in usmeritvi zna uporabljati sodobne jezikovne priročnike.	napake, ki jih dijak popravi z učiteljevo pomočjo. Dijak je po poslušanju zmožen pretežno samostojno navesti bistvene podatke in jih urediti v miselni vzorec, obnoviti besedilo, določiti okoliščine tvorjenja besedila, vrednotiti sporočilnost besedila, vodeno povzeti bistvene značilnosti besedilne vrste, a nastajajo napake, ki jih dijak popravi z učiteljevo pomočjo. Dijak je po branju zmožen večinoma samostojno v besedilu prepoznati stalne besedne zveze in jim določiti pomen in vlogo; zamenjati slogovno zaznamovane besede z nezaznamovanimi. Dijak je pri razčlembi besedil zmožen uporabljati temeljne jezikoslovne pojme. Pri sodelovanju v pogovoru in z redkimi napakami, ki jih z učiteljevo pomočjo prepozna in popravi, upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Z nekaj napakami, ki jih z učiteljevo pomočjo prepozna in popravi, dokaže svojo pragmatično, pomensko,	Dijak je po poslušanju zmožen samostojno in suvereno navesti bistvene podatke in jih urediti v miselni vzorec, obnoviti besedilo, določiti okoliščine tvorjenja besedila, vrednotiti sporočilnost besedila, vodeno povzeti bistvene značilnosti besedilne vrste. Dijak je po branju zmožen samostojno in suvereno v besedilu prepoznati stalne besedne zveze in jim določiti pomen in vlogo; zamenjati slogovno zaznamovane besede z nezaznamovanimi. Dijak je pri razčlembi besedil samostojno in suvereno zmožen uporabljati naslednje temeljne jezikoslovne pojme. Ob poslušanju/branju je samostojno in z minimalnimi napakami, ki jih ob učiteljevem opozorilu prepozna in popravi, sposoben poročati o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih podatkih pogovora. Pri sodelovanju v pogovoru suvereno in z minimalnimi napakami, ki jih ob učiteljevem opozorilu prepozna in popravi, upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne
--	--	---	---	---	---

	podvprašanja. Ni zmožen/-a povsem skoraj samostojno in pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, v celoti ne obvlada zapisovanja slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami, pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti, izkaže se z osnovnim razumevanjem in rabo. Ob pomoči in usmeritvi ter podvprašanjih uporablja sodobne jezikovne priročnike v osnovnem obsegu.		slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. Redke napake z učiteljevo pomočjo prepozna in ustrezno popravi. Zmožen/-a je skoraj samostojno in pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, obvlada zapisovanje slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami, zna uporabljati sodobne jezikovne priročnike. Rabo in ustreznost zna utemeljiti, pri čimer potrebuje manjše usmeritve, opombo učitelja.	prailnosti. Samostojno in suvereno dokaže svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. Zmožen/-a je samostojno in suvereno pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, obvlada zapisovanje slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami, zna uporabljati sodobne jezikovne priročnike. Rabo in ustreznost zna utemeljiti, analizirati.
MATEMATIKA	NAČINI OCENJEVANJA Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: individualno. Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: s pisnim izražanjem (šolske naloge) z ustnim izražanjem in ocenjevanjem projektnega dela. MERILA ZA OCENJEVANJE 1. <u>Število pisnih in ustnih preverjanj za oceno v ocenjevalnem obdobju</u> • V obeh ocenjevalnih obdobjih pišemo vsaj eno pisno ocenjevanje znanja za oceno (odvisno od letnika in števila ur na teden). Pisno preverjanje za oceno pišemo vsaj eno šolsko uro, eno uro imamo pisno preverjanje (priprava na pisno nalogo) ter eno uro popravo in analizo pisne naloge.			

- V celem šolskem letu pa ustno preverjamo za oceno vsaj enkrat.

2. Kriterij in merila za ocenjevanje

- **Pisno ocenjevanje**

0 % - 44 % nezadostno (1)
 (40%) 45%-60% zadostno(2)
 61%-77% dobro(3)
 78%-89% prav dobro(4)
 90%-100% odlično(5)

Spodnjo mejo za pozitivno oceno (zadostno(2)) učitelj spusti po svoji presoji.

- **Ustno ocenjevanje**

Odlično(5)	Prav dobro(4)	Dobro(3)	Zadostno(2)
Pravilno, natančno in ustrezno odgovarja, svoje znanje prikaže na lastnih primerih, samostojno reši zahtevnejši primer in interpretira ter povezuje znanje.	Pravilno, natančno in ustrezno odgovarja z manjšimi pomanjkljivostmi, samostojno ob manjši pomoči reši zahtevnejši primer.	Pravilno, natančno in ustrezno s postavljanjem podvprašanj odgovarja z manjšimi pomanjkljivostmi, samostojno reši preprost primer.	Pozna osnovne pojme in razume pomočjo reši preprost primer.

Nezadostno (1): Ne pozna osnovnih pojmov in ne razume snovi. Nezanje.

	● Ocenjevanje predstavitev projektnih nalog			
	Odlično(5)	Prav dobro(4)	Dobro(3)	Zadostno(2)
	Naloga zajema vsaj tri zahtevnejše standarde znanja iz vseh treh učnih sklopov Pravilno, natančno in samostojno predstavi projektno nalogo ter povezuje znanja	Naloga zajema vsaj dva zahtevnejša standarda znanja iz vsaj treh učnih sklopov Pravilno, natančno in ustrezno predstavi projektno nalogo	Naloga zajema vsaj en zahtevnejši standard znanja iz vsaj dveh učnih sklopov Pravilno, natančno in ustrezno s postavljanjem podvprašanj predstavi projektno nalogo	Naloga zajema standarde znanja iz učnih sklopov Pozna osnovne pojme nalogo in s pomočjo dodeljeno projektno n
	Nezadostno (1): Projektna naloga ni primerna. 3. <u>Oblikovanje končne ocene</u> Pisna preverjanja za oceno morajo biti do konca ocenjevalnega obdobja pozitivno ocenjena, sicer je dijak v ocenjevalnem obdobju negativno ocenjen . Ocene pridobljene na drugačen način (izdelovanje plakatov, predstavitev modelov,...), vplivajo samo na oblikovanje končne ocene ob zaključku pouka.			
TUJ JEZIK 1- ANGLEŠČINA	NAČIN OCENJEVANJA ZNANJA Ocenjevanje znanja je individualno in se izvaja pisno in ustno. Dijak mora v vsakem ocenjevalnem obdobju pridobiti najmanj eno ustno in eno pisno oceno. Negativne ocene dijak popravlja v dogovoru z učiteljem. <u>Merila za ocenjevanje pisnega znanja</u>			

	Zadostno (2) Nejasno izražanje in skopa vsebina, večkratna ne ustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, revno besedišče, ponavljajoča se nepravilna in ne ustrezna zgradba stavka, nekoherentna sestava celotnega stavka, ponavljajoče jezikovne nepravilnosti, slabo poznavanje pravopisa. Dobro (3) Občasno nejasno izražanje in skopa vsebina, občasna neustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, osnovno besedišče, občasna nepravilna in neustrezna zgradba stavka, nekoherentna zgradba celega stavka, občasne jezikovne nepravilnosti in nedosledno poznavanje pravopisa. Prav dobro (4) Jasno izražanje in dokaj bogata vsebina, ustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je primerno z malo napačnimi rabami, pravilna in ustrezna zgradba stavka z nekaj napakami, koherentna sestava celega stavka, nekaj jezikovnih napak, ki niso moteče za razumevanje besedila, malo pravopisnih napak. Odlično (5) Izražanje je jasno in vsebina bogata, besedilo je ustrezno glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je bogato in raznoliko, zgradba stavka je ustrezna, jezikovnih napak skoraj ni, redke pravopisne napake. Ocenjevalna lestvica Pri ocenjevanju pisnih nalog pri pouku angleščine se učitelj ravna po naslednji ocenjevalni lestvici:
--	---

	0 – 44% nezadostno (1) 45 – 64% zadostno (2) 65 – 79% dobro (3) 80 – 89% prav dobro (4) 90 – 100% odlično (5) Popravljanje nezadostne ocene iz pisnega znanja (test) med šolskim letom Dijaki v vsakem ocenjevalnem obdobju pišejo en test. Vsak test ocenjen z nezadostno oceno lahko dijaki popravljajo dvakrat, vsi istočasno. <u>Merila za ocenjevanje ustnega znanja</u> Zadostno (2) Nejasen, netekoč govor, nesamostojno izražanje misli, slaba iznajdljivost v neznani situaciji, slabo poznavanje teme, ozko besedišče, napake v besednem redu, jezikovna nepravilnost, slaba izgovorjava. Dobro (3) Netekoč, vendar jasen govor, nesamostojno izražanje, nezadovoljivo poznavanje teme, osnovno besedišče, nekaj jezikovnih nepravilnosti in napak v izgovorjavi. Prav dobro (4) Tekoč, jasen govor z nekaj napakami, samostojno izražanje, ustrezna iznajdljivost v neznani situaciji, dobro poznavanje teme, primerno besedišče z malo napačnimi rabami, malo jezikovnih napak, ustreznost govora glede na sogovornika in sporočilni namen, dobra izgovorjava. Odlično (5) Tekoč govor, samostojno in jasno izražanje misli, ustvarjalnost in iznajdljivost v novih situacijah, ustrezna
--	--

	uporaba komunikacijskih strategij, poznavanje teme, bogato besedišče, jezikovnih napak skoraj ni, ustreznost govora glede na sogovornika in sporočilni namen.
TUJI JEZIK – NEMŠČINA I.	Kriterij za pisno ocenjevanje 0-44% = nzd (1), 45-64 % = zd (2), 65-79% = db (3), 80-89% = pd (4), 90-100% = odl (5). Načini ocenjevanja znanja Ocenjevanje znanja se izvaja s pisnim ocenjevanjem (testi), z ustnim ocenjevanjem, ocenjevanjem delovnih poročil (npr. seminarske, projektne naloge) ter po potrebi (npr. zviševanje ocene) ocenjevanjem praktičnega dela (npr. govorni nastopi, seminarske naloge). Pisno ocenjevanje znanja: Zadostno (2) Nejasno izražanje in skopa vsebina, večkratna neustreznost sporočila glede na sporočilni namen, revno besedišče, ponavljajoča se nepravilna in neustrezna zgradba stavka, nekoherentna sestava celotnega stavka, ponavljajoče jezikovne nepravilnosti, slabo poznavanje pravopisa. Dobro (3) Občasno nejasno izražanje in skopa vsebina, občasna neustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, osnovno besedišče, občasna nepravilna in neustrezna zgradba stavka, nekoherentna zgradba celega stavka, občasne jezikovne nepravilnosti in nedosledno poznavanje pravopisa.

	Prav dobro (4) Jasno izražanje in dokaj bogata vsebina, ustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je primerno z malo napačnimi rabami, pravilna in ustrezna zgradba stavka z nekaj napakami, koherentna sestava celega stavka, nekaj jezikovnih napak, ki niso moteče za razumevanje besedila, malo pravopisnih napak. Odlično (5) Izražanje je jasno in vsebina bogata, besedilo je ustrezno glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je bogato in raznoliko, zgradba stavka je ustrezna, jezikovnih napak skoraj ni, redke pravopisne napake. Ustno ocenjevanje: Zadostno (2) Nejasen, netekoč govor, nesamostojno izražanje misli, slaba iznajdljivost v neznani situaciji, slabo poznavanje teme, ozko besedišče, napake v besednem redu, jezikovna nepravilnost, slaba izgovorjava. Dobro (3) Netekoč, vendar jasen govor, nesamostojno izražanje, nezadovoljivo poznavanje teme, osnovno besedišče, nekaj jezikovnih nepravilnosti in napak v izgovorjavi. Prav dobro (4) Tekoč, jasen govor z nekaj napakami, samostojno izražanje, ustrezna iznajdljivost v neznani situaciji, dobro poznavanje teme, primerno besedišče z malo napačnimi rabami, malo jezikovnih napak, ustreznost govora glede na sogovornika in sporočilni namen, dobra izgovorjava. Odlično (5) Tekoč govor, samostojno in jasno izražanje misli, ustvarjalnost in iznajdljivost v novih situacijah, ustrezna uporaba komunikacijskih strategij, poznavanje teme, bogato besedišče, jezikovnih napak skoraj ni, ustreznost govora glede na sogovornika in sporočilni namen.
--	---

DRUŽBOSLOVJE	Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: INDIVIDUALNO Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: v prvem ocenjevalnem obdobju USTNO in PISNO, v drugem ocenjevalnem obdobju 2 x PISNO. Točkovnik pisnega ocenjevanja znanja: 0-44%=1 45-62%=2 63-75%=3 76-88%=4 89-100%=5
---------------------	---

	OCENE	KRITERIJ OCENJEVANJA
	odlično (5)	Dijakova reprodukcija znanja je zelo jasna, učitelj jo lahko prekinja z dodatnimi vprašanji, vendar s tem dijaka ne zmede. Dijak posamezne odgovore oblikuje in navaja na samosvoj način, razmišlja glasno, navaja svoje primere. Dijak zna svoje znanje uporabiti v novih okoliščinah in jih ustrezno aplicirati v okoliščine vsakdanjega življenja. Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, pomoč uporablja za dialog z njim.
	prav dobro (4)	Dijakova reprodukcija znanja zajema točno dojemanje bistva pojmov. Z manjšimi pomanjkljivostmi razloži temeljna znanja vseh sklopov poslovnega komuniciranja ter ta znanja z manjšo pomočjo uporabi tudi v novih okoliščinah. Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, uporabi jo samo, da se bolje prilagodi njegovim zahtevam.

	dobro (3)	Dijakova reprodukcija znanja je solidna in vključuje razumevanje snovi, vendar brez posebne globine in podrobnosti. Dijak navaja pojave po učbeniku ali po učiteljevi razlagi, v njegovem znanju se pojavljajo vrzeli. Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja v nakazani smeri in v vsakem primeru.
	zadostno (2)	Dijakova reprodukcija znanja je skopa in revna, vendar vsebuje bistvene elemente, na podlagi katerih je mogoče pri njem graditi nadaljnje znanje. Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja le deloma, ker predelane in utrjene snovi ne razume v celoti.
	nezadostno (1)	Dijakove reprodukcije znanja ni, je neznanje. Dijak ne zmore izkoristiti pomoči učitelja, ker ne razume predelane in utrjene snovi, njegovo izražanje je pomanjkljivo.
ŠPORTNA VZGOJA	Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: INDIVIDUALNO	

	Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: • Ustno preverjanje in ocenjevanje znanja ter veščin Kriteriji za ocenjevanje: Odlično (5): Dijak izvede celotno gibalno nalogo skladno z navodili, zanesljivo, tekoče in tehnično pravilno in skladno z navodili. Prav dobro (4): Dijak izvede celotno nalogo skladno z navodili in tekoče, vendar nekoliko manj zanesljivo z manjšo tehnično napako v posameznem delu gibanja. Dobro (3): Dijak izvede celotno nalogo skladno z navodili in tekoče, vendar manj zanesljivo in z eno veliko napako ali z manjšimi tehničnimi napakami v več delih gibanja. Zadostno (2): Dijak izvede gibalno nalogo skladno z navodili, manj zanesljivo in z večjo ter z več manjšimi tehničnimi napakami (minimalni standard znanja). Nezadostno (1): Dijak izvede gibalno nalogo neusklajeno z navodili med izvajanjem naloge naredi dve ali več velikih napak. Neocenjen (NOC): Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin, ne glede na ostale ocene.
--	---

	Število ponovitev: Dve izvedbi za oceno z možnostjo predhodnega preizkusa. Za oceno upoštevamo boljšo izvedbo.
OSNOVE PODJETNIŠTVA IN PRODAJE	Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: pisno (praktične vaje, testi), ustno. TOČKOVNIK PRI OCENJEVANJU ZNANJA: 0 – 49 % nezadostno (1) 50 – 62 % ... zadostno (2) 63 – 75 % ... dobro (3) 76 – 88 % ... prav dobro (4) 89 – 100 % .. odlično (5) MERILA ZA OCENJEVANJE: Odlično (5) Dijak snov popolno in natančno razume, jo samostojno povezuje, primerja. Snov zna jasno razložiti, vrednotiti in analizirati. Samostojno poišče primere iz prakse ter jih povezuje z obravnavano snovjo. Pozna pojme, jih razume in primerja s sorodnimi pojmi. Pisni izdelki so pregledni, natančni, brez napak. Naloge rešuje samostojno, pri tem uporablja izvirne zamisli. Prav dobro (4) Dijak snov pretežno razume, navaja ustrezne primere. Snov samostojno obnovi, z minimalno pomočjo učitelja je sposoben snov vrednotiti, analizirati in prenesti na praktične primere. Pisni izdelki so natančni, pregledni, pogosto z izvirnimi rešitvami. Pri nalogah se pojavljajo majhne, nepomembne napake. Dobro (3) Dijak snov delno razume, razume najpomembnejše povezave. Z učiteljevo pomočjo zna snov razložiti, vendar je ni sposoben vrednotiti, primerjati in povezovati. Občasno je sposoben svoje znanje podpreti s praktičnimi primeri. Pisni izdelki so oblikovani v skladu z zahtevami, v njih se pojavljajo napake, v njih ni izvirnih rešitev. Naloge rešuje z minimalno pomočjo učitelja.

	Zadostno (2) Dijak ima težave pri razumevanju snovi, znanje je pomanjkljivo. Snovi ni sposoben samostojno razložiti, izražanje je skromno. Dijak kaže osnovno znanje, s pomočjo učitelja ga je sposoben predstaviti. Pisni izdelki so pomanjkljivi, pri samostojnih rešitvah se pojavljajo številne napake. S pomočjo učitelja izdelki dosežejo svoj namen.		
OBLIKOVANJE CVETLIČNIH VEZAV IN DEKORACIJ	Z različnimi oblikami in načini preverjanja in ocenjevanja znanja se dijakom omogoči, da izkažejo znanje tako, kot jim bolj ustreza. 1. s pisnim izražanjem (portfolio), 2. z ustnim izražanjem, 3. z ocenjevanjem praktičnega dela 4. z ocenjevanjem delovnih poročil, seminarских nalog ipd.		
	Področje ocenjevanja	Merila ocenjevanja	Število točk
	1 Iskanje idej	Izvirnost predloga	5
		Kreativnost in samostojnost pri načrtovanju aktivnosti	5
	2 načrtovanje – priprava na delo	Uporaba različnih informacijskih virov (knjige, internet, računalniški programi, tehnološki načrti, standardi, predpisi, pravilniki ipd.)	5
		Načrtovanje ustreznih metod dela, časovna razporeditev aktivnosti in izbira primerne opreme in delovnih sredstev	10

	Sodelovanje z mentorjem/ji in upoštevanje navodil	5
3 Izvedba	Usklajenost med načrtovanimi in realiziranimi aktivnostmi	5
	Kakovost izdelave izdelka oz. storitve (natančnost, uporabnost)	40
	Estetski izgled izdelka	15
	Zagovor izdelka/storitve oziroma interpretacija dobljenih rezultatov	10
SKUPAJ		100 točk

Odlično -
Dijak-inja presega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pregledni in funkcionalni, natančni, oblikovani izvirno in estetsko. Razumevanje snovi je popolno, saj jo dijak samostojno povezuje in zaključuje. Z izvirnimi primeri zna jasno podati prepričljivo razlago.

Prav dobro-
Dijak-inja dosega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so natančni, pregledni, funkcionalni in izdelani po učiteljevem navodilu. Dijak snov pretežno razume, saj navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne, zna podati ustrezno razlago.

Dobro-
Dijak-inja presega temeljno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Pri izdelkih se pojavljajo napake, ni samostojnih rešitev, so pa izdelani v skladu z navodili učitelja. Dijak snov delno razume in ima že predstave o bistvenih povezavah, potrebuje pa več pomoči pri analizi in sintezi. Razlaga je le približna, primeri so deloma ustrezni ali povzeti po uporabljeni strokovni literaturi.

	Zadostno- Dijak-inja komaj dosega minimalno , temeljno znanje , ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen. Pri samostojno opravljenih nalogah se pojavlja veliko napak. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje pa skopo, čeprav že vsebuje osnovne elemente za nadgradnjo temeljnega znanja. Izražanje je še vedno skromno. Nezadostno- Izdelki ne dosegajo predvidene funkcije, nalog ni sposoben samostojno reševati. Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato obnavlja snov nerazumsko in zamenjuje pojme. Izraža se zelo skromno
--	--

**PRIDELAVA IN
IZDELAVA
ARANŽERSKEGA
MATERIALA**

Z različnimi oblikami in načini preverjanja in ocenjevanja znanja se dijakom omogoči, da izkažejo znanje tako, kot jim bolj ustreza.

1. s pisnim izražanjem (portfolio),
2. z ustnim izražanjem,
3. z ocenjevanjem praktičnega dela
4. z ocenjevanjem delovnih poročil, seminarskih nalog ipd.

Področje ocenjevanja	Merila ocenjevanja	Število točk
1 Iskanje idej	Izvirnost predloga	5
	Kreativnost in samostojnost pri načrtovanju aktivnosti	5
2 načrtovanje – priprava na delo	Uporaba različnih informacijskih virov (knjige, internet, računalniški programi, tehnološki načrti, standardi, predpisi, pravilniki ipd.)	5
	Načrtovanje ustreznih metod dela, časovna razporeditev aktivnosti in izbira primerne opreme in delovnih sredstev	10
	Sodelovanje z mentorjem/ji in upoštevanje navodil	5
3 Izvedba	Usklajenost med načrtovanimi in realiziranimi aktivnostmi	5
	Kakovost izdelave izdelka oz. storitve (natančnost, uporabnost)	40
	Estetski izgled izdelka	15
	Zagovor izdelka/storitve oziroma interpretacija dobljenih rezultatov	10
SKUPAJ		100 točk

	Odlično - Dijak-inja presega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pregledni in funkcionalni, natančni, oblikovani izvirno in estetsko. Razumevanje snovi je popolno, saj jo dijak samostojno povezuje in zaključuje. Z izvirnimi primeri zna jasno podati prepričljivo razlago. Prav dobro- Dijak-inja dosega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so natančni, pregledni, funkcionalni in izdelani po učiteljevem navodilu. Dijak snov pretežno razume, saj navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne, zna podati ustrezno razlago. Dobro- Dijak-inja presega temeljno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Pri izdelkih se pojavljajo napake, ni samostojnih rešitev, so pa izdelani v skladu z navodili učitelja. Dijak snov delno razume in ima že predstave o bistvenih povezavah, potrebuje pa več pomoči pri analizi in sintezi. Razlaga je le približna, primeri so deloma ustrezni ali povzeti po uporabljeni strokovni literaturi. Zadostno- Dijak- inja komaj dosega minimalno , temeljno znanje , ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosega svoj namen. Pri samostojno opravljenih nalogah se pojavlja veliko napak. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje pa skopo, čeprav že vsebuje osnovne elemente za nadgradnjo temeljnega znanja. Izražanje je še vedno skromno. Nezadostno- Izdelki ne dosegajo predvidene funkcije, nalog ni sposoben samostojno reševati. Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato obnavlja snov nerazumsko in zamenjuje pojme. Izraža se zelo skromno.
--	--

POROČNA FLORISTIKA

Z različnimi oblikami in načini preverjanja in ocenjevanja znanja se dijakom omogoči, da izkažejo znanje tako, kot jim bolj ustreza.

1. s pisnim izražanjem (portfolio),
2. z ustnim izražanjem,
3. z ocenjevanjem praktičnega dela
4. z ocenjevanjem delovnih poročil, seminarskih nalog ipd.

	Področje ocenjevanja	delež (%)
1	iskanje idej in pobud za izdelek oz. storitev	10
2	načrtovanje – priprava na delo	20
3	izvedba	70
4	zagovor	10
	SKUPAJ	100

Odlično -

Dijak-inja presega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pregledni in funkcionalni, natančni, oblikovani izvirno in estetsko. Razumevanje snovi je popolno, saj jo dijak samostojno povezuje in zaključuje. Z izvirnimi primeri zna jasno podati prepričljivo razlago.

Prav dobro-

Dijak-inja dosega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so natančni, pregledni, funkcionalni in izdelani po učiteljevem navodilu. Dijak snov pretežno razume, saj navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne, zna podati ustrezno razlago.

Dobro-

Dijak-inja presega temeljno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Pri izdelkih se pojavljajo napake, ni samostojnih rešitev, so pa izdelani v skladu z navodili učitelja. Dijak snov delno razume in ima že predstave o bistvenih povezavah, potrebuje pa več pomoči pri analizi in sintezi. Razlaga je le približna, primeri so deloma ustrezni ali povzeti po uporabljeni strokovni literaturi.

Zadostno-

Dijak-inja komaj dosega minimalno, temeljno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen. Pri samostojno opravljenih nalogah se pojavlja veliko napak. Razumevanje snovi

	je pomanjkljivo, obnavljanje pa skopo, čeprav že vsebuje osnovne elemente za nadgradnjo temeljnega znanja. Izražanje je še vedno skromno. Nezadostno- Izdelki ne dosegajo predvidene funkcije, nalog ni sposoben samostojno reševati. Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato obnavlja snov nerazumsko in zamenjuje pojme. Izraža se zelo skromno
TUJ JEZIK-STROKOVNA TERMINOLOGIJA	Preverjanje znanja Dijaki pišejo pisni preizkus znanja, ustno ocenjevanje ter predstavijo govorni nastop. Merila za ocenjevanje pisnega znanja Zadostno (2) Nejasno izražanje in skopa vsebina, večkratna ne ustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, revno besedišče, ponavljajoča se nepravilna in ne ustrezna zgradba stavka, nekoherentna sestava celotnega stavka, ponavljajoče jezikovne nepravilnosti, slabo poznavanje pravopisa. Dobro (3) Občasno nejasno izražanje in skopa vsebina, občasna neustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, osnovno besedišče, občasna nepravilna in neustrezna zgradba stavka, nekoherentna zgradba celega stavka, občasne jezikovne nepravilnosti in nedosledno poznavanje pravopisa. Prav dobro (4) Jasno izražanje in dokaj bogata vsebina, ustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je primerno z malo napačnimi rabami, pravilna in ustrezna zgradba stavka z nekaj napakami, koherentna sestava

	celega stavka, nekaj jezikovnih napak, ki niso moteče za razumevanje besedila, malo pravopisnih napak. Odlično (5) Izražanje je jasno in vsebina bogata, besedilo je ustrezno glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je bogato in raznoliko, zgradba stavka je ustrezna, jezikovnih napak skoraj ni, redke pravopisne napake. Ocenjevalna lestvica Pri ocenjevanju pisnih nalog pri pouku angleščine se učitelj ravna po naslednji ocenjevalni lestvici: 0 – 44% nezadostno (1) 45 – 64% zadostno (2) 65 – 79% dobro (3) 80 – 89% prav dobro (4) 90 – 100% odlično (5) Merila za ocenjevanje ustnega znanja Zadostno (2) Nejasen, netekoč govor, nesamostojno izražanje misli, slaba iznajdljivost v neznani situaciji, slabo poznavanje teme, ozko besedišče, napake v besednem redu, jezikovna nepravilnost, slaba izgovorjava. Dobro (3) Netekoč, vendar jasen govor, nesamostojno izražanje, nezadovoljivo poznavanje teme, osnovno besedišče, nekaj jezikovnih nepravilnosti in napak v izgovorjavi. Prav dobro (4) Tekoč, jasen govor z nekaj napakami, samostojno izražanje, ustrezna iznajdljivost v neznani situaciji, dobro poznavanje teme, primerno besedišče z malo napačnimi rabami, malo jezikovnih napak, ustreznost govora glede
--	---

	na sogovornika in sporočilni namen, dobra izgovorjava. Odlično (5) Tekoč govor, samostojno in jasno izražanje misli, ustvarjalnost in iznajdljivost v novih situacijah, ustrezna uporaba komunikacijskih strategij, poznavanje teme, bogato besedišče, jezikovnih napak skoraj ni, ustreznost govora glede na sogovornika in sporočilni namen.																		
IZBRANA POGLAVJA VIZUALIZACIJE V FLORISTIKI	Z različnimi oblikami in načini preverjanja in ocenjevanja znanja se dijakom omogoči, da izkažejo znanje tako, kot jim bolj ustreza. 1. s pisnim izražanjem (portfolio), 2. z ustnim izražanjem, 3. z ocenjevanjem praktičnega dela 4. z ocenjevanjem delovnih poročil, seminarskih nalog ipd. <table><tr><td></td><td>Področje ocenjevanja</td><td>delež (%)</td></tr><tr><td>1</td><td>iskanje idej in pobud za izdelek oz. storitev</td><td>10</td></tr><tr><td>2</td><td>načrtovanje – priprava na delo</td><td>20</td></tr><tr><td>3</td><td>izvedba</td><td>70</td></tr><tr><td>4</td><td>zagovor</td><td>10</td></tr><tr><td></td><td>SKUPAJ</td><td>100</td></tr></table> Odlično - Dijak-inja presega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pregledni in funkcionalni, natančni, oblikovani izvirno in estetsko. Razumevanje snovi je popolno, saj jo dijak samostojno povezuje in zaključuje. Z izvirnimi primeri zna jasno podati prepričljivo razlago. Prav dobro- Dijak-inja dosega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so natančni, pregledni, funkcionalni in izdelani po učiteljevem navodilu. Dijak snov pretežno razume, saj navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne, zna podati ustrezno razlago. Dobro-		Področje ocenjevanja	delež (%)	1	iskanje idej in pobud za izdelek oz. storitev	10	2	načrtovanje – priprava na delo	20	3	izvedba	70	4	zagovor	10		SKUPAJ	100
	Področje ocenjevanja	delež (%)																	
1	iskanje idej in pobud za izdelek oz. storitev	10																	
2	načrtovanje – priprava na delo	20																	
3	izvedba	70																	
4	zagovor	10																	
	SKUPAJ	100																	

	Dijak-inja presega temeljno znanje, ki je določeno v učnem načrtu Pri izdelkih se pojavljajo napake, ni samostojnih rešitev, so pa izdelani v skladu z navodili učitelja. Dijak snov delno razume in ima že predstave o bistvenih povezavah, potrebuje pa več pomoči pri analizi in sintezi. Razlaga je le približna, primeri so deloma ustrezni ali povzeti po uporabljeni strokovni literaturi. Zadostno- Dijak-inja komaj dosega minimalno , temeljno znanje , ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen. Pri samostojno opravljenih nalogah se pojavlja veliko napak. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje pa skopo, čeprav že vsebuje osnovne elemente za nadgradnjo temeljnega znanja. Izražanje je še vedno skromno. Nezadostno- Izdelki ne dosegajo predvidene funkcije, nalog ni sposoben samostojno reševati. Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato obnavlja snov nerazumsko in zamenjuje pojme. Izraža se zelo skromno												
EKOLOŠKO PRIDELOVANJE HORTIKULTURNIH RASTLIN	Načini ocenjevanja znanja: enako med šolskim letom in na popravnih izpitih: ● z ustnim ocenjevanjem znanja, ● izdelek ali storitev, ● drugo (portfolio, seminarska naloga, projektna naloga, delovni list, delovno poročilo). <table><tr><th>MERILA</th><th>5</th><th>4</th><th>3</th><th>2</th><th>1</th></tr><tr><td>Poznavanje, razumevanje in uporaba pojmov (vsebinsko znanje z</td><td>Po svojih primerih in s svojimi besedami: ustrezno in</td><td>Po privzetih primerih in s svojimi besedami: ustrezno in</td><td>Ponovi, kar je spoznal ob razlagi: opiše pomen in temeljna načela</td><td>V minimalnem obsegu zahtevanega in/ali ob podpornih</td><td>Ni dosegel minimalnega standarda</td></tr></table>	MERILA	5	4	3	2	1	Poznavanje, razumevanje in uporaba pojmov (vsebinsko znanje z	Po svojih primerih in s svojimi besedami: ustrezno in	Po privzetih primerih in s svojimi besedami: ustrezno in	Ponovi, kar je spoznal ob razlagi: opiše pomen in temeljna načela	V minimalnem obsegu zahtevanega in/ali ob podpornih	Ni dosegel minimalnega standarda
MERILA	5	4	3	2	1								
Poznavanje, razumevanje in uporaba pojmov (vsebinsko znanje z	Po svojih primerih in s svojimi besedami: ustrezno in	Po privzetih primerih in s svojimi besedami: ustrezno in	Ponovi, kar je spoznal ob razlagi: opiše pomen in temeljna načela	V minimalnem obsegu zahtevanega in/ali ob podpornih	Ni dosegel minimalnega standarda								

	miselnimi procesi)	pravilno razloži pomen in temeljna načela ekološkega pridelovanja hortikulturnih rastlin, primerja ekološko pridelovanje z ostalimi tehnologijami pridelovanja ter znanje uporabi v novih delovnih okoliščinah vrednoti in analizira ekološke načine pridelovanja hortikulturnih rastlin pri svojem delu	pravilno, vendar z manjšimi pomanjkljivostmi razloži pomen in temeljna načela ekološkega pridelovanja hortikulturnih rastlin, primerja ekološko pridelovanje z ostalimi tehnologijami pridelovanja ter znanje uporabi v novih delovnih okoliščinah vrednoti in analizira ekološke načine pridelovanja	ekološkega pridelovanja hortikulturnih rastlin, prepozna tehnologije pridelovanja opiše ekološke načine pridelovanja hortikulturnih rastlin pri svojem delu opiše pomen ekološkega pridelovanja okrasnih rastlin za varovanje okolja ter pozna gospodarski pomen in s pomočjo učitelja navede možnosti za	vprišanih: navede temeljna načela ekološkega pridelovanja hortikulturnih rastlin in prepozna tehnologije pridelovanja na konkretnih primerih navede ekološke načine pridelovanja hortikulturnih rastlin pri svojem delu ponovi pomen ekološkega pridelovanja okrasnih rastlin ter s pomočjo učitelja navede	
--	---------------------------	---	--	---	---	--

		povzame pomen ekološkega pridelovanja rastlin za varovanje okolja in gospodarski pomen ter pozna korelacije in možnosti za ekološko gojenje hortikulturnih rastlin v svojem okolju	hortikulturnih rastlin pri svojem delu povzame pomen ekološkega pridelovanja rastlin za varovanje okolja in gospodarski pomen ter pozna korelacije in možnosti za ekološko gojenje hortikulturnih rastlin v svojem okolju	ekološko pridelovanje v svojem okolju	možnosti za ekološko pridelovanje v svojem okolju	
OSNOVE FILMA IN FOTOGRAFIJE	Znanje dijaka je lahko preverjeno ustno, pisno, s samostojnimi izdelki in/ali v dvojici oz. skupini (multimedijski projekti, avtentične naloge, referati, debate ...). Preverjanje in ocenjevanje zajema vse taksonomske ravni znanja: poznavanje, razumevanje, uporaba znanja, analiza in sinteza, vrednotenje. Če dijak v dogovorjenem roku ne opravi samostojnega izdelka (ne odda multimedijskega projekta, predstavi					

referata, odda avtentično nalogo ...), je ocenjen z NEOCENJEN (N). Dijaku se dodelita največ dva roka za oddajo izdelka, seminarske naloge. Prvi redni rok se določi ob zaključku obravnavane teme –poglavja. Drugi rok se določi 2 do 4 dni pred zaključkom pouka- 2.ocenjevalno obdobje.

Če je več kot 40 % dijakov ocenjenih z oceno negativno (1), se pisni preizkus znanja enkrat ponavlja. V redovalnico se vpišeta se obe oceni.

Minimalni standard: najmanj dve oceni iz izdelka .

Zaključevanje ocen ob koncu šolskega leta: najmanj štiri ocene, ki so enakovredne, npr. ena ocena iz pisnega preverjanja znanja ali ena ustna ocena, ocena iz referata, debate in dve oceni iz samostojnega izdelka dijaka.

- Dijak je lahko neocenjen, če ni pridobil vseh ocen, ki so določene z minimalnim standardom ali če je bil prisoten pri manj kot 85 % realiziranih ur. Opravlja dopolnilni izpit.
- Dijak, ki ima ob zaključku šolskega leta večino negativnih ocen, je ocenjen z negativno oceno in opravlja popravni izpit.

IV. MERILA OCENJEVANJA ZNANJA

[Pisno in ustno ocenjevanje znanja](#)

Preverjanje in ocenjevanje zajema vse taksonomske ravni znanja.

OCENA	OPISNI KRITERIJI

	Nezadostno 1	Teorija Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato snov nerazumsko obnavlja, zamenjuje pojme, izraža se zelo skromno.
	zadostno (2)	<i>Nižja raven reproduktivnega znanja (poznavanje, razumevanje):</i> v minimalnem obsegu zahtevanega in/ali ob podpornih vprašanjih dijak ponovi, navede, našteje, prepozna in navede preproste primere ...
	dobro (3)	<i>Višja raven reproduktivnega znanja (poznavanje, razumevanje):</i> dijak zgolj ponovi, kar je slišal/-a oziroma si zapisal/-a ob razlagi, razumevanje je omejeno, primeri so šolski in neustvarjalni ...
	prav dobro (4)	<i>Nižja raven produktivnega znanja (razumevanje, uporaba znanja):</i> dijak na lastnih primerih in s svojimi besedami ustrezno in pravilno le z občasnimi manjšimi pomanjkljivostmi opiše, povzame, razloži, utemelji, uporabi znanje v novih situacijah ...

	odlično (5)	<i>Višja raven produktivnega znanja (razumevanje, uporaba, sinteza in presoja znanja):</i> dijak na lastnih originalnih primerih in s svojimi besedami popolnoma ustrezno in pravilno primerja, vrednoti, sklepa, povezuje, problematizira in kritično presoja, napove posledice, poveže v novo celoto in nadgradi ...
	Meje za ocene pri pisnem ocenjevanju znanja	
	Ocene	%
	1 (nzd)	0–49 %
	2 (zd)	50–64 %
	3 (db)	65–79 %
	4 (pdb)	80–89 %
	5 (odl)	90–100 %

UPORABNA SLOVENŠČINA	Načini ocenjevanja znanja Ocenjevanje znanja pri predmetu se izvaja z izdelkom – mapo besedilnih vrst. Kriteriji ocenjevanja znanja Od 0 % do 49 % – nzd (1) Od 50 % do 62 % – zd (2) Od 63 % do 75 % – db (3) Od 76 % do 88 % – pdb (4) Od 89 % do 100 % – odl (5) Merila ocenjevanja znanja Nezadostno (1) Ni dosegel minimalnega standarda, ni oddal mape besedilnih vrst.
---------------------------------	--

	Zadostno (2) Poleg znanja za minimalni standard dijak samostojno, s popravki in opombami učitelja navede ali ponovi potrebne podatke besedilne vrste, jih uporabi ob pomoči. Pri sprejemanju in tvorjenju besedila nakazuje svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost, vrstijo se številne napake, besedilo je skopo, površno. Napak v večini samostojno ne prepozna. Pri pisanju besedil posameznih besedilnih vrst ni samostojen, pogosto potrebuje usmeritev, pozna značilnosti obravnavanih besedilnih vrst in jih zna s pogostimi napakami uporabiti v praktični primerih oziroma situacijah. Je površen, nedosleden, deloma upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. Napak ne prepoznava vedno. Dobro (3) Poleg znanja za zadostno oceno dijak pretežno samostojno navede potrebne podatke besedilne vrste, a je zapis skop. Pojavljajo se napake in nedoslednosti. Pri zapletenejših primerih se velikokrat zmoti. Potrebuje učiteljevo usmeritev. Pri sprejemanju in tvorjenju besedila nakazuje svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost, vrstijo napake, besedilo je skopo. Pri pisanju besedil posameznih besedilnih vrst samostojen, ponekod potrebuje usmeritev, pozna značilnosti obravnavanih besedilnih vrst in jih zna s kakšno napako uporabiti v praktični primerih oziroma situacijah.
--	---

	Je površen, nedosleden, deloma upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. Prav dobro (4) Poleg znanja za dobro oceno dijak pretežno samostojno in izvirno navede potrebne podatke besedilne vrste, jih zna z nekaj napakami uporabiti. Jezikovno znanje in razumevanje pokaže tudi pri zapletenih primerih, a nastajajo napake, ki jih dijak popravi z učiteljevo pomočjo. Pri sprejemanju in tvorjenju besedila dokaže svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost, pri čemer je skoraj samostojen, redke napake prepozna in ob kakšni usmeritvi učitelja popravi. Pri pisanju besedil posameznih besedilnih vrst samostojen, ponekod potrebuje usmeritev, pozna značilnosti obravnavanih besedilnih vrst in jih zna s kakšno napako uporabiti v praktični primerih oziroma situacijah. Odlično (5) Poleg znanja za prav dobro oceno dijak samostojno in izvirno navede potrebne podatke besedilne vrste, jih zna brez napak uporabiti. Pri sprejemanju in tvorjenju besedila dokaže svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost, pri čemer je povsem samostojen, redke napake prepozna in popravi. Pri pisanju besedil posameznih besedilnih vrst samostojen, saj pozna značilnosti obravnavanih besedilnih vrst in jih zna uporabiti v praktični primerih oziroma situacijah.
--	--

--	--

b.) Pri popravnih izpitih

SLOVENŠČINA	Načini ocenjevanja znanja
--------------------	----------------------------------

Ocenjevanje znanja pri predmetu se izvaja s pisnim ocenjevanjem (šolske naloge, poročila, vaje, testi, projektne naloge, domače branje ...), z ustnim ocenjevanjem, ocenjevanjem delovnih poročil (npr. domače branje, seminarske naloge) ter ocenjevanjem praktičnega dela (npr. govorni nastopi).

Kriteriji ocenjevanja znanja:

Od 0 % do 49 % – nzd (1)

Od 50 % do 62 % – zd (2)

Od 63 % do 75 % – db (3)

Od 76 % do 88 % – pdb (4)

Od 89 % do 100 % – odl (5)

Nezadostno (1)	Zadostno (2)	Dobro (3)	Prav dobro (4)	Odlično (5)
Ni dosegel minimalnega standarda.	Poleg znanja za minimalni standard dijak pozna še nekaj podrobnosti literarnega obdobja in delno samostojno označi literarne osebe. Pri določevanju in interpretaciji literarne prvine nastajajo napake, slogovno in motivno-	Poleg znanja za zadostno oceno dijak samostojno označi literarne osebe, a je oznaka skopa. Motivno-tematska in slogovna analiza odlomka je sicer ustrezna, a površna, v njej so napake in nedoslednosti.	Poleg znanja za dobro oceno dijak pri motivno-tematski in slogovni analizi odkrije in razloži vse potrebne elemente, pri tem pa potrebuje učiteljevo pomoč in vodenje. Napake so redke. Vrednotenje problema je neizvirno, a ustrezno. Jezikovno znanje	Poleg znanja za prav dobro oceno dijak samostojno in izvirno interpretira odlomek. V interpretaciji pravilno in ustrezno uporablja pojme iz literarne teorije. Napake, ki pri tem nastajajo, samostojno popravi ob učiteljevem opozorilu. Znanje jezika je

		tematska analiza je le delno ustrezna, pojavljajo se manjše in nekaj večjih napak. V zapletenejših primerih ne zna uporabiti pojmov iz jezika, ki jih pozna. Ob poslušanju/branju je se vrstijo mnoge napake, pri utemeljitvah in poročanju o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih podatkih pogovora je skop, precej pogosto potrebuje učiteljevo pomoč. Pri sodelovanju v pogovoru je površen, nedosleden, v manjši upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti, napak ne prepozna vedno. Z učiteljevo pomočjo in številnimi podvprašanji je zmožen navesti bistvene podatke in jih urediti v miselni vzorec, obnoviti	Pojme iz jezika uporabi tudi pri zapletenejših primerih, a se velikokrat zmoti. Ob poslušanju/branju je se vrstijo napake, pri utemeljitvah in poročanju o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih podatkih pogovora je skop, ponekod potrebuje učiteljevo pomoč. Pri sodelovanju v pogovoru je površen, nedosleden, deloma upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. Dijak je po poslušanju je ob učiteljevi pomoči zmožen navesti bistvene podatke in jih urediti v miselni vzorec, obnoviti besedilo, določiti okoliščine tvorjenja	in razumevanje pokaže tudi pri zapletenih primerih, a nastajajo napake, ki jih dijak popravi z učiteljevo pomočjo. Dijak je po branju besedilnih vrst samostojno in z minimalnimi napakami, , ki jih z učiteljevo pomočjo prepozna in popravi, zmožen navesti ustrezne podatke, popraviti besedilo in svoje popravke deloma utemeljiti. Dijak je zmožen pri razčlembi besedil skoraj samostojno uporabljati temeljne jezikoslovne pojme z redkimi napakami, ki jih ob učiteljevem opozorilu prepozna in popravi. Dijak zna napisati ustrezna, razumljiva in jezikovno pravilna besedila, a nastajajo napake, ki jih dijak popravi z učiteljevo pomočjo. Dijak je po poslušanju zmožen pretežno	ustrezno, napake so redke, dijak jih odpravi ob učiteljevem opozorilu. Dela samostojno in izvirno vrednoti. Dijak je po branju besedilnih vrst samostojno in z minimalnimi napakami, ki jih ob učiteljevem opozorilu prepozna in popravi, zmožen navesti ustrezne podatke, popraviti besedilo in svoje popravke utemeljiti. Dijak je zmožen pri razčlembi besedil suvereno in samostojno uporabljati temeljne jezikoslovne pojme z minimalnimi napakami, ki jih ob učiteljevem opozorilu prepozna in popravi. Dijak zna napisati ustrezna, razumljiva in jezikovno pravilna besedila. Dijak je po poslušanju zmožen samostojno in suvereno navesti bistvene podatke in jih urediti v
--	--	---	---	--	--

		besedilo, določiti okoliščine tvorjenja besedila, vrednotiti sporočilnost besedila, vodeno povzeti bistvene značilnosti besedilne vrste. Pri slednjem je površen, nedosleden, pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti, napak ne prepozna, jih deloma zna popraviti. Dijak je po branju z učiteljevo pomočjo in številnimi podvprašanji je zmožen v besedilu prepoznati stalne besedne zveze in jim določiti pomen in vlogo; zamenjati slogovno zaznamovane besede z nezaznamovanimi. Pri slednjem je površen, nedosleden, pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti, napak ne prepozna v celoti. S precej pogostimi napakami dokazuje svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično,	besedila, vrednotiti sporočilnost besedila, vodeno povzeti bistvene značilnosti besedilne vrste. Pri slednjem je površen, nedosleden, pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. Dijak je po branju ob učiteljevi pomoči zmožen v besedilu prepoznati stalne besedne zveze in jim določiti pomen in vlogo; zamenjati slogovno zaznamovane besede z nezaznamovanimi. Pri slednjem je površen, nedosleden, pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. S precej napakami dokazuje svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. Napake in nedoslednosti so pogoste,	samostojno navesti bistvene podatke in jih urediti v miselni vzorec, obnoviti besedilo, določiti okoliščine tvorjenja besedila, vrednotiti sporočilnost besedila, vodeno povzeti bistvene značilnosti besedilne vrste, a nastajajo napake, ki jih dijak popravi z učiteljevo pomočjo. Dijak je po branju zmožen večinoma samostojno v besedilu prepoznati stalne besedne zveze in jim določiti pomen in vlogo; zamenjati slogovno zaznamovane besede z nezaznamovanimi. Dijak je pri razčlembi besedil zmožen uporabljati temeljne jezikoslovne pojme. Pri sodelovanju v pogovoru in z redkimi napakami, ki jih z učiteljevo pomočjo prepozna in popravi, upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti,	miselni vzorec, obnoviti besedilo, določiti okoliščine tvorjenja besedila, vrednotiti sporočilnost besedila, vodeno povzeti bistvene značilnosti besedilne vrste. Dijak je po branju zmožen samostojno in suvereno v besedilu prepoznati stalne besedne zveze in jim določiti pomen in vlogo; zamenjati slogovno zaznamovane besede z nezaznamovanimi. Dijak je pri razčlembi besedil samostojno in suvereno zmožen uporabljati naslednje temeljne jezikoslovne pojme. Ob poslušanju/branju je samostojno in z minimalnimi napakami, ki jih ob učiteljevem opozorilu prepozna in popravi, sposoben poročati o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih
--	--	--	---	---	--

		pravorečno in pravopisno zmožnost. Napake in nedoslednosti so pogoste, potrebuje konkretno usmeritev učitelja in podvprašanja. Ni zmožen/-a povsem skoraj samostojno in pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, v celoti ne obvlada zapisovanja slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami, pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti, izkaže se z osnovnim razumevanjem in rabo. Ob pomoči in usmeritvi ter podvprašanjih uporablja sodobne jezikovne priročnike v osnovnem obsegu.	potrebuje konkretno usmeritev učitelja, kdaj podvprašanje. Ni zmožen/-a povsem skoraj samostojno in pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, v celoti ne obvlada zapisovanja slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami, pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. Ob pomoči in usmeritvi zna uporabljati sodobne jezikovne priročnike.	jezikovne pravilnosti. Z nekaj napakami, ki jih z učiteljevo pomočjo prepozna in popravi, dokaže svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. Redke napake z učiteljevo pomočjo prepozna in ustrezno popravi. Zmožen/-a je skoraj samostojno in pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, obvlada zapisovanje slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami, zna uporabljati sodobne jezikovne priročnike. Rabo in ustreznost zna utemeljiti, pri čimer potrebuje manjše usmeritve, opombo učitelja.	podatkih pogovora. Pri sodelovanju v pogovoru suvereno in z minimalnimi napakami, ki jih ob učiteljevem opozorilu prepozna in popravi, upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Samostojno in suvereno dokaže svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. Zmožen/-a je samostojno in suvereno pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, obvlada zapisovanje slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami, zna uporabljati sodobne jezikovne priročnike. Rabo in ustreznost zna utemeljiti, analizirati.
--	--	--	---	---	---

MATEMATIKA

NAČINI OCENJEVANJA

Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: individualno.

Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: s pisnim izražanjem (pisni izpit) in z ustnim izražanjem.

Dijak opravlja popravni izpit iz snovi polletja iz katere je bil negativno ocenjen oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen.

Pisni del popravnega (dopolnilnega) izpita šteje 60 točk, ustni del pa 40 točk.

MERILA ZA OCENJEVANJE

- Pisno ocenjevanje**
 - 0 % - 44 % nezadostno (1)
 - (40%) 45%-60% zadostno(2)
 - 61%-77% dobro(3)
 - 78%-89% prav dobro(4)
 - 90%-100% odlično(5)

Spodnjo mejo za pozitivno oceno (zadostno(2)) učitelj spusti po svoji presoji.

Ustno ocenjevanje

Odlično(5)	Prav dobro(4)	Dobro(3)	Zadostno(2)
Pravilno, natančno in ustrezno odgovarja, svoje znanje prikaže na lastnih primerih, samostojno reši zahtevnejši primer in interpretira ter povezuje znan.	Pravilno, natančno in ustrezno odgovarja z manjšimi pomanjkljivostmi, samostojno ob manjši pomoči reši zahtevnejši primer.	Pravilno, natančno in ustrezno s postavljanjem podvprašanj odgovarja z manjšimi pomanjkljivostmi, samostojno reši preprost primer.	Pozna osnovne pojme in razume vprašanje, s pomočjo reši preprost primer. Nezadostno (1): Ne pozna osnovnih pojmov in ne razume vprašanj

TUJ JEZIK I.- ANGLEŠČINA	Določanje nezadostne ocene ob koncu pouka Pri oblikovanju končne ocene se upoštevajo vse ocene, pridobljene v šolskem letu. Negativnih ocen, ki jih je dijak pridobil pri popravljanju ocen, se ne upošteva. Končna ocena praviloma ni aritmetična sredina ocen iz obeh ocenjevalnih obdobj, ampak odraža celostno znanje glede na zastavljene cilje predmeta, redno prinašanje učnih pripomočkov k pouku, dijakov napredek in sodelovanje v učnem procesu. Vse ocene zapisane v redovalnici (ustne in pisne) so enakovredne. Dijak je ob koncu pouka pozitiven, če je bil v obeh ocenjevalnih obdobjih pozitiven. • Dijak je neocenjen, če nima nobene ocene. • Dijak je neocenjen, če ni pridobil vseh ocen, tudi če nekaj ocen (pozitivnih, negativnih) ima. V tem primeru mora opravljati dopolnilni izpit. Na dopolnilnem izpitu mora dijak dokazati znanje tistega ocenjevalnega obdobja, v katerem je bil neocenjen. • Če dijak dopolnilnega izpita ne opravi, mora opravljati popravni izpit.
TUJI JEZIK I. – NEMŠČINA	Dijak opravlja popravni izpit iz snovi, pri kateri je bil ocenjen negativno oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen. <u>Točkovnik pri pisnem in ustnem ocenjevanju znanja:</u> 0% - 44 % = nezadostno (1) 45% - 64% = zadostno (2) 65% - 79% = dobro (3) 80% - 89% = prav dobro (4) 90% - 100% = odlično (5) Pisno ocenjevanje: Zadostno (2) Nejasno izražanje in skopa vsebina, večkratna neustreznost sporočila glede na naslovnik in sporočilni namen, revno besedišče, ponavljajoča se nepravilna in neustrezna zgradba stavka, nekoherentna sestava celotnega stavka, ponavljajoče jezikovne nepravilnosti, slabo poznavanje pravopisa.

	Dobro (3) Občasno nejasno izražanje in skopa vsebina, občasna neustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, osnovno besedišče, občasna nepravilna in neustrezna zgradba stavka, nekoherentna zgradba celega stavka, občasne jezikovne nepravilnosti in nedosledno poznavanje pravopisa. Prav dobro (4) Jasno izražanje in dokaj bogata vsebina, ustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je primerno z malo napačnimi rabami, pravilna in ustrezna zgradba stavka z nekaj napakami, koherentna sestava celega stavka, nekaj jezikovnih napak, ki niso moteče za razumevanje besedila, malo pravopisnih napak. Odlično (5) Izražanje je jasno in vsebina bogata, besedilo je ustrezno glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je bogato in raznoliko, zgradba stavka je ustrezna, jezikovnih napak skoraj ni, redke pravopisne napake. Ustno ocenjevanje: Zadostno (2) Nejasen, netekoč govor, nesamostojno izražanje misli, slaba iznajdljivost v neznani situaciji, slabo poznavanje teme, ozko besedišče, napake v besednem redu, jezikovna nepravilnost, slaba izgovorjava. Dobro (3) Netekoč, vendar jasen govor, nesamostojno izražanje, nezadovoljivo poznavanje teme, osnovno besedišče, nekaj jezikovnih nepravilnosti in napak v izgovorjavi. Prav dobro (4) Tekoč, jasen govor z nekaj napakami, samostojno izražanje, ustrezna iznajdljivost v neznani situaciji, dobro poznavanje teme, primerno besedišče z malo napačnimi rabami, malo jezikovnih napak, ustreznost govora glede na sogovornika in sporočilni namen, dobra izgovorjava. Odlično (5) Tekoč govor, samostojno in jasno izražanje misli, ustvarjalnost in iznajdljivost v novih situacijah, ustrezna uporaba komunikacijskih strategij, poznavanje teme, bogato besedišče, jezikovnih napak skoraj ni, ustreznost govora glede na sogovornika in sporočilni namen.
--	--

DRUŽBOSLOVJE	Dijak opravlja popravni izpit iz snovi iz katere je bil negativno ocenjen oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen. Izpit poteka USTNO. Točkovnik ocenjevanja znanja: 0-44% = 1 45-62% = 2 63-75% = 3 76-88% = 4 89-100% = 5
---------------------	--

OCENE	KRITERIJ OCENJEVANJA
odlično (5)	Dijakova reprodukcija znanja je zelo jasna, učitelj jo lahko prekinja z dodatnimi vprašanji, vendar s tem dijaka ne zmede. Dijak posamezne odgovore oblikuje in navaja na samosvoj način, razmišlja glasno, navaja svoje primere. Dijak zna svoje znanje uporabiti v novih okoliščinah in jih ustrezno aplicirati v okoliščine vsakdanjega življenja. Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, pomoč uporablja za dialog z njim.
prav dobro (4)	Dijakova reprodukcija znanja zajema točno dojetje bistva pojmov. Z manjšimi pomanjkljivostmi razloži temeljna znanja vseh sklopov poslovnega komuniciranja ter ta znanja z manjšo pomočjo uporabi tudi v novih okoliščinah. Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, uporabi jo samo, da se bolje prilagodi njegovim zahtevam.

	dobro (3)	Dijakova reprodukcija znanja je solidna in vključuje razumevanje snovi, vendar brez posebne globine in podrobnosti. Dijak navaja pojave po učbeniku ali po učiteljevi razlagi, v njegovem znanju se pojavljajo vrzeli. Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja v nakazani smeri in v vsakem primeru.
	zadostno (2)	Dijakova reprodukcija znanja je skopa in revna, vendar vsebuje bistvene elemente, na podlagi katerih je mogoče pri njem graditi nadaljnje znanje. Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja le deloma, ker predelane in utrjene snovi ne razume v celoti.
	nezadostno (1)	Dijakove reprodukcije znanja ni, je neznanje. Dijak ne zmore izkoristiti pomoči učitelja, ker ne razume predelane in utrjene snovi, njegovo izražanje je pomanjkljivo.
ŠPORTNA VZGOJA	Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: INDIVIDUALNO	

	Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: • Ustno preverjanje in ocenjevanje znanja ter veščin Kriteriji za ocenjevanje: Odlično (5): Dijak izvede celotno gibalno nalogo skladno z navodili, zanesljivo, tekoče in tehnično pravilno in skladno z navodili. Prav dobro (4): Dijak izvede celotno nalogo skladno z navodili in tekoče, vendar nekoliko manj zanesljivo z manjšo tehnično napako v posameznem delu gibanja. Dobro (3): Dijak izvede celotno nalogo skladno z navodili in tekoče, vendar manj zanesljivo in z eno veliko napako ali z manjšimi tehničnimi napakami v več delih gibanja. Zadostno (2): Dijak izvede gibalno nalogo skladno z navodili, manj zanesljivo in z večjo ter z več manjšimi tehničnimi napakami (minimalni standard znanja). Nezadostno (1): Dijak izvede gibalno nalogo neusklajeno z navodili med izvajanjem naloge naredi dve ali več velikih napak. Neocenjen (NOC): Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin, ne glede na ostale ocene. Pri popravnem izpitu dijak opravlja popravni izpit iz snovi polletja, iz katere je bil negativno ocenjen, oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi, iz katere ni bil ocenjen.
--	--

	Število ponovitev: Dve izvedbi za oceno z možnostjo predhodnega preizkusa. Za oceno upoštevamo boljšo izvedbo.
OSNOVE PODJETNIŠTVA IN PRODAJE	Dijak opravlja popravni izpit iz snovi polletja iz katere je bil negativno ocenjen oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen. Popravni izpit opravlja ustno. TOČKOVNIK PRI OCENJEVANJU ZNANJA: 0 – 49 % nezadostno (1) 50 – 62 % ... zadostno (2) 63 – 75 % ... dobro (3) 76 – 88 % ... prav dobro (4) 89 – 100 % .. odlično (5) Uporabljajo se enaka merila ocenjevanja pri ocenjevanju med šolskim letom.
OBLIKOVANJE CVETLIČNIH VEZAV IN DEKORACIJ	Z različnimi oblikami in načini preverjanja in ocenjevanja znanja se dijakom omogoči, da izkažejo znanje tako, kot jim bolj ustreza. 1. s pisnim izražanjem (portfolio), 2. z ustnim izražanjem, 3. z ocenjevanjem praktičnega dela 4. z ocenjevanjem delovnih poročil, seminarskih nalog ipd. Odlično - Dijak-inja presega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pregledni in funkcionalni, natančni, oblikovani izvirno in estetsko. Razumevanje snovi je popolno, saj jo dijak samostojno povezuje in zaključuje. Z izvirnimi primeri zna jasno podati prepričljivo razlago. Prav dobro- Dijak-inja dosega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so natančni, pregledni, funkcionalni in izdelani po učiteljevem navodilu. Dijak snov pretežno razume, saj navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne, zna podati ustrezno razlago.

	Dobro- Dijak-inja presega temeljno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Pri izdelkih se pojavljajo napake, ni samostojnih rešitev, so pa izdelani v skladu z navodili učitelja. Dijak snov delno razume in ima že predstave o bistvenih povezavah, potrebuje pa več pomoči pri analizi in sintezi. Razlaga je le približna, primeri so deloma ustrezni ali povzeti po uporabljeni strokovni literaturi. Zadostno- Dijak-inja komaj dosega minimalno, temeljno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosežajo svoj namen. Pri samostojno opravljenih nalogah se pojavlja veliko napak. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje pa skopo, čeprav že vsebuje osnovne elemente za nadgradnjo temeljnega znanja. Izražanje je še vedno skromno. Nezadostno- Izdelki ne dosežajo predvidene funkcije, nalog ni sposoben samostojno reševati. Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato obnavlja snov nerazumsko in zamenjuje pojme. Izraža se zelo skromno.
PRIDELAVA IN IZDELAVA ARANŽERSKEGA MATERIALA	Z različnimi oblikami in načini preverjanja in ocenjevanja znanja se dijakom omogoči, da izkažejo znanje tako, kot jim bolj ustreza. 1. s pisnim izražanjem (portfolio), 2. z ustnim izražanjem, 3. z ocenjevanjem praktičnega dela 4. z ocenjevanjem delovnih poročil, seminarskih nalog ipd. Odlično - Dijak-inja presega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pregledni in funkcionalni, natančni, oblikovani izvirno in estetsko. Razumevanje snovi je popolno, saj jo dijak samostojno povezuje in zaključuje. Z izvirnimi primeri zna jasno podati prepričljivo razlago. Prav dobro- Dijak-inja dosega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so natančni, pregledni, funkcionalni in izdelani po učiteljevem navodilu. Dijak snov pretežno razume, saj navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne, zna podati ustrezno razlago. Dobro- Dijak-inja presega temeljno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Pri izdelkih se pojavljajo napake, ni samostojnih rešitev, so pa izdelani v skladu z navodili učitelja. Dijak snov delno razume in ima že predstave o bistvenih povezavah, potrebuje pa več pomoči pri analizi in sintezi. Razlaga je le približna, primeri so deloma ustrezni ali povzeti po uporabljeni strokovni literaturi.

	Zadostno- Dijak-inja komaj dosega minimalno , temeljno znanje , ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegaajo svoj namen. Pri samostojno opravljenih nalogah se pojavlja veliko napak. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje pa skopo, čeprav že vsebuje osnovne elemente za nadgradnjo temeljnega znanja. Izražanje je še vedno skromno. Nezadostno- Izdelki ne dosegaajo predvidene funkcije, nalog ni sposoben samostojno reševati. Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato obnavlja snov nerazumsko in zamenjuje pojme. Izraža se zelo skromno.
POROČNA FLORISTIKA	Z različnimi oblikami in načini preverjanja in ocenjevanja znanja se dijakom omogoči, da izkažejo znanje tako, kot jim bolj ustreza. 1. s pisnim izražanjem (portfolio), 2. z ustnim izražanjem, 3. z ocenjevanjem praktičnega dela 4. z ocenjevanjem delovnih poročil, seminarskih nalog ipd. Odlično - Dijak-inja presega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pregledni in funkcionalni, natančni, oblikovani izvirno in estetsko. Razumevanje snovi je popolno, saj jo dijak samostojno povezuje in zaključuje. Z izvirnimi primeri zna jasno podati prepričljivo razlago. Prav dobro- Dijak-inja dosega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so natančni, pregledni, funkcionalni in izdelani po učiteljevem navodilu. Dijak snov pretežno razume, saj navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne, zna podati ustrezno razlago. Dobro- Dijak-inja presega temeljno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Pri izdelkih se pojavljajo napake, ni samostojnih rešitev, so pa izdelani v skladu z navodili učitelja. Dijak snov delno razume in ima že predstave o bistvenih povezavah, potrebuje pa več pomoči pri analizi in sintezi. Razlaga je le približna, primeri so deloma ustrezni ali povzeti po uporabljeni strokovni literaturi. Zadostno- Dijak-inja komaj dosega minimalno , temeljno znanje , ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegaajo svoj namen. Pri samostojno opravljenih nalogah se pojavlja veliko napak. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje pa skopo, čeprav že vsebuje osnovne elemente za nadgradnjo temeljnega znanja. Izražanje je še vedno skromno. Nezadostno- Izdelki ne dosegaajo predvidene funkcije, nalog ni sposoben samostojno reševati. Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato obnavlja snov nerazumsko in zamenjuje pojme. Izraža se zelo skromno

TUJ JEZIK- STROKOVNA TERMINOLOGIJA	NAČIN OCENJEVANJA ZNANJA Ocenjevanje znanja je individualno in se izvaja pisno in ustno. Dijak mora pridobiti najmanj eno ustno in eno pisno oceno. Negativne ocene dijak popravlja v dogovoru z učiteljem. <u>Merila za ocenjevanje pisnega znanja</u> Zadostno (2) Nejasno izražanje in skopa vsebina, večkratna ne ustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, revno besedišče, ponavljajoča se nepravilna in ne ustrezna zgradba stavka, nekoherentna sestava celotnega stavka, ponavljajoče jezikovne nepravilnosti, slabo poznavanje pravopisa. Dobro (3) Občasno nejasno izražanje in skopa vsebina, občasna neustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, osnovno besedišče, občasna nepravilna in neustrezna zgradba stavka, nekoherentna zgradba celega stavka, občasne jezikovne nepravilnosti in nedosledno poznavanje pravopisa. Prav dobro (4) Jasno izražanje in dokaj bogata vsebina, ustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je primerno z malo napačnimi rabami, pravilna in ustrezna zgradba stavka z nekaj napakami, koherentna sestava celega stavka, nekaj jezikovnih napak, ki niso moteče za razumevanje besedila, malo pravopisnih napak. Odlično (5) Izražanje je jasno in vsebina bogata, besedilo je ustrezno glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je bogato in raznoliko, zgradba stavka je ustrezna, jezikovnih napak skoraj ni, redke pravopisne napake.
---	--

	Ocenjevalna lestvica Pri ocenjevanju pisnih nalog pri pouku angleščine se učitelj ravna po naslednji ocenjevalni lestvici: 0 – 44% nezadostno (1) 45 – 64% zadostno (2) 65 – 79% dobro (3) 80 – 89% prav dobro (4) 90 – 100% odlično (5) Popravljanje nezadostne ocene iz pisnega znanja (test) med šolskim letom Dijaki v vsakem ocenjevalnem obdobju pišejo en test. Vsak test ocenjen z nezadostno oceno lahko dijaki popravljajo dvakrat, vsi istočasno. Če je 40% ali več učencev negativnih se pisni preizkus ponovi. <u>Merila za ocenjevanje ustnega znanja</u> Zadostno (2) Nejasen, netekoč govor, nesamostojno izražanje misli, slaba iznajdljivost v neznani situaciji, slabo poznavanje teme, ozko besedišče, napake v besednem redu, jezikovna nepravilnost, slaba izgovorjava. Dobro (3) Netekoč, vendar jasen govor, nesamostojno izražanje, nezadovoljivo poznavanje teme, osnovno besedišče, nekaj jezikovnih nepravilnosti in napak v izgovorjavi. Prav dobro (4) Tekoč, jasen govor z nekaj napakami, samostojno izražanje, ustrezna iznajdljivost v neznani situaciji, dobro poznavanje teme,
--	---

	primerno besedišče z malo napačnimi rabami, malo jezikovnih napak, ustreznost govora glede na sogovornika in sporočilni namen, dobra izgovorjava. Odlično (5) Tekoč govor, samostojno in jasno izražanje misli, ustvarjalnost in iznajdljivost v novih situacijah, ustrezna uporaba komunikacijskih strategij, poznavanje teme, bogato besedišče, jezikovnih napak skoraj ni, ustreznost govora glede na sogovornika in sporočilni namen. Določanje nezadostne ocene ob koncu pouka Pri oblikovanju končne ocene se upoštevajo vse ocene, pridobljene v šolskem letu. Negativnih ocen, ki jih je dijak pridobil pri popravljanju ocen, se ne upošteva. Končna ocena praviloma ni aritmetična sredina ocen iz obeh ocenjevalnih obdobj, ampak odraža celostno znanje glede na zastavljene cilje predmeta, redno prinašanje učnih pripomočkov k pouku, dijakov napredek in sodelovanje v učnem procesu. Vse ocene zapisane v redovalnici (ustne in pisne) so enakovredne. Dijak je neocenjen, če nima nobene ocene. Dijak je neocenjen, če ni pridobil vseh ocen, tudi če nekaj ocen (pozitivnih, negativnih) ima. V tem primeru mora opravljati dopolnilni izpit. Če dijak dopolnilnega izpita ne opravi, mora opravljati popravni izpit.
IZBRANA POGLAVJA VIZUALIZACIJE	Z različnimi oblikami in načini preverjanja in ocenjevanja znanja se dijakom omogoči, da izkažejo znanje tako, kot jim bolj ustreza. 1. s pisnim izražanjem (portfolio), 2. z ustnim izražanjem,

V FLORISTIKI	3. z ocenjevanjem praktičnega dela 4. z ocenjevanjem delovnih poročil, seminarskih nalog ipd. Odlično - Dijak-inja presega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pregledni in funkcionalni, natančni, oblikovani izvirno in estetsko. Razumevanje snovi je popolno, saj jo dijak samostojno povezuje in zaključuje. Z izvirnimi primeri zna jasno podati prepričljivo razlago. Prav dobro- Dijak-inja dosega optimalno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so natančni, pregledni, funkcionalni in izdelani po učiteljevem navodilu. Dijak snov pretežno razume, saj navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne, zna podati ustrezno razlago. Dobro- Dijak-inja presega temeljno znanje, ki je določeno v učnem načrtu. Pri izdelkih se pojavljajo napake, ni samostojnih rešitev, so pa izdelani v skladu z navodili učitelja. Dijak snov delno razume in ima že predstave o bistvenih povezavah, potrebuje pa več pomoči pri analizi in sintezi. Razlaga je le približna, primeri so deloma ustrezni ali povzeti po uporabljeni strokovni literaturi. Zadostno- Dijak- inja komaj dosega minimalno , temeljno znanje , ki je določeno v učnem načrtu. Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen. Pri samostojno opravljenih nalogah se pojavlja veliko napak. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje pa skopo, čeprav že vsebuje osnovne elemente za nadgradnjo temeljnega znanja. Izražanje je še vedno skromno. Nezadostno- Izdelki ne dosegajo predvidene funkcije, nalog ni sposoben samostojno reševati. Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato obnavlja snov nerazumsko in zamenjuje pojme. Izraža se zelo skromno
EKOLOŠKO PRIDELOVANJE HORTIKULTURN IH RASTLIN	Načini ocenjevanja znanja: enako med šolskim letom in na popravnih izpitih: • z ustnim ocenjevanjem znanja, • izdelek ali storitev, • drugo (portfolio, seminarska naloga, projektna naloga, delovni list, delovno poročilo).

	MERILA	5	4	3	2	1
	Poznavanje, razumevanje in uporaba pojmov (vsebinsko znanje z miselnimi procesi)	Po svojih primerih in s svojimi besedami: ustrezno in pravilno razloži pomen in temeljna načela ekološkega pridelovanja hortikulturnih rastlin, primerja ekološko pridelovanje z ostalimi tehnologijami pridelovanja ter znanje uporabi v novih delovnih okoliščinah vrednoti in analizira ekološke načine	Po privzetih primerih in s svojimi besedami: ustrezno in pravilno, vendar z manjšimi pomanjkljivostmi razloži pomen in temeljna načela ekološkega pridelovanja hortikulturnih rastlin, primerja ekološko pridelovanje z ostalimi tehnologijami pridelovanja ter znanje uporabi v novih delovnih okoliščinah	Ponovi, kar je spoznal ob razlagi: opiše pomen in temeljna načela ekološkega pridelovanja hortikulturnih rastlin, prepozna tehnologije pridelovanja opiše ekološke načine pridelovanja hortikulturnih rastlin pri svojem delu opiše pomen ekološkega pridelovanja okrasnih rastlin za	V minimalnem obsegu zahtevanega in/ali ob podpornih vprašanjih: navede temeljna načela ekološkega pridelovanja hortikulturnih rastlin in prepozna tehnologije pridelovanja na konkretnih primerih navede ekološke načine pridelovanja hortikulturnih rastlin pri svojem delu ponovi pomen ekološkega	Ni dosegel minimalnega standarda

		pridelovanja hortikulturnih rastlin pri svojem delu povzame pomen ekološkega pridelovanja rastlin za varovanje okolja in gospodarski pomen ter pozna korelacije in možnosti za ekološko gojenje hortikulturnih rastlin v svojem okolju	vrednoti in analizira ekološke načine pridelovanja hortikulturnih rastlin pri svojem delu povzame pomen ekološkega pridelovanja rastlin za varovanje okolja in gospodarski pomen ter pozna korelacije in možnosti za ekološko gojenje hortikulturnih rastlin v svojem okolju	varovanje okolja ter pozna gospodarski pomen in s pomočjo učitelja navede možnosti za ekološko pridelovanje v svojem okolju	pridelovanja okrasnih rastlin ter s pomočjo učitelja navede možnosti za ekološko pridelovanje v svojem okolju	
--	--	--	--	--	--	--

OSNOVE FILMA IN FOTOGRAFIJE	Dijak opravlja popravni izpit iz snovi polletja iz katere je bil negativno ocenjen oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen. Pisni del popravnega (dopolnilnega) izpita šteje 50 točk, seminarska naloga z nastopom 50 točk. TOČKOVNIK · Od 0 % do 49 % – nzd (1) · Od 50 % do 62 % – zd (2) · Od 63 % do 75 % – db (3) · Od 76 % do 88 % – pdb (4) · Od 89 % do 100 % – odl (5) Kriteriji ocenjevanja izdelka <table border="1" data-bbox="504 901 2123 1220"> <tr> <td data-bbox="504 901 784 1005">Nezadostno (1)</td><td data-bbox="784 901 2123 1005">Ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času.</td></tr> <tr> <td data-bbox="504 1005 784 1109">Zadostno (2)</td><td data-bbox="784 1005 2123 1109">Površno narejen izdelek, seminarska naloga ali načrt po temi je nepopolno izdelana.</td></tr> <tr> <td data-bbox="504 1109 784 1220">Dobro (3)</td><td data-bbox="784 1109 2123 1220">Zadovoljivo narejen izdelek, načrt ali seminarska naloga, ustrezna izbira gradiva za nalogo.</td></tr> </table>	Nezadostno (1)	Ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času.	Zadostno (2)	Površno narejen izdelek, seminarska naloga ali načrt po temi je nepopolno izdelana.	Dobro (3)	Zadovoljivo narejen izdelek, načrt ali seminarska naloga, ustrezna izbira gradiva za nalogo.
Nezadostno (1)	Ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času.						
Zadostno (2)	Površno narejen izdelek, seminarska naloga ali načrt po temi je nepopolno izdelana.						
Dobro (3)	Zadovoljivo narejen izdelek, načrt ali seminarska naloga, ustrezna izbira gradiva za nalogo.						

	Prav dobro (4)	Natančno izdelan izdelek, načrt ali seminarska naloga, samostojnost in marljivost pri delu, predstavljena vsebina je opisana jasno in pregledno.
	Odlično (5)	Zelo natančno in kakovostno izdelan izdelek načrt ali seminarska naloga, v predvidenem ali celo krajšem času. Vesten, marljiv in samostojen pri delu. Izbrana vsebina je zelo podrobno in razširjeno predstavljena.
UPORABNA SLOVENŠČINA	Načini ocenjevanja znanja Ocenjevanje znanja pri predmetu se izvaja z izdelkom – mapo besedilnih vrst. Kriteriji ocenjevanja znanja Od 0 % do 49 % – nzd (1) Od 50 % do 62 % – zd (2) Od 63 % do 75 % – db (3) Od 76 % do 88 % – pdb (4) Od 89 % do 100 % – odl (5)	

	Merila ocenjevanja znanja Nezadostno (1) Ni dosegel minimalnega standarda, ni oddal mape besedilnih vrst. Zadostno (2) Poleg znanja za minimalni standard dijak samostojno, s popravki in opombami učitelja navede ali ponovi potrebne podatke besedilne vrste, jih uporabi ob pomoči. Pri sprejemanju in tvorjenju tvorjenju besedila nakazuje svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost, vrstijo se številne napake, besedilo je skopo, površno. Napak v večini samostojno ne prepozna. Pri pisanju besedil posameznih besedilnih vrst ni samostojen, pogosto potrebuje usmeritev, pozna značilnosti obravnavanih besedilnih vrst in jih zna s pogostimi napakami uporabiti v praktični primerih oziroma situacijah. Je površen, nedosleden, deloma upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. Napak ne prepozna vedno. Dobro (3) Poleg znanja za zadostno oceno dijak pretežno samostojno navede potrebne podatke besedilne vrste, a je zapis skop. Pojavljajo se napake in nedoslednosti. Pri zapletenejših primerih se velikokrat zmoti. Potrebuje učiteljevo usmeritev. Pri sprejemanju in tvorjenju tvorjenju besedila nakazuje svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost, vrstijo napake, besedilo je skopo.
--	--

	Pri pisanju besedil posameznih besedilnih vrst samostojen, ponekod potrebuje usmeritev, pozna značilnosti obravnavanih besedilnih vrst in jih zna s kakšno napako uporabiti v praktični primerih oziroma situacijah. Je površen, nedosleden, deloma upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. Prav dobro (4) Poleg znanja za dobro oceno dijak pretežno samostojno in izvirno navede potrebne podatke besedilne vrste, jih zna z nekaj napakami uporabiti. Jezikovno znanje in razumevanje pokaže tudi pri zapletenih primerih, a nastajajo napake, ki jih dijak popravi z učiteljevo pomočjo. Pri sprejemanju in tvorjenju besedila dokaže svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost, pri čemer je skoraj samostojen, redke napake prepozna in ob kakšni usmeritvi učitelja popravi. Pri pisanju besedil posameznih besedilnih vrst samostojen, ponekod potrebuje usmeritev, pozna značilnosti obravnavanih besedilnih vrst in jih zna s kakšno napako uporabiti v praktični primerih oziroma situacijah. Odlično (5) Poleg znanja za prav dobro oceno dijak samostojno in izvirno navede potrebne podatke besedilne vrste, jih zna brez napak uporabiti. Pri sprejemanju in tvorjenju besedila dokaže svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost, pri čemer je povsem samostojen, redke napake prepozna in popravi. Pri pisanju besedil posameznih besedilnih vrst samostojen, saj pozna značilnosti obravnavanih besedilnih vrst in jih zna uporabiti v praktični primerih oziroma situacijah.
--	--

Roki za pisno ocenjevanje znanja pri predmetu oziroma strokovnem modulu

Datum ocenjevanja	Razred	Predmet	Ura	Čas ure	Naziv
29. 9. 2025	2. C	Slovenščina (SLO)	2a. ura	08:40:00 - 09:25:00	Ocenjevanje domačega branja
15. 10. 2025	2. C	Matematika (MAT)	1. ura	07:50:00 - 08:35:00	Test.
22. 10. 2025	2. C	Slovenščina (SLO)	2a. ura	08:40:00 - 09:25:00	Pisno ocenjevanje znanja
14. 11. 2025	2. C	Družboslovje (DRU)	4. ura	10:45:00 - 11:30:00	1. pisno ocenjevanja
18. 11. 2025	2. C	Osnove podjetništva in prodaje (OPP)	2a. ura	08:40:00 - 09:25:00	Podjetju
28. 11. 2025	2. C	TJ1 - Angleščina (ANG)	6. ura	12:25:00 - 13:10:00	unit 4
28. 11. 2025	2. C	TJ1 - Nemščina (NEM)	6. ura	12:25:00 - 13:10:00	1. pisno ocenjevanje
10. 12. 2025	2. C	Matematika (MAT)	1. ura	07:50:00 - 08:35:00	Test.
10. 2. 2026	2. C	TJ1 - Nemščina (NEM)	0. ura	07:00:00 - 07:45:00	2. pisno ocenjevanje
11. 2. 2026	2. C	Matematika (MAT)	0. ura	07:00:00 - 07:45:00	Test.
16. 2. 2026	2. C	Družboslovje (DRU)	0. ura	07:00:00 - 07:45:00	2. pisno ocenjevanje
23. 3. 2026	2. C	Slovenščina (SLO)	0. ura	07:00:00 - 07:45:00	Pisno ocenjevanje znanja
24. 3. 2026	2. C	Osnove podjetništva in prodaje (OPP)	1. ura	07:50:00 - 08:35:00	Poslovanje podjetja
15. 4. 2026	2. C	Matematika (MAT)	0. ura	07:00:00 - 07:45:00	Test.
8. 5. 2026	2. C	TJ1 - Angleščina (ANG)	0. ura	07:00:00 - 07:45:00	unit 5, 6
8. 5. 2026	2. C	TJ1 - Nemščina (NEM)	0. ura	07:00:00 - 07:45:00	3. pisno ocenjevanje
18. 5. 2026	2. C	Družboslovje (DRU)	0. ura	07:00:00 - 07:45:00	3. pisno ocenjevanje znanja