ŠOLA ZA HORTIKULTURO IN VIZUALNE UMETNOSTI CELJE
Srednja poklicna in strokovna šola

Načrt ocenjevanja znanja

Vrtnar, 1. letnik

Šolsko leto 2025/26

RAZREDNIK: Manica Godec Čizmarevič

Celje, 12. september 2025

VODJA PUZ-a VRTNAR: Bogdana Kapitler

Načrt ocenjevanja znanja je potrdil programski učiteljski zbor (v nadaljevanju PUZ) izobraževalnega programa VRTNAR na seji 12. 9. 2025 in vsebuje:

(1) Predmetnik in ocenjevalce
(2) Minimalni standard znanja pri predmetu oziroma strokovnem modulu
(3) Merila in načine ocenjevanja znanja med šolskim letom in pri popravnih izpitih
(4) Roke za pisno ocenjevanje znanja pri predmetu oziroma strokovnem modulu

Predmetnik in ocenjevalci

Predmet/strokovni modul	**Ocenjevalec**
Splošni del	
Slovenščina (SLO)	Manica Godec Čizmarevič
Matematika (MAT)	Bogdana Kapitler
Tuji jezik I. (ANG)	Mateja Jošt Kodrun
Umetnost (UME)	Matjaž Pustoslemšek
Naravoslovje (NAR)	Katja Funtek
Družboslovje (DRU)	Klara Urlep
Športna vzgoja (ŠVZ)	Klemen Vodovnik
Strokovni vsebinski sklopi	
IKT in osnove poslovnega komuniciranja (IKT-PK)	Veronika Cvetko
Varovanje okolja z osnovami trajnostnega razvoja (VON)	Katja Funtek
Osnove rastlinske pridelave z varstvom rastlin (ORP)	Sergej Kos
Osnove hortikulture (OH)	Romana Špes
Odprti kurikul	
Strokovni jezik - angleščina (STA)	Mateja Jošt Kodrun
Poslovno komuniciranje z osnovami nemščine (PKN)	Lidija Oblak, Manica Godec Čizmarevič

Minimalni standardi znanja pri predmetu oziroma strokovnem modulu

Slovenščina (SLO)	**KNJIŽEVNOST** **JEZIK**	Dijak/-inja je zmožen/zmožna: – pravilno pravorečno, smiselno in tekoče brati, – v govornem nastopu izraziti svoje doživljanje in razumevanje, – izraziti lastna stališča o besedilih (vrednotiti besedila in njihove prvine), – Svoje doživljanje, razumevanje in vrednotenje besedil utemeljiti (v pisnem izdelku), – povezati značilnosti dobe in smeri, – prepoznati in opisati literarno prvino v vodenem pogovoru, – uporabljati temeljne literarnoteoretske pojme. Dijak/-inja je zmožen/zmožna: – poročati o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih podatkih, – določiti, prepoznati uraden in neuraden pogovor, – upoštevati načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti, – navesti tvorca in naslovnika, vrsto in temo besedila, bistvene podatke, popraviti besedilo in svoje popravke utemeljiti, – temeljne jezikoslovne pojme: prvotni/preneseni pomen, žargon, žargonski izraz, sporazumevanje, sporočevalec, naslovnik, besedni/nebesedni jezik, knjižni/neknjižni jezik, narečje, sleng, navaja temeljna pravorečna in pravopisna pravila skj, – govoriti in pisati v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, zna uporabljati sodobne jezikovne priročnike, – položaj slovenščine v zamejstvu in izseljenstvu; uporablja izraze: državni jezik, uradni jezik, – pravilno izgovoriti in naglasiti glasove v besedah ter jih pravilno zapisati; – izbranim besedam/besednim zvezam določiti sopomenke, protipomenke, nad- in podpomenke.

Matematika (MAT)	**MAT 1** **ŠTEVILA IN RAČUNSKE OPERACIJE** **MAT 2** **ODNOSI MED KOLIČINAMI**	- Pozna naravna, cela, racionalna in realna števila. Računa z njimi in uporablja osnovne računske zakone. - Pozna pravila za računanje s potencami in jih uporablja pri računanju vrednosti številskih izrazov in pri algebrskih izrazih. - Pretvarja periodična decimalna števila v ulomek. - Računa kvadrat in kub dvočlenika in razstavlja preproste alg. izraze. - Pravilno in zanesljivo uporablja računalo. - Uporablja lastnosti linearne funkcije. - Uporablja različne oblike enačb premice. - Prepozna in reši linearno enačbo oz. neenačbo. - Prepozna in reši sistem linearnih enačb. - Modelira realistične pojave z linearno funkcijo.
Tuji jezik I. (ANG)		Dijak: - zna pravilno pozdraviti in se predstaviti ter povedati nekaj o svoji družini, - zna uporabljati glagol »biti« v sedanjosti za vse osebe, - razume in zna uporabljati glavne informacije (števila, imena, mednarodne izraze) . **BRANJE** Prebere in razume kratka in preprosta besedila na temo osebne predstavitve in poišče posamezne podatke. **GOVOR** Razbere temo pogovora in se odziva s preprostimi vsakodnevnimi izrazi.

		Prebere in razume kratka in preprosta besedila na temo opisa poklicev, poišče posamezne podatke. Zna poimenovati najbolj običajne poklice. Zna povprašati in povedati, koliko je ura. Odziva se z enostavnimi jezikovnimi strukturami. Pravilno uporablja Present Simple Tense za vse osebe v trdilni, nikalni in vprašalni obliki. Zna povedati, kako preživi svoj prosti čas in kaj počne ob koncu tedna. Iz preprostih besedil razume glavne informacije. BRANJE Pri branju uporablja slovar in poišče pomen posameznih besed PISANJE Dopolnjuje preprosta besedila in tvori preprosta besedila s pomočjo slovarja.
Umetnost (UME)	UMETNOST ZA CVETLIČARJE	• Pozna pomen likovne umetnosti za svoj poklic, • pozna področja likovnega ustvarjanja, • pozna osnovne značilnosti rastlinske motivike glede na posamezno likovno področje, • pozna vlogo rastlinja v likovni umetnosti.
	UMETNOST	• Pozna posamezna umetnostno-zgodovinska obdobja in ključna umetniška dela povezana s pojavnostjo rastlin in cvetlic ter poklicno dejavnostjo.
Naravoslovje (NAR)	Razlikuje med različnimi snovmi in jih zna varno uporabljati (kemija).	• Loči med čistimi snovmi in zmesmi.

		• Pozna zgradbo atoma. • Pozna periodni sistem in ga zna uporabljati. • Pozna raztopine in % koncentracijo. • Pozna pomen simbolnega zapisa kemijske enačbe. • Loči kisline, baze in soli. • Pozna pH vrednosti.
	Pozna zgradbo in delovanje svojega telesa in skrbi za svoje zdravje (Človek)	• Pozna zgradbo človeškega telesa (skelet, koža, mišičje, živčevje in čutila, prebavila, dihala, obtočila, izločala, žleze). • Pozna delovanje svojega telesa. • Ve, kako pravilno skrbi za svoje zdravje. • Razlikuje živila in hranila. • Pozna vpliv energetsko bogatih hranilnih snovi na organizem. Pozna vlogo vitaminov, mineralov in vode za organizem.
Družboslovje (DRU)	GEOGRAFIJA Pokrajina	Dijak opredeli geografijo kot vedo o pokrajini. Našteje vrste zemljevidov. Se orientira s pomočjo zemljevida.
	Naravni elementi pokrajin	Našteje fizičnogeografske elemente pokrajine. Imenuje procese, ki preoblikujejo površje. Prepozna tipe pokrajin. Zna našteti vrste kamnin s primeri. Našteje lastnosti prsti. Razloži razliko med vremenom in podnebjem. Imenuje in na karti pokažejo podnebne tipe v Sloveniji.

		Imenuje agregatna stanja vode in pomen voda. Imenuje rastlinska območja v Sloveniji in pomen rastlinstva in živalstva.
	Družbeni elementi pokrajin	Našteje družbenogeografske elemente pokrajine. Razloži pojme nataliteta, mortaliteta, naravni prirastek in starostna piramida. Našteje vzroke za selitve prebivalstva in posledice. Opiše razliko med vaškimi in mestnimi naselji. Našteje sektorje gospodarstva.
	Trajnostni razvoj	Pozna značilnosti trajnostnega razvoja. Opiše posledice (NE)trajnostnega razvoja in globalno segrevanje ozračja.
	Slovenija	Pozna osnovne značilnosti Slovenije. Zna razdeliti Slovenijo na 5 makroregij in jih pokazati na zemljevidu. Našteje simbole Evropske unije in poznajo delovanje EU. Pozna politično karto Evrope in njeno delitev na 6 geografskih enot. Našteje evropske države in njihova glavna mesta.
	ZGODOVINA Uvod v zgodovino	Opredeli naloge zgodovine. Našteje vrste zgodovinskih virov. Pozna zgodovinska obdobja. Pozna časovne enote in znajo določiti stoletje in tisočletje ter zg. obdobje.
	Zgodovinski razvoj stroke in najpomembnejši znanstveno-tehnični dosežki v zadnjih dveh stoletjih	Našteje vzroke za pojav prve industrijske revolucije. Pozna najpomembnejše izume v času druge industrijske revolucije. Našteje najpomembnejše tehnične izboljšave in izume, ki so vplivali na razvoj vrtnarstva in cvetličarstva oz. kmetijstva.
	Čas od 19. stoletja do prve svetovne vojne	Zna razložiti, kako se je izoblikovala slovenska narodna identiteta.

Športna vzgoja (ŠVZ)		**Splošna kondicijska priprava:** Dijak izvaja neprekinjeni tek vsaj 4 minute, opravi meritve svojih gibalnih sposobnosti, ki jih tudi ovrednoti. Pozna vaje za dobro telesno držo in zdravo hrbtenico. Seznanjen je z uporabo fitnes naprav in pozna osnovna priporočila za zdrav življenjski slog. Dijak vodi gibalni dnevnik. **Atletika:** Dijak pozna povelja za visoki in nizki start ter vaje za izboljšanje tehnike hoje in teka. Poveže zalet z enonožnim odrivom in sonožnim doskokom pri skoku v daljino. **Gimnastika:** Dijak izvede stojo na lopaticah ali stojo na rokah ob asistenci in demonstrira vsaj dva poljubna skoka s kratko kolebnico. **Ples:** Dijak zapleše osnovno sliko angleškega valčka, se giblje v enostavnih ritmih ob glasbi, lahko tudi sestavi in zapleše svojo koreografijo. **Športne igre z žogo:** • **Rokomet:** Dijak pozna osnovne tehnično elemente rokometne igre (vodenje, podaje, streli, obramba) in jih uporablja v igri. • **Odbojka:** Dijak izvede spodnji servis, vajo z zgornjim odbojem ter uporablja osnovne tehnične elemente v igri 1:1 do 3:3. • **Košarka:** Dijak izvede osnovne tehnične elemente v napadu (vodenje žoge, zaustavljanje, podaja in met na koš) in obrambi (pokrivanje nasprotnika z žogo in brez žoge) ter uporablja osnovne prvine košarke v igri 1:1 in 2:2. • **Nogomet:** Dijak pozna osnovne tehnične elemente nogometne igre v napadu in obrambi (vodenje žoge, podaje, ustavljanje žoge, streli na gol, pokrivanje nasprotnika, odvzemanje žoge) ter uporablja osnovne prvine nogometa v igri 3:3 na en gol. **Namizni tenis in badminton:** Dijak pozna osnovne tehnične elemente teh iger in jih uporablja v igri 1:1.

IKT in osnove poslovnega komuniciranja (IKT-PK)	Uporablja standardne vhodne enote ter dela z operacijskim sistemom Ureja besedila Uporablja sodobna programska orodja (elektronske preglednice, internet, elektronsko pošto, digitalne predstavitve…) Uporablja baze podatkov Obravnava človeka kot osebnost	• Našteje in opiše dele osebnega računalnika (vhodna, izhodna, centralno procesna, pomnilna enota); • našteje osnovne računalniške programe, • pozna in razume pojme: podatek, informacija, informacijski sistem, IKT tehnologija, • zna uporabljati program za urejanje besedila, • zna oblikovati preprosto računalniško preglednico, uporabiti enostavne funkcije in izdelati graf, • pozna pomen interneta kot vir uporabnih informacij v življenju in stroki • zna poiskati uporabne podatke in informacije na svetovnem spletu in jih ustrezno uporabiti, • zna uporabljati elektronsko pošto in ustrezne programe za pošiljanje, shranjevanje in arhiviranje sporočil in dokumentacije v priponkah, • zna na različne načine predstaviti vsebine izdelkov v okviru svojega strokovnega področja (grafično, slikovno, pisno, zvočno, večpredstavno …), • razume pojem baze podatkov, • pozna in uporablja računalniške aplikacije, • loči človekove osebnostne lastnosti, • pozna pravila poslovne morale ter poslovnega bontona in ravna v skladu z dobrimi poslovnimi običaji, • našteje dejavnike, ki vplivajo na razvoj osebnosti, • pozna in loči osnovne elemente nastopa,

	Komunicira v poslovni situaciji (neverbalno, govorno, pisno) Nastop in predstavitev	• pozna različne oblike komuniciranja, • razume pomen zunanje urejenosti, • pozna in pojasni različne načine komuniciranja, • razlikuje in razume načine verbalnega in neverbalnega komuniciranja.
Varovanje okolja z osnovami trajnostnega razvoja (VON)	Varuje delovno okolje	• Našteje predpise o varovanju zdravja in okolja pri svojem delu; • našteje in opiše nevarne in nenevarne snovi ter pozna nekaj osnovnih nevarnih in nenevarnih snovi, • uporabi manj nevarne snovi pri svojem delu, • varuje delovno okolje.
	Varuje in ohranja ekosisteme pri svojem delu	• Našteje naravne ekosisteme in opiše načine njihovega varovanja, • opiše pomen biotske raznovrstnosti, • našteje načela sonaravnega gospodarjenja, • našteje alternativne vire energije, • našteje načine ohranjanja kvalitete vode, tal in zraka, • opiše vrste odpadkov, • opiše pomen recikliranja in navede načine.
	Ohranja naravne vrednote in kulturno dediščino pri svojem delu	• Našteje in opiše naravne vrednote in kulturno dediščino, • navede zakonodajo s področja ohranjanja narave, • našteje in delno opiše naravne vrednote in kulturno dediščino svojega kraja,

	Uveljavlja trajnostni razvoj v okolju, družbi in gospodarstvu	● našteje in delno opiše načela trajnostnega razvoja, ● opiše ekosistemsko, gospodarsko in socialno trajnost, ● navede možnost trajnostnega razvoja v svojem okolju.
Osnove rastlinske pridelave z varstvom rastlin (ORP)	Rastlinska pridelava (botanika, hranila, varstvo rastlin)	Dijak: • opiše zgradbo rastlinske celice, • pozna naloge in pomen posameznih rastlinskih organov, • samostojno demonstrira najpogostejše načine razmnoževanja rastlin, • izdela herbarij, • spozna sistem razvrščanja rastlin v rastlinski sistem, • pozna pomen fotosinteze in dihanja, • pozna dejavnike, ki vplivajo na rast in razvoj rastlin, • razlikuje žive in nežive dejavnike rasti, • razlikuje najpomembnejša hranila, ki jih rastlina potrebuje za rast in razvoj, • pozna vrste organskih in mineralnih gnojil, • opredeli pojem rastlinski semenski material, • pozna vrste rastlinskega semenskega materiala, • našteje ukrepe oskrbe rastlin, • našteje načine varstva rastlin pred boleznimi in škodljivci.
Osnove hortikulture (OH)	Osnove pridelave vrtnin, okrasnih zelnatih rastlin in drevnine	• Našteje in opiše načine pridelave vrtnin, okrasnih zelnatih rastlin in drevnine, • našteje in opiše lastnosti tal,

		• opiše sestavo semena, • našteje lastnosti semena, • izvede generativno razmnoževanje rastlin, • izvede vegetativno razmnoževanje rastlin (delitev, grebeničenje, lesnati in zeleni potaknjenci), • upošteva navodila za varstvo pri delu.
	Osnovna načela in zakonitosti oblikovanja	• Upošteva navodila za delo in izdela preprosto cvetlično vezavo, • našteje in uporabi različne materiale, stroje, orodja in naprave, • upošteva navodila za varstvo pri delu, • izdela katalog enoletnic in dvoletnic.
	Osnove krajinskega vrtnarstva	• Zasadi in oskrbuje grajene in zelene prvine, • upošteva navodila za varstvo pri delu, • izdela delovno mapo.
	Specialno varstvo vrtnin, okrasnih zelnatih rastlin in drevnine	• Našteje in prepozna najpogostejše enoletne in koreninske plevelne rastline, • pripravi herbarij plevelnih rastlin, • uporabi načela dobre prakse pri varstvu rastlin.
Strokovni jezik - angleščina (STA)		Dijaki znajo uporabljati eno in dvojezični slovar in poiskati pomen strokovnih besed.

		Dijaki poznajo osnovne strokovne besede s področja cvetličarstva, aranžiranja in hortikulture. Znajo opisati določene poklice, npr. znajo povedati, kaj delajo cvetličarji in vrtnarji. Znajo poimenovati vrtnarsko in cvetličarsko orodje. Dijaki poznajo in naštejejo izbrane pojme iz rastlinstva, npr. znajo poimenovati dele cveta, dele rastline, dele drevesa; znajo poimenovati cvetlice, zelenjavo, sadje, .. Dijaki znajo pojasniti vlogo posameznih delov rastlin. Razumejo globalno sporočilo preprostih strokovnih besedil.
Poslovno komuniciranje z osnovami nemščine (PKN)		**POSLOVNO KOMUNICIRANJE:** – pozna bistvene lastnosti človekove osebnosti, – pozna 4 tipe temperamenta, – pozna dejavnike, ki vplivajo na razvoj osebnosti (dednost, okolje, lastna dejavnost), – pozna duševne procese (motivacija, čustvovanje in spoznavanje-učenje),

		– zna razložiti kaj je poslovno komuniciranje, – pozna vrste komuniciranja. Pozna pravilno rabo govornega bontona, – zna razložiti kaj je poslovni pogovor, – pozna temeljne veščine poslovnega pogovarjanja: poslušanje, spraševanje in govorjenje, – pozna telefonski bonton. – pozna primernost oblačenja v različnih situacijah, – ovrednoti pomen zunanjega videza in negovanosti ter urejenosti v poslovnih situacijah, – zna uporabiti gestiko in mimiko glede na dano situacijo, – razlikuje med pravilno in napačno uporabo gestike in mimike, – zna razložiti pomen proksemike, **OSNOVE NEMŠČINE:** - dijaki poznajo besedišče (osebni podatki, abeceda, številke do 100, ura, dnevi v tednu, meseci, države, jeziki, vreme, poklici) - dijaki se predstavijo in znajo povedati nekaj o sebi in svoji družini - dijaki znajo opisati druge osebe na podlagi danih podatkov - dijaki znajo povedati koliko je ura - dijaki znajo opisati vreme - dijaki znajo opisati svoj poklic in delo, ki ga opravljajo - dijaki poznajo besedišče vsakodnevnih situacij, ki se odvijajo na ulici, banki, v trgovini, v restavraciji, pri zdravniku, v cvetličarni, na vrtnariji ...

Merila in načini ocenjevanja znanja med šolskim letom in pri popravnih izpitih

a) Med šolskim letom

Slovenščina (SLO)

Načini ocenjevanja znanja:

Ocenjevanje znanja pri predmetu se izvaja s pisnim ocenjevanjem (šolske naloge, poročila, vaje, testi, projektne naloge, domače branje …), z ustnim ocenjevanjem, ocenjevanjem delovnih poročil (npr. domače branje, seminarske naloge) ter ocenjevanjem praktičnega dela (npr. govorni nastopi).

Kriteriji ocenjevanja znanja:

Od 0 % do 49 % – nzd (1)

Od 50 % do 62 % – zd (2)

Od 63 % do 75 % – db (3)

Od 76 % do 88 % – pdb (4)

Od 89 % do 100 % – odl (5)

Nezadostno (1)	**Zadostno (2)**	**Dobro (3)**	**Prav dobro (4)**	**Odlično (5)**
Ni dosegel minimalnega standarda.	Poleg znanja za minimalni standard dijak pozna še nekaj podrobnosti literarnega obdobja in delno samostojno označi literarne osebe. Pri določevanju in interpretaciji literarne prvine nastajajo napake, slogovno in motivno-tematska analiza je le delno	Poleg znanja za zadostno oceno dijak samostojno označi literarne osebe, a je oznaka skopa. Motivno-tematska in slogovna analiza odlomka je sicer ustrezna, a površna, v njej so napake in nedoslednosti. Pojme iz jezika uporabi tudi pri	Poleg znanja za dobro oceno dijak pri motivno-tematski in slogovni analizi odkrije in razloži vse potrebne elemente, pri tem pa potrebuje učiteljevo pomoč in vodenje. Napake so redke. Vrednotenje problema je neizvirno, a ustrezno. Jezikovno znanje in	Poleg znanja za prav dobro oceno dijak samostojno in izvirno interpretira odlomek. V interpretaciji pravilno in ustrezno uporablja pojme iz literarne teorije. Napake, ki pri tem nastajajo, samostojno popravi ob učiteljevem opozorilu. Znanje jezika je

			ustrezna, pojavljajo se manjše in nekaj večjih napak. V zapletenejših primerih ne zna uporabiti pojmov iz jezika, ki jih pozna. Ob poslušanju/branju je se vrstijo mnoge napake, pri utemeljitvah in poročanju o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih podatkih pogovora je skop, precej pogosto potrebuje učiteljevo pomoč. Pri sodelovanju v pogovoru je površen, nedosleden, v manjši upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti, napak ne prepoznava vedno. S precej pogostimi napakami dokazuje svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. Napake in nedoslednosti so pogoste, potrebuje konkretno usmeritev učitelja in podvprašanja. Ni zmožen/-a povsem skoraj samostojno in pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, v celoti ne obvlada zapisovanja slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami,	zapletenejših primerih, a se velikokrat zmoti. Ob poslušanju/branju je se vrstijo napake, pri utemeljitvah in poročanju o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih podatkih pogovora je skop, ponekod potrebuje učiteljevo pomoč. Pri sodelovanju v pogovoru je površen, nedosleden, deloma upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. S precej napakami dokazuje svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. Napake in nedoslednosti so pogoste, potrebuje konkretno usmeritev učitelja, kdaj podvprašanje. Ni zmožen/-a povsem skoraj samostojno in pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, v celoti ne obvlada zapisovanja slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami, pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. Ob pomoči in usmeritvi zna uporabljati sodobne jezikovne priročnike	razumevanje pokaže tudi pri zapletenih primerih, a nastajajo napake, ki jih dijak popravi z učiteljevo pomočjo. Ob poslušanju/branju je skoraj samostojno in z redkimi napakami, ki jih z učiteljevo pomočjo prepozna in popravi, sposoben poročati o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih podatkih pogovora. Pri sodelovanju v pogovoru in z redkimi napakami, ki jih z učiteljevo pomočjo prepozna in popravi, upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Z nekaj napakami, ki jih z učiteljevo pomočjo prepozna in popravi, dokaže svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. Redke napake z učiteljevo pomočjo prepozna in ustrezno popravi. Zmožen/-a je skoraj samostojno in pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, obvlada zapisovanje slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami, zna uporabljati sodobne	ustrezno, napake so redke, dijak jih odpravi ob učiteljevem opozorilu. Dela samostojno in izvirno vrednoti. Ob poslušanju/branju je samostojno in z minimalnimi napakami, ki jih ob učiteljevem opozorilu prepozna in popravi, sposoben poročati o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih podatkih pogovora. Pri sodelovanju v pogovoru suvereno in z minimalnimi napakami, ki jih ob učiteljevem opozorilu prepozna in popravi, upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Samostojno in suvereno dokaže svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. Zmožen/-a je samostojno in suvereno pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, obvlada zapisovanje slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami, zna uporabljati sodobne jezikovne	

		pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti, izkaže se z osnovnim razumevanjem in rabo. Ob pomoči in usmeritvi ter podvprašanjih uporablja sodobne jezikovne priročnike v osnovnem obsegu.		jezikovne priročnike. Rabo in ustreznost zna utemeljiti, pri čimer potrebuje manjše usmeritve, opombo učitelja.	priročnike. Rabo in ustreznost zna utemeljiti, analizirati.

Matematika (MAT)

Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: individualno

Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: s pisnim izražanjem (šolske naloge) z ustnim izražanjem in ocenjevanjem projektnega dela.

MERILA ZA OCENJEVANJE

1. ***<u>Število pisnih in ustnih preverjanj za oceno v ocenjevalnem obdobju</u>***
   - V obeh ocenjevalnih obdobjih pišemo vsaj eno pisno preverjanje znanja za oceno (odvisno od letnika in števila ur na teden). Pisno preverjanje za oceno pišemo vsaj eno šolsko uro, eno uro imamo pisno preverjanje (priprava na pisno nalogo) ter eno uro popravo in analizo pisne naloge.
   - V celem šolskem letu pa ustno preverjamo za oceno vsaj enkrat.

2. Kriterij in merila za ocenjevanje

- **Pisno ocenjevanje**

(40%) 45%-60% zadostno(2)

61%-77% dobro(3)

78%-89% prav dobro(4)

90%-100% odlično(5)

Spodnjo mejo za pozitivno oceno (zadostno(2)) učitelj spusti po svoji presoji.

- **Ustno ocenjevanje**

Odlično (5)	**Prav dobro (4)**	**Dobro (3)**	**Zadostno (2)**
▪ Pravilno ,natančno in ustrezno odgovarja, svoje znanje prikaže na lastnih primerih, samostojno reši zahtevnejši primer in interpretira ter povezuje znanje.	▪ Pravilno, natančno in ustrezno odgovarja z manjšimi pomanjkljivostmi, samostojno ob manjši pomoči reši zahtevnejši primer.	▪ Pravilno, natančno in ustrezno s postavljanjem podvprašanj odgovarja z manjšimi pomanjkljivostmi, samostojno reši preprost primer.	▪ Pozna osnovne pojme in razume vprašanje, s pomočjo reši preprost primer.

- **Ocenjevanje predstavitev projektnih nalog**

Odlično (5)	Prav dobro (4)	Dobro (3)	Zadostno (2)
▪ Naloga zajema vsaj tri zahtevnejše standarde znanja iz vseh treh učnih sklopov ▪ Pravilno, natančno in samostojno predstavi projektno nalogo ter povezuje znanja	▪ Naloga zajema vsaj dva zahtevnejša standarda znanja iz vsaj treh učnih sklopov ▪ Pravilno, natančno in ustrezno predstavi projektno nalogo	▪ Naloga zajema vsaj en zahtevnejši standard znanja iz vsaj dveh učnih sklopov ▪ Pravilno, natančno in ustrezno s postavljanjem podvprašanj predstavi projektno nalogo	▪ Naloga zajema minimalne standarde znanja iz vsaj dveh učnih sklopov ▪ Pozna osnovne pojme in razume nalogo in s pomočjo predstavi dodeljeno projektno nalogo.

3. **<u>Oblikovanje končne ocene</u>**

Pisna preverjanja za oceno morajo biti do konca ocenjevalnega obdobja pozitivno ocenjena, sicer je dijak v ocenjevalnem obdobju negativno ocenjen . Ocene pridobljene na drugačen način (izdelovanje plakatov, predstavitev modelov,…), vplivajo samo na oblikovanje končne ocene ob zaključku pouka.

Tuji jezik I. (ANG)

Kriterij za pisno ocenjevanje

0-44% = nzd (1),
45-64 % = zd (2),
65-79% = db (3),
80-89% = pd (4),
90-100% = odl (5).

	Načini ocenjevanja znanja Ocenjevanje znanja se izvaja s pisnim ocenjevanjem (testi), z ustnim ocenjevanjem, ocenjevanjem delovnih poročil (npr. seminarske, projektne naloge) ter po potrebi (npr. zviševanje ocene) ocenjevanjem praktičnega dela (npr. govorni nastopi, seminarske naloge). **Pisno ocenjevanje znanja** **Zadostno (2)** Nejasno izražanje in skopa vsebina, večkratna neustreznost sporočila glede na sporočilni namen, revno besedišče, ponavljajoča se nepravilna in neustrezna zgradba stavka, nekoherentna sestava celotnega stavka, ponavljajoče jezikovne nepravilnosti, slabo poznavanje pravopisa. **Dobro (3)** Občasno nejasno izražanje in skopa vsebina, občasna neustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, osnovno besedišče, občasna nepravilna in neustrezna zgradba stavka, nekoherentna zgradba celega stavka, občasne jezikovne nepravilnosti in nedosledno poznavanje pravopisa. **Prav dobro (4)** Jasno izražanje in dokaj bogata vsebina, ustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je primerno z malo napačnimi rabami, pravilna in ustrezna zgradba stavka z nekaj napakami, koherentna sestava celega stavka, nekaj jezikovnih napak, ki niso moteče za razumevanje besedila, malo pravopisnih napak. **Odlično (5)** Izražanje je jasno in vsebina bogata, besedilo je ustrezno glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je bogato in raznoliko, zgradba stavka je ustrezna, jezikovnih napak skoraj ni, redke pravopisne napake. **Ustno ocenjevanje** **Zadostno (2)** Nejasen, netekoč govor, nesamostojno izražanje misli, slaba iznajdljivost v neznani situaciji, slabo poznavanje teme, ozko besedišče, napake v besednem redu, jezikovna nepravilnost, slaba izgovorjava. **Dobro (3)** Netekoč, vendar jasen govor, nesamostojno izražanje, nezadovoljivo poznavanje teme, osnovno besedišče, nekaj jezikovnih nepravilnosti in napak v izgovorjavi.

Prav dobro (4)
Tekoč, jasen govor z nekaj napakami, samostojno izražanje, ustrezna iznajdljivost v neznani situaciji, dobro poznavanje teme, primerno besedišče z malo napačnimi rabami, malo jezikovnih napak, ustreznost govora glede na sogovornika in sporočilni namen, dobra izgovorjava.

Odlično (5)
Tekoč govor, samostojno in jasno izražanje misli, ustvarjalnost in iznajdljivost v novih situacijah, ustrezna uporaba komunikacijskih strategij, poznavanje teme, bogato besedišče, jezikovnih napak skoraj ni, ustreznost govora glede na sogovornika in sporočilni namen.

Umetnost (UME)

1. OBLIKE IN NAČINI OCENJEVANJA:
Oblike ocenjevanja in preverjanje znanj: INDIVIDUALNO IN SKUPINSKO
Načini ocenjevanja in preverjanje znanja: Pisno ocenjevanje znanja, seminarske naloge, izdelek in predstavitev, ustno preverjanje znanja.

2. KRITERIJI OZ. MERILA ZA PISNO OCENJEVANJE pri predmetu UME
TOČKOVNIK:
0 – 44 % - nezadostno (1)
45 – 62 % - zadostno (2)
63– 75 % - dobro (3)
76 – 88 % - prav dobro (4)
89 – 100 % - odlično (5)

3. KRITERIJI OCENJEVANJA SEMINARSKIH NALOG, IZDELKOV IN/ALI PREDSTAVITVE pri predmetu UME

MERILA	5	4	3	2	1
Poznavanje, razumevanje in uporaba pojmov	S svojimi besedami in z lastnimi primeri:	Po privzetih primerih s svojimi besedami:	Ponovi, kar je spoznal ob razlagi:	V minimalnem obsegu zahtevanegain/ali	Ne uresniči minimalnih standardov

	(vsebinsko znanje z miselnimi procesi)	ustrezno in pravilno razloži pomen umetnosti v vsakdanjem življenju ter znanje uporabi v novih delovnih okoliščinah Vrednoti in analizira zvrsti likovne umetnosti Povzame pomen varstva umetnostne dediščine	ustrezno in pravilno, le z občasnimi pomanjkljivostmi razloži pomen umetnosti v vsakdanjem življenju ter znanje uporabi v novih delovnih okoliščinah Vrednoti in analizira zvrsti likovne umetnosti Povzame pomen varstva umetnostne dediščine	opiše pomen umetnosti ter našteje in pozna pomen in vlogo, ki jo ima umetnost v vsakdanjem življenju Opiše zvrsti likovne umetnosti Opiše pomen varstva umetnostne dediščine	ob podpornih vprašanjih: navede pomen umetnosti ter vlogo, ki jo ima v vsakdanjem življenju Navede zvrsti likovne umetnosti Ponovi in pozna pomen varstva umetnostne dediščine	znanja in/ali ne izdela ali ne prinese likovnega izdelka v dogovorjenem roku.
Naravoslovje (NAR)	OPISNIK ZA OCENJEVANJE Odlično (5) Dijak snov razume, jo zna razložiti, svoje znanje povezuje z obstoječim znanjem. Ima izvirne primere in zamisli, ki jih zagovarja, povezuje in analizira. Vaje, seminarske naloge, izdelki: tema naloge je zajeta v naslovu. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan. Izdelek izraža samostojnost in izvirnost mišljenja. Prav dobro (4)					

	Dijak snov razume, navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne. Z minimalno pomočjo zna podati ustrezno razlago. Dijak dokaže, da zna snov analizirati, vrednotiti in povezovati. Tu in tam pokaže originalnost. Vaje, seminarske naloge, izdelki: tema naloge je v skladu z naslovom. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan po učiteljevih navodilih, ne izraža pa izvirnosti, pojavljajo se manjše napake. Dobro (3) Dijak snov delno razume, zato je razlaga le približna, ima pa predstave o bistvenih povezavah. Pri posredovanju znanja, analizi in povezovanju znanja potrebuje več pomoči. Primeri so deloma ustrezni in povzeti iz predavanj. Vaje, seminarske naloge, izdelki: izdelki so narejeni v skladu z zahtevami, pojavljajo pa se napake in pomanjkljivosti. Zadostno (2) Dijak ima težave na določenih področjih. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje in izražanje pa skopo in kaže omejeno razumevanje zahtevanega znanja. Za delno doseganje zahtevanega znanja potrebuje pomoč. Vaje, seminarske naloge, izdelki: izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen. Nezadostno (1) Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato snov nerazumsko obnavlja, zamenjuje pojme, izraža se zelo skromno. Vaje, seminarske naloge, izdelki: izdelkov ni sposoben izdelati v skladu z zahtevami, tudi če mu ponudimo pomoč. Dijak ni dosegel standardov znanja in učnih ciljev. Neocenjen (NOC)

	Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin ne glede na ostale ocene. Vaje, seminarske naloge, izdelki: ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času. Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: individualno, v dvojicah ali skupinsko. Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: s pisnim izražanjem, (testi, seminarske naloge), z ustnim izražanjem, z ocenjevanjem praktičnega dela. Za ocenjevanje seminarskih nalog in predstavitev imajo dijaki na razpolago 2 roka; če dijak zamudi oba roka, je neocenjen in opravlja dopolnilni izpit. Skozi celo leto bomo vključevali kompetenco bralna pismenost s poudarkom na razumevanju besedil. Točkovnik v %: 0–49=1(nzd), 50-62=2(zd), 63-75=3(db), 76- 88=4(pdb), 89-100=5(odl)
Družboslovje (DRU)	Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: INDIVIDUALNO Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: v prvem ocenjevalnem obdobju USTNO in PISNO, v drugem ocenjevalnem obdobju PISNO in USTNO. 0-44 % = 1 (nzd) 45-64 % = 2 (zd) 65-79 % = 3 (db) 80-89 % = 4 (pdb) 90-100 % = 5 (odl)

OPISNIKI

MERILA	5	4	3	2
Poznavanje, razumevanje in uporaba pojmov (vsebinsko znanje z miselnimi procesi)	**Po *svojih* zgledih in s svojimi besedami: *ustrezno in pravilno*** Definirajo osnovne geografske termine in uporabljajo geografske karte kot osnovni pripomoček za orientacijo. Poznajo in razložijo naravno-geografske elemente pokrajine. Poznajo in razložijo družbeno-geografske elemente pokrajine. Naštejejo in opišejo svetovne probleme. Poznajo trajnostni razvoj. Poznajo glavne značilnosti Evrope in Slovenije. Definirajo osnovne zgodovinske termine..	**Po *privzetih* primerih in s svojimi besedami: *Ustrezno in pravilno le z občasnimi pomanjkljivostmi*** Definirajo osnovne geografske termine in uporabljajo geografske karte kot osnovni pripomoček za orientacijo. Poznajo in razložijo naravno-geografske elemente pokrajine. Poznajo in razložijo družbeno-geografske elemente pokrajine. Naštejejo in opišejo svetovne probleme. Poznajo trajnostni razvoj. Poznajo glavne značilnosti Evrope in Slovenije. Definirajo osnovne zgodovinske termine..	***Ponovi* kar je spoznal ob razlagi:** Definirajo osnovne geografske termine in uporabljajo geografske karte kot osnovni pripomoček za orientacijo. Poznajo in razložijo naravno-geografske elemente pokrajine. Poznajo in razložijo družbeno-geografske elemente pokrajine. Naštejejo in opišejo svetovne probleme. Poznajo trajnostni razvoj. Poznajo glavne značilnosti Evrope in Slovenije. Definirajo osnovne zgodovinske termine..	**V *minimalnem* obsegu zahtevanega in/ali ob podpornih vprašanjih:** Definirajo osnovne geografske termine in uporabljajo geografske karte kot osnovni pripomoček za orientacijo. Poznajo in razložijo naravno-geografske elemente pokrajine. Poznajo in razložijo družbeno-geografske elemente pokrajine. Naštejejo in opišejo svetovne probleme. Poznajo trajnostni razvoj. Poznajo glavne značilnosti Evrope in Slovenije. Definirajo osnovne zgodovinske termine..

		Pojasnijo znanstveno tehnični razvoj zadnjih dvesto let in vpliv na način življenja ljudi. Našteje in opiše ključne dogodke 19. stoletja ter vrednoti njihov pomen za Slovenijo.	Pojasnijo znanstveno tehnični razvoj zadnjih dvesto let in vpliv na način življenja ljudi. Našteje in opiše ključne dogodke 19. stoletja ter vrednoti njihov pomen za Slovenijo..	Pojasnijo znanstveno tehnični razvoj zadnjih dvesto let in vpliv na način življenja ljudi. Našteje in opiše ključne dogodke 19. stoletja ter vrednoti njihov pomen za Slovenijo.	Pojasnijo znanstveno tehnični razvoj zadnjih dvesto let in vpliv na način življenja ljudi. Našteje in opiše ključne dogodke 19. stoletja ter vrednoti njihov pomen za Slovenijo.
Športna vzgoja (ŠVZ)	**Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: INDIVIDUALNO** **Načini ocenjevanja in preverjanja znanja:** • Ustno preverjanje in ocenjevanje znanja ter veščin **Kriteriji za ocenjevanje:** **Odlično (5):** Dijak izvede celotno gibalno nalogo skladno z navodili, zanesljivo, tekoče in tehnično pravilno in skladno z navodili.				

	Prav dobro (4): Dijak izvede celotno nalogo skladno z navodili in tekoče, vendar nekoliko manj zanesljivo z manjšo tehnično napako v posameznem delu gibanja. **Dobro (3):** Dijak izvede celotno nalogo skladno z navodili in tekoče, vendar manj zanesljivo in z eno veliko napako ali z manjšimi tehničnimi napakami v več delih gibanja. **Zadostno (2):** Dijak izvede gibalno nalogo skladno z navodili, manj zanesljivo in z večjo terz več manjšimi tehničnimi napakami (minimalni standard znanja). **Nezadostno (1):** Dijak izvede gibalno nalogo neusklajeno z navodili med izvajanjem naloge naredi dve ali več velikih napak. **Neocenjen (NOC):** Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin, ne glede na ostale ocene.

	Število ponovitev: Dve izvedbi za oceno z možnostjo predhodnega preizkusa. Za oceno upoštevamo boljšo izvedbo.
IKT in osnove poslovnega komuniciranja (IKT-PK)	Kriterij ocenjevanja znanja 0 – 44 % = 1 45 – 62 % = 2 63 – 75 % = 3 76 – 88 % = 4 89 – 100 % = 5 **NAČINI OCENJEVANJA** V vsakem ocenjevalnem obdobju dijaki pridobijo vsaj dve oceni: eno ustno oceno, eno ali več ocen pisnega preverjanja, eno oceno izdelka s pomočjo uporabe računalnika. Datum ustnega preverjanja se okvirno določi na začetku ocenjevalnega obdobja. Poleg ustnega preverjanja znanja se ovrednoti vsak napredek pri dijaku, dodatno delo (seminarske naloge, dodatne naloge iz posameznih tematskih sklopov, ...). Vsak dijak ima možnost izboljševati oceno. Učitelj ima pravico preverjati tekoče znanje in znanje iz predhodnih obdobij, ki

so ključnega pomena za dosego ciljev obravnavane učne snovi. Če dijak v posameznem ocenjevalnem obdobju ne doseže minimalnega standarda znanja, mora to doseči v naslednjem ocenjevalnem obdobju. Za datum popravljanja se dogovori z učiteljem. Popravljanje je praviloma ustno.

KRITERIJ OCENJEVANJA SEMINARSKE NALOGE IN PREDSTAVITVE

nezadostno (1)	Ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času.
Zadostno (2)	Površno narejen izdelek, seminarska naloga ali načrt po temi je nepopolno izdelana.
Dobro (3)	Zadovoljivo narejen izdelek, načrt ali seminarska naloga, ustrezna izbira gradiva za nalogo.
Prav dobro (4)	Natančno izdelan izdelek, načrt ali seminarska naloga, samostojnost in marljivost pri delu, predstavljena vsebina je opisana jasno in pregledno.
Odlično (5)	Zelo natančno in kakovostno izdelan izdelek načrt ali seminarska naloga, v predvidenem ali celo krajšem času. Vesten, marljiv in samostojen pri delu. Izbrana vsebina je zelo podrobno in razširjeno predstavljena.

USTNO PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Kriteriji za ocene:	**Ocene:**
Dijakova reprodukcija znanja je zelo jasna, učitelj jo lahko prekinja z dodatnimi vprašanji, vendar s tem dijaka ne zmede. Dijak posamezne odgovore oblikuje in navaja na samosvoj način, razmišlja glasno, navaja posebno dobre prilegajoče se in izvirne pojave, se sproti kontrolira, včasih najde tudi rešitve, ki jih učitelj ne pozna.	Odlično (5)

	Dijakove napake, ki se pojavljajo pri izdelavi nalog, so lahko tudi številne, značilne so za drugačen način reševanja nalog, pojavljajo se tudi izvirne zamisli in rešitve. Domače naloge dijak oblikuje na samosvoj način, skupen z učiteljevim navodilom jim je le cilj, nosijo pečat posebnosti in osebnosti takega učenca. Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, pomoč uporablja za dialog z njim.	
	Dijakova reprodukcija znanja zajema točno dojemanje bistva pojmov. Dijak navaja pojave iz lastnih izkušenj, ima enotno utrjeno znanje brez vrzeli, pri izražanju je opazna precejšnja samostojnost. Dijakove napake, ki se pojavljajo pri izdelavi nalog, so redke in manj pomembne, rešitve nalog so dokaj natančne in pregledne. Domače naloge so oblikovane po navodilih učitelja, vendar natančno in estetsko. Dijak učiteljeve pomoči ne potrebuje, uporabi jo samo, da se bolje prilagodi njegovim zahtevam.	Prav dobro (4)
	Dijakova reprodukcija znanja je solidna in vključuje razumevanje snovi, vendar brez posebne globine in podrobnosti. Dijak navaja pojave po učbeniku ali po učiteljevi razlagi, v njegovem znanju se pojavljajo vrzeli. Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so standardne za njegovo razvojno stopnjo, domače naloge so oblikovane v skladu z učiteljevimi navodili. Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja v nakazani smeri in v vsakem primeru.	Dobro (3)
	Dijakova reprodukcija znanja je skopa in revna, vendar vsebuje bistvene elemente, na podlagi katerih je mogoče pri njem graditi nadaljnje znanje. Dijakove napake, ki se pojavljajo pri nalogah, so številne, domače naloge so oblikovane pomanjkljivo in estetsko grobo. Dijak zmore izkoristiti pomoč učitelja le deloma, ker predelane in utrjene snovi ne razume v celoti.	Zadostno (2)
	Dijakove reprodukcije znanja ni, je neznanje. Dijak večino nalog ni sposoben izdelati samostojno. Dijak ne zmore izkoristiti pomoči učitelja, ker ne razume predelane in utrjene snovi, njegovo izražanje je pomanjkljivo.	NEZADOSTNO (1)

Varovanje okolja z osnovami trajnostnega razvoja (VON)	OPISNIK ZA OCENJEVANJE Odlično (5) Dijak snov razume, jo zna razložiti, svoje znanje povezuje z obstoječim znanjem. Ima izvirne primere in zamisli, ki jih zagovarja, povezuje in analizira. Vaje, seminarske naloge, izdelki: tema naloge je zajeta v naslovu. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan. Izdelek izraža samostojnost in izvirnost mišljenja. Prav dobro (4) Dijak snov razume, navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne. Z minimalno pomočjo zna podati ustrezno razlago. Dijak dokaže, da zna snov analizirati, vrednotiti in povezovati. Tu in tam pokaže originalnost. Vaje, seminarske naloge, izdelki: tema naloge je v skladu z naslovom. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan po učiteljevih navodilih, ne izraža pa izvirnosti, pojavljajo se manjše napake. Dobro (3) Dijak snov delno razume, zato je razlaga le približna, ima pa predstave o bistvenih povezavah. Pri posredovanju znanja, analizi in povezovanju znanja potrebuje več pomoči. Primeri so deloma ustrezni in povzeti iz predavanj. Vaje, seminarske naloge, izdelki: izdelki so narejeni v skladu z zahtevami, pojavljajo pa se napake in pomanjkljivosti. Zadostno (2) Dijak ima težave na določenih področjih. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje in izražanje pa skopo in kaže omejeno razumevanje zahtevanega znanja. Za delno doseganje zahtevanega znanja potrebuje pomoč.

	Vaje, seminarske naloge, izdelki: izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen. Nezadostno (1) Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato snov nerazumsko obnavlja, zamenjuje pojme, izraža se zelo skromno. Vaje, seminarske naloge, izdelki: izdelkov ni sposoben izdelati v skladu z zahtevami, tudi če mu ponudimo pomoč. Dijak ni dosegel standardov znanja in učnih ciljev. Neocenjen (NOC) Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin ne glede na ostale ocene. Vaje, seminarske naloge, izdelki: ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času. Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: individualno, v dvojicah ali skupinsko. Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: s pisnim izražanjem, (testi, seminarske naloge), z ustnim izražanjem, z ocenjevanjem praktičnega dela. Za ocenjevanje seminarskih nalog in predstavitev imajo dijaki na razpolago 2 roka; če dijak zamudi oba roka, je neocenjen in opravlja dopolnilni izpit. Skozi celo leto bomo vključevali kompetenco bralna pismenost s poudarkom na razumevanju besedil. Točkovnik v %: 0–49=1(nzd), 50-62=2(zd), 63-75=3(db), 76- 88=4(pdb), 89-100=5(odl)

Osnove rastlinske pridelave z varstvom rastlin (ORP)	**Načini ocenjevanja in preverjanja znanja:** pisno (testi), ustno, ocenjevanje izdelanih vaj. <u>TOČKOVNIK PRI OCENJEVANJU ZNANJA:</u> 0 – 49 % …. nezadostno (1) 50 – 63 % … zadostno (2) 64 – 76 % … dobro (3) 77 – 88 % … prav dobro (4) 89 – 100 % .. odlično (5) KRITERIJI ZA OCENJEVANJE **Odlično (5)** *Teorija:* Dijak snov razume, jo zna razložiti, svoje znanje povezuje z obstoječim znanjem. Ima izvirne primere in zamisli, ki jih zagovarja, povezuje in analizira. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki* Tema naloge je zajeta v naslovu. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan. Izdelek izraža samostojnost in izvirnost mišljenja. ***Prav dobro (4)*** *Teorija:* Dijak snov razume, navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne. Z minimalno pomočjo zna podati ustrezno razlago. Dijak dokaže, da zna snov analizirati, vrednotiti in povezovati. Tu in tam pokaže originalnost. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:* Tema naloge je v skladu z naslovom. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan po učiteljevih navodilih, ne izraža pa izvirnosti, pojavljajo se manjše napake. **Dobro (3)** *Teorija:* Dijak snov delno razume, zato je razlaga le približna, ima pa predstave o bistvenih povezavah. Pri posredovanju znanja, analizi in povezovanju znanja potrebuje več pomoči. Primeri so deloma ustrezni in povzeti iz predavanj.

	Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki: Izdelki so narejeni v skladu z zahtevami, pojavljajo pa se napake in pomanjkljivosti. **Zadostno (2)** *Teorija:* Dijak ima težave na določenih področjih. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje in izražanje pa skopo in kaže omejeno razumevanje zahtevanega znanja. Za delno doseganje zahtevanega znanja potrebuje pomoč. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:* Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen. **Nezadostno (1)** *Teorija:* Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato snov nerazumsko obnavlja, zamenjuje pojme, izraža se zelo skromno. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:* Izdelkov ni sposoben izdelati v skladu z zahtevami, tudi če mu ponudimo pomoč. Dijak ni dosegel standardov znanja in učnih ciljev. **Neocenjen (noc)** *Teorija:* Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin ne glede na ostale ocene.
Osnove hortikulture (OH)	Načini preverjanja in ocenjevanja dijakov: • pisno izražanje (šolske naloge, poročila, vaje, projektne naloge, izdelek), • ustno izražanje, • praktično delo. V primeru dela na daljavo: poudarek na teoretičnih vsebinah.

KRITERIJI OCENJEVANJA PRI PREVERJANJU IZDELKA

OCENA	SPLOŠNI KRITERIJI ZA OCENJEVANJE
Odlično **5**	**Izdelki (herbarij, katalog, praktično delo)** Tema naloge je zajeta v naslovu. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan. Izdelek izraža samostojnost in izvirnost mišljenja.
Prav dobro **4**	**Izdelki (herbarij, katalog, praktično delo)** Tema naloge je v skladu z naslovom. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan po učiteljevih navodilih, ne izraža pa izvirnosti, pojavljajo se manjše napake.
Dobro **3**	**Izdelki (herbarij, katalog, praktično delo)** Izdelki so narejeni v skladu z zahtevami, pojavljajo pa se napake in pomanjkljivosti.
Zadostno **2**	**Izdelki (herbarij, katalog, praktično delo)** Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen.
Nezadostno **1**	**Izdelki (herbarij, katalog, praktično delo *)*** Izdelkov ni sposoben izdelati v skladu z zahtevami, tudi če mu ponudimo pomoč. Dijak ni dosegel standardov znanja in učnih ciljev.
Neocenjen **N**	**Izdelki (herbarij, katalog, praktično delo)** Ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času.

<table>
<tr><td></td><td>TOČKOVNIK OCENJEVANJA pri ocenjevanju storitve/ praktičnega dela oz. Izdelka in ustnem ocenjevanju
<table>
<tr><th>OH</th></tr>
<tr><td>0 – 49 = 1 (nzd)
50 - 63 = 2 (zd)
64 - 76 = 3 (db)
77 - 88 = 4 (pdb)
89 - 100 = 5 (odl)</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td>Strokovni jezik - angleščina (STA)</td><td>Kriterij za pisno ocenjevanje

0-44% = nzd (1),
45-64 % = zd (2),
65-79% = db (3),
80-89% = pd (4),
90-100% = odl (5).

Načini ocenjevanja znanja

Ocenjevanje znanja se izvaja s pisnim ocenjevanjem (testi), z ustnim ocenjevanjem, ocenjevanjem delovnih poročil (npr. seminarske, projektne naloge) ter po potrebi (npr. zviševanje ocene) ocenjevanjem praktičnega dela (npr. govorni nastopi, seminarske naloge).

Pisno ocenjevanje znanja

Zadostno (2)
Nejasno izražanje in skopa vsebina, večkratna neustreznost sporočila glede na sporočilni namen, revno besedišče, ponavljajoča se nepravilna in neustrezna zgradba stavka, nekoherentna sestava celotnega stavka, ponavljajoče jezikovne nepravilnosti, slabo poznavanje pravopisa.

Dobro (3)</td></tr>
</table>

	Občasno nejasno izražanje in skopa vsebina, občasna neustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, osnovno besedišče, občasna nepravilna in neustrezna zgradba stavka, nekoherentna zgradba celega stavka, občasne jezikovne nepravilnosti in nedosledno poznavanje pravopisa. **Prav dobro (4)** Jasno izražanje in dokaj bogata vsebina, ustreznost sporočila glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je primerno z malo napačnimi rabami, pravilna in ustrezna zgradba stavka z nekaj napakami, koherentna sestava celega stavka, nekaj jezikovnih napak, ki niso moteče za razumevanje besedila, malo pravopisnih napak. **Odlično (5)** Izražanje je jasno in vsebina bogata, besedilo je ustrezno glede na naslovnika in sporočilni namen, besedišče je bogato in raznoliko, zgradba stavka je ustrezna, jezikovnih napak skoraj ni, redke pravopisne napake. **Ustno ocenjevanje** **Zadostno (2)** Nejasen, netekoč govor, nesamostojno izražanje misli, slaba iznajdljivost v neznani situaciji, slabo poznavanje teme, ozko besedišče, napake v besednem redu, jezikovna nepravilnost, slaba izgovorjava. **Dobro (3)** Netekoč, vendar jasen govor, nesamostojno izražanje, nezadovoljivo poznavanje teme, osnovno besedišče, nekaj jezikovnih nepravilnosti in napak v izgovorjavi. **Prav dobro (4)** Tekoč, jasen govor z nekaj napakami, samostojno izražanje, ustrezna iznajdljivost v neznani situaciji, dobro poznavanje teme, primerno besedišče z malo napačnimi rabami, malo jezikovnih napak, ustreznost govora glede na sogovornika in sporočilni namen, dobra izgovorjava. **Odlično (5)** Tekoč govor, samostojno in jasno izražanje misli, ustvarjalnost in iznajdljivost v novih situacijah, ustrezna uporaba komunikacijskih strategij, poznavanje teme, bogato besedišče, jezikovnih napak skoraj ni, ustreznost govora glede na sogovornika in sporočilni namen.

Poslovno komuniciranje z osnovami nemščine (PKN)	**POSLOVNO KOMUNICIRANJE:** **Načini ocenjevanja in preverjanja znanja:** pisno (testi), ustno, ocenjevanje izdelanih vaj. <u>TOČKOVNIK PRI OCENJEVANJU ZNANJA:</u> 0 – 49 % …. nezadostno (1) 50 – 62 % … zadostno (2) 63 – 75 % … dobro (3) 76 – 88 % … prav dobro (4) 89 – 100 % .. odlično (5) KRITERIJI ZA OCENJEVANJE **Odlično (5)** *Teorija:* Dijak snov razume, jo zna razložiti, svoje znanje povezuje z obstoječim znanjem. Ima izvirne primere in zamisli, ki jih zagovarja, povezuje in analizira. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki* Tema naloge je zajeta v naslovu. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan. Izdelek izraža samostojnost in izvirnost mišljenja. ***Prav dobro (4)*** *Teorija:* Dijak snov razume, navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne. Z minimalno pomočjo zna podati ustrezno razlago. Dijak dokaže, da zna snov analizirati, vrednotiti in povezovati. Tu in tam pokaže originalnost. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:* Tema naloge je v skladu z naslovom. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan po učiteljevih navodilih, ne izraža pa izvirnosti, pojavljajo se manjše napake.

	Dobro (3) *Teorija:* Dijak snov delno razume, zato je razlaga le približna, ima pa predstave o bistvenih povezavah. Pri posredovanju znanja, analizi in povezovanju znanja potrebuje več pomoči. Primeri so deloma ustrezni in povzeti iz predavanj. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:* Izdelki so narejeni v skladu z zahtevami, pojavljajo pa se napake in pomanjkljivosti. **Zadostno (2)** *Teorija:* Dijak ima težave na določenih področjih. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje in izražanje pa skopo in kaže omejeno razumevanje zahtevanega znanja. Za delno doseganje zahtevanega znanja potrebuje pomoč. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:* Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen. **Nezadostno (1)** *Teorija:* Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato snov nerazumsko obnavlja, zamenjuje pojme, izraža se zelo skromno. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:* Izdelkov ni sposoben izdelati v skladu z zahtevami, tudi če mu ponudimo pomoč. Dijak ni dosegel standardov znanja in učnih ciljev. **Neocenjen (noc)** *Teorija:* Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin ne glede na ostale ocene.

OSNOVE NEMŠČINE:

Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: INDIVIDUALNO

Načini ocenjevanja in preverjanja znanja:

v prvem ocenjevalnem obdobju PISNO, v drugem ocenjevalnem obdobju USTNO in PISNO.

0 - 44 % = 1(nzd)
45 - 64 % = 2(zd)
65 - 79 % = 3(db)
80 - 89 % = 4(pdb)
90 - 100 % = 5(odl)

opisno merilo	**odlično**	**prav dobro**	**dobro**	**zadostno**
razumevanje, poznavanje učnih vsebin in uporaba le-teh v komunikaciji v nemščini	komunikacija je popolnoma samostojna	komunikacija je pretežno samostojna	komunikacija je le delno samostojna in omejena na krajše povedi	komunikacija je možna v zelo skromnem obsegu
	učne vsebine zelo dobro pozna	učne vsebine dobro pozna	pozna le bistvo učnih vsebin	pozna le drobce učnih vsebin
	ima bogato besedišče	besedišče kljub nekaj napakam ustreza namenu in okoliščinam	besedišče je skromno, a zadošča za pogovor o vsakdanjih temah	besedišče je zelo pomanjkljivo
	uporablja zahtevnejše jezikovne strukture	dijak že uporablja zahtevnejše jezikovne strukture, vendar ima pri tem nekaj težav	uporablja osnovne jezikovne strukture	dela pogoste oblikoslovno-skladenjske napake, slovnične strukture slabo pozna ali pa jih napačno uporablja
	izgovorjava in intonacija sta pravilni	nekaj nepravilnosti pri izgovorjavi in intonaciji, ki niso moteče	napake pri izgovorjavi in intonaciji niso moteče	izgovor je nezanesljiv, a je sporočilo še možno razumeti

b) Pri popravnih izpitih

Slovenščina (SLO)

Načini ocenjevanja znanja:

Ocenjevanje znanja pri predmetu se izvaja s pisnim ocenjevanjem (šolske naloge, poročila, vaje, testi, projektne naloge, domače branje …), z ustnim ocenjevanjem, ocenjevanjem delovnih poročil (npr. domače branje, seminarske naloge) ter ocenjevanjem praktičnega dela (npr. govorni nastopi).

Kriteriji ocenjevanja znanja:

Od 0 % do 49 % – nzd (1)

Od 50 % do 62 % – zd (2)

Od 63 % do 75 % – db (3)

Od 76 % do 88 % – pdb (4)

Od 89 % do 100 % – odl (5)

Merila za ocenjevanje

Nezadostno (1)	Zadostno (2)	Dobro (3)	Prav dobro (4)	Odlično (5)
Ni dosegel minimalnega standarda.	Poleg znanja za minimalni standard dijak pozna še nekaj podrobnosti literarnega obdobja in delno samostojno označi literarne osebe. Pri določevanju in interpretaciji literarne prvine nastajajo napake, slogovno in motivno-tematska analiza je le delno ustrezna, pojavljajo se manjše in nekaj večjih napak.	Poleg znanja za zadostno oceno dijak samostojno označi literarne osebe, a je oznaka skopa. Motivno-tematska in slogovna analiza odlomka je sicer ustrezna, a površna, v njej so napake in nedoslednosti. Pojme iz jezika uporabi tudi pri zapletenejših primerih, a se velikokrat zmoti.	Poleg znanja za dobro oceno dijak pri motivno-tematski in slogovni analizi odkrije in razloži vse potrebne elemente, pri tem pa potrebuje učiteljevo pomoč in vodenje. Napake so redke. Vrednotenje problema je neizvirno, a ustrezno. Jezikovno znanje in razumevanje pokaže tudi pri zapletenih primerih, a	Poleg znanja za prav dobro oceno dijak samostojno in izvirno interpretira odlomek. V interpretaciji pravilno in ustrezno uporablja pojme iz literarne teorije. Napake, ki pri tem nastajajo, samostojno popravi ob učiteljevem opozorilu. Znanje jezika je ustrezno, napake so redke, dijak jih odpravi ob učiteljevem opozorilu. Dela

			V zapletenejših primerih ne zna uporabiti pojmov iz jezika, ki jih pozna. Ob poslušanju/branju je se vrstijo mnoge napake, pri utemeljitvah in poročanju o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih podatkih pogovora je skop, precej pogosto potrebuje učiteljevo pomoč. Pri sodelovanju v pogovoru je površen, nedosleden, v manjši upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti, napak ne prepoznava vedno. S precej pogostimi napakami dokazuje svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. Napake in nedoslednosti so pogoste, potrebuje konkretno usmeritev učitelja in podvprašanja. Ni zmožen/-a povsem skoraj samostojno in pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, v celoti ne obvlada zapisovanja slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami, pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti, izkaže se z	Ob poslušanju/branju je se vrstijo napake, pri utemeljitvah in poročanju o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih podatkih pogovora je skop, ponekod potrebuje učiteljevo pomoč. Pri sodelovanju v pogovoru je površen, nedosleden, deloma upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. S precej napakami dokazuje svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. Napake in nedoslednosti so pogoste, potrebuje konkretno usmeritev učitelja, kdaj podvprašanje. Ni zmožen/-a povsem skoraj samostojno in pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, v celoti ne obvlada zapisovanja slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami, pri zahtevnejših primerih se velikokrat zmoti. Ob pomoči in usmeritvi zna uporabljati sodobne jezikovne priročnike	nastajajo napake, ki jih dijak popravi z učiteljevo pomočjo. Ob poslušanju/branju je skoraj samostojno in z redkimi napakami, ki jih z učiteljevo pomočjo prepozna in popravi, sposoben poročati o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih podatkih pogovora. Pri sodelovanju v pogovoru in z redkimi napakami, ki jih z učiteljevo pomočjo prepozna in popravi, upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Z nekaj napakami, ki jih z učiteljevo pomočjo prepozna in popravi, dokaže svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. Redke napake z učiteljevo pomočjo prepozna in ustrezno popravi. Zmožen/-a je skoraj samostojno in pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, obvlada zapisovanje slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami, zna uporabljati sodobne jezikovne priročnike. Rabo in ustreznost zna utemeljiti, pri čimer potrebuje manjše usmeritve, opombo učitelja	samostojno in izvirno vrednoti. Ob poslušanju/branju je samostojno in z minimalnimi napakami, ki jih ob učiteljevem opozorilu prepozna in popravi, sposoben poročati o okoliščinah pogovora ter o temi in bistvenih podatkih pogovora. Pri sodelovanju v pogovoru suvereno in z minimalnimi napakami, ki jih ob učiteljevem opozorilu prepozna in popravi, upošteva načelo ustreznosti, razumljivosti, jezikovne pravilnosti. Samostojno in suvereno dokaže svojo pragmatično, pomensko, slovarsko, slovnično, pravorečno in pravopisno zmožnost. Zmožen/-a je samostojno in suvereno pisati in govoriti v skladu s temeljnimi pravorečnimi in pravopisnimi pravili SKJ, obvlada zapisovanje slovenskih glasov in glasovnih sklopov s črkami, zna uporabljati sodobne jezikovne priročnike. Rabo in ustreznost zna utemeljiti, analizirati.	

		osnovnim razumevanjem in rabo. Ob pomoči in usmeritvi ter podvprašanjih uporablja sodobne jezikovne priročnike v osnovnem obsegu.			

Matematika (MAT)

Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: individualno

Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: s pisnim izražanjem (pisni izpit) z ustnim izražanjem.

Dijak opravlja popravni izpit iz snovi polletja iz katere je bil negativno ocenjen oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen.

Pisni del *popravnega (dopolnilnega) izpita šteje 60 točk,* ***ustni del*** *pa 40 točk.*

TOČKOVNIK

- *0T – 44T nezadostno(1)*
- *45T – 60T zadostno (2)*
- *61T – 77T dobro (3)*
- *78T – 89T prav dobro(4)*
- *90T – 100T odlično (5)*

- **Ustno ocenjevanje**

odlično(5)	**Prav dobro(4)**	**Dobro(3)**	**Zadostno(2)**

	▪ Pravilno, natančno in ustrezno odgovarja, svoje znanje prikaže na lastnih primerih, samostojno reši zahtevnejši primer in interpretira ter povezuje znanje.	▪ Pravilno, natančno in ustrezno odgovarja z manjšimi pomanjkljivostmi, samostojno ob manjši pomoči reši zahtevnejši primer.	▪ Pravilno, natančno in ustrezno s postavljanjem podvprašanj odgovarja z manjšimi pomanjkljivostmi, samostojno reši preprost primer.	▪ Pozna osnovne pojme in razume vprašanje, s pomočjo reši preprost primer.
Tuji jezik I. (ANG)	Dijak opravlja popravni izpit iz snovi, pri kateri je bil ocenjen negativno oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen. <u>Točkovnik pri pisnem in ustnem ocenjevanju znanja:</u> 0% - 44 % = nezadostno (1) 45% - 64% = zadostno (2) 65% - 79% = dobro (3) 80% - 89% = prav dobro (4) 90% - 100% = odlično (5)			
Tuji jezik I. (NEM)	Dijak opravlja popravni izpit iz snovi iz katere je bil negativno ocenjen oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen. Izpit poteka USTNO in PISNO.			

Točkovnik:

0% - 44 % = nezadostno (1)
45% - 64% = zadostno (2)
65% - 79% = dobro (3)
80% - 89% = prav dobro (4)
90% - 100% = odlično (5)

opisno merilo	odlično	prav dobro	dobro	zadostno
razumevanje, poznavanje učnih vsebin in uporaba le-teh v komunikaciji v nemščini	komunikacija je popolnoma samostojna	komunikacija je pretežno samostojna	komunikacija je le delno samostojna in omejena na krajše povedi	komunikacija je možna v zelo skromnem obsegu
	učne vsebine zelo dobro pozna	učne vsebine dobro pozna	pozna le bistvo učnih vsebin	pozna le drobce učnih vsebin
	ima bogato besedišče	besedišče kljub nekaj napakam ustreza namenu in okoliščinam	besedišče je skromno, a zadošča za pogovor o vsakdanjih temah	besedišče je zelo pomanjkljivo
	uporablja zahtevnejše jezikovne strukture	dijak že uporablja zahtevnejše jezikovne strukture, vendar ima pri tem nekaj težav	uporablja osnovne jezikovne strukture	dela pogoste oblikoslovno-skladenjske napake, slovnične strukture slabo pozna ali pa jih napačno uporablja
	izgovorjava in intonacija sta pravilni	nekaj nepravilnosti pri izgovorjavi in intonaciji, ki niso moteče	napake pri izgovorjavi in intonaciji niso moteče	izgovor je nezanesljiv, a je sporočilo še možno razumeti

Umetnost (UME)

1. OBLIKE IN NAČINI OCENJEVANJA:
Oblike ocenjevanja in preverjanje znanj: INDIVIDUALNO
Načini ocenjevanja in preverjanje znanja: Pisno ocenjevanje znanja, seminarske naloge, izdelek in predstavitev, ustno preverjanje znanja.

2. KRITERIJI OZ. MERILA ZA PISNO OCENJEVANJE pri predmetu UME
TOČKOVNIK:
0 – 44 % - nezadostno (1)
45 – 62 % - zadostno (2)

63– 75 % - dobro (3)
76 – 88 % - prav dobro (4)
89 – 100 % - odlično (5)

3. KRITERIJI OCENJEVANJA SEMINARSKIH NALOG, IZDELKOV IN/ALI PREDSTAVITVE pri predmetu UME

MERILA	5	4	3	2	1
Poznavanje, razumevanje in uporaba pojmov (vsebinsko znanje z miselnimi procesi)	S svojimi besedami in z lastnimi primeri: ustrezno in pravilno razloži pomen umetnosti v vsakdanjem življenju ter znanje uporabi v novih delovnih okoliščinah Vrednoti in analizira zvrsti likovne umetnosti Povzame pomen varstva umetnostne dediščine	Po privzetih primerih s svojimi besedami: ustrezno in pravilno, le z občasnimi pomanjkljivostmi razloži pomen umetnosti v vsakdanjem življenju ter znanje uporabi v novih delovnih okoliščinah Vrednoti in analizira zvrsti likovne umetnosti Povzame pomen varstva umetnostne dediščine	Ponovi, kar je spoznal ob razlagi: opiše pomen umetnosti ter našteje in pozna pomen in vlogo, ki jo ima umetnost v vsakdanjem življenju Opiše zvrsti likovne umetnosti Opiše pomen varstva umetnostne dediščine	V minimalnem obsegu zahtevanega in/ali ob podpornih vprašanjih: navede pomen umetnosti ter vlogo, ki jo ima v vsakdanjem življenju Navede zvrsti likovne umetnosti Ponovi in pozna pomen varstva umetnostne dediščine	Ne uresniči minimalnih standardov znanja in/ali ne izdela ali ne prinese likovnega izdelka v dogovorjenem roku.

Naravoslovje (NAR)

Dijak opravlja popravni izpit iz snovi polletja iz katere je bil negativno ocenjen oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen. Kriteriji in merila ocenjevanja so enaka kot med šolskim letom.

	OPISNIK ZA OCENJEVANJE Odlično (5) Dijak snov razume, jo zna razložiti, svoje znanje povezuje z obstoječim znanjem. Ima izvirne primere in zamisli, ki jih zagovarja, povezuje in analizira. Vaje, seminarske naloge, izdelki: tema naloge je zajeta v naslovu. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan. Izdelek izraža samostojnost in izvirnost mišljenja. Prav dobro (4) Dijak snov razume, navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne. Z minimalno pomočjo zna podati ustrezno razlago. Dijak dokaže, da zna snov analizirati, vrednotiti in povezovati. Tu in tam pokaže originalnost. Vaje, seminarske naloge, izdelki: tema naloge je v skladu z naslovom. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan po učiteljevih navodilih, ne izraža pa izvirnosti, pojavljajo se manjše napake. Dobro (3) Dijak snov delno razume, zato je razlaga le približna, ima pa predstave o bistvenih povezavah. Pri posredovanju znanja, analizi in povezovanju znanja potrebuje več pomoči. Primeri so deloma ustrezni in povzeti iz predavanj. Vaje, seminarske naloge, izdelki: izdelki so narejeni v skladu z zahtevami, pojavljajo pa se napake in pomanjkljivosti. Zadostno (2)

	Dijak ima težave na določenih področjih. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje in izražanje pa skopo in kaže omejeno razumevanje zahtevanega znanja. Za delno doseganje zahtevanega znanja potrebuje pomoč. Vaje, seminarske naloge, izdelki: izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen. Nezadostno (1) Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato snov nerazumsko obnavlja, zamenjuje pojme, izraža se zelo skromno. Vaje, seminarske naloge, izdelki: izdelkov ni sposoben izdelati v skladu z zahtevami, tudi če mu ponudimo pomoč. Dijak ni dosegel standardov znanja in učnih ciljev. Neocenjen (NOC) Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin ne glede na ostale ocene. Vaje, seminarske naloge, izdelki: ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času. Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: individualno, v dvojicah ali skupinsko. Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: s pisnim izražanjem, (testi, seminarske naloge), z ustnim izražanjem, z ocenjevanjem praktičnega dela. Za ocenjevanje seminarskih nalog in predstavitev imajo dijaki na razpolago 2 roka; če dijak zamudi oba roka, je neocenjen in opravlja dopolnilni izpit. Skozi celo leto bomo vključevali kompetenco bralna pismenost s poudarkom na razumevanju besedil.

	Točkovnik v %: 0–49=1(nzd), 50-62=2(zd), 63-75=3(db), 76- 88=4(pdb), 89-100=5(odl)
Družboslovje (DRU)	Dijak opravlja popravni izpit iz snovi iz katere je bil negativno ocenjen oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen. Izpit poteka USTNO. Točkovnik: 0% - 44 % = nezadostno (1) 45% - 64% = zadostno (2) 65% - 79% = dobro (3) 80% - 89% = prav dobro (4) 90% - 100% = odlično (5)

MERILA	**5**	**4**	**3**	**2**
Poznavanje, razumevanje in uporaba pojmov (vsebinsko znanje z miselnimi procesi)	**Po *svojih* zgledih in s svojimi besedami: *ustrezno in pravilno*** Definirajo osnovne geografske termine in uporabljajo geografske karte kot osnovni pripomoček za orientacijo. Poznajo in razložijo naravno-geografske elemente pokrajine.	**Po *privzetih* primerih in s svojimi besedami:** ***Ustrezno in pravilno le z občasnimi pomanjkljivostmi*** Definirajo osnovne geografske termine in uporabljajo geografske karte kot osnovni pripomoček za orientacijo. Poznajo in razložijo naravno-geografske elemente pokrajine.	***Ponovi* kar je spoznal ob razlagi:** Definirajo osnovne geografske termine in uporabljajo geografske karte kot osnovni pripomoček za orientacijo. Poznajo in razložijo naravno-geografske elemente pokrajine.	**V *minimalnem* obsegu zahtevanega in/ali ob podpornih vprašanjih:** Definirajo osnovne geografske termine in uporabljajo geografske karte kot osnovni pripomoček za orientacijo. Poznajo in razložijo naravno-geografske elemente pokrajine.

		Poznajo in razložijo družbeno-geografske elemente pokrajine. Naštejejo in opišejo svetovne probleme. Poznajo trajnostni razvoj. Poznajo glavne značilnosti Evrope in Slovenije. Definirajo osnovne zgodovinske termine.. Pojasnijo znanstveno tehnični razvoj zadnjih dvesto let in vpliv na način življenja ljudi. Našteje in opiše ključne dogodke 19. stoletja ter vrednoti njihov pomen za Slovenijo.	Poznajo in razložijo družbeno-geografske elemente pokrajine. Naštejejo in opišejo svetovne probleme. Poznajo trajnostni razvoj. Poznajo glavne značilnosti Evrope in Slovenije. Definirajo osnovne zgodovinske termine.. Pojasnijo znanstveno tehnični razvoj zadnjih dvesto let in vpliv na način življenja ljudi. Našteje in opiše ključne dogodke 19. stoletja ter vrednoti njihov pomen za Slovenijo..	Poznajo in razložijo družbeno-geografske elemente pokrajine. Naštejejo in opišejo svetovne probleme. Poznajo trajnostni razvoj. Poznajo glavne značilnosti Evrope in Slovenije. Definirajo osnovne zgodovinske termine.. Pojasnijo znanstveno tehnični razvoj zadnjih dvesto let in vpliv na način življenja ljudi. Našteje in opiše ključne dogodke 19. stoletja ter vrednoti njihov pomen za Slovenijo.	Poznajo in razložijo družbeno-geografske elemente pokrajine. Naštejejo in opišejo svetovne probleme. Poznajo trajnostni razvoj. Poznajo glavne značilnosti Evrope in Slovenije. Definirajo osnovne zgodovinske termine.. Pojasnijo znanstveno tehnični razvoj zadnjih dvesto let in vpliv na način življenja ljudi. Našteje in opiše ključne dogodke 19. stoletja ter vrednoti njihov pomen za Slovenijo.
Športna vzgoja (ŠVZ)	**Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja:** **INDIVIDUALNO** **Načini ocenjevanja in preverjanja znanja:** • Ustno preverjanje in ocenjevanje znanja ter veščin				

	Kriteriji za ocenjevanje: **Odlično (5):** Dijak izvede celotno gibalno nalogo skladno z navodili, zanesljivo, tekoče in tehnično pravilno in skladno z navodili. **Prav dobro (4):** Dijak izvede celotno nalogo skladno z navodili in tekoče, vendar nekoliko manj zanesljivo z manjšo tehnično napako v posameznem delu gibanja. **Dobro (3):** Dijak izvede celotno nalogo skladno z navodili in tekoče, vendar manj zanesljivo in z eno veliko napako ali z manjšimi tehničnimi napakami v več delih gibanja. **Zadostno (2):** Dijak izvede gibalno nalogo skladno z navodili, manj zanesljivo in z večjo terz več manjšimi tehničnimi napakami (minimalni standard znanja).

<table>
<tr><td></td><td>Nezadostno (1):

Dijak izvede gibalno nalogo neusklajeno z navodili med izvajanjem naloge naredi dve ali več velikih napak.

Neocenjen (NOC):

Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin, ne glede na ostale ocene.

Število ponovitev:

Dve izvedbi za oceno z možnostjo predhodnega preizkusa. Za oceno upoštevamo boljšo izvedbo.</td></tr>
<tr><td>IKT in osnove poslovnega komuniciranja (IKT-PK)</td><td>• Dijak opravlja popravni izpit iz snovi polletja iz katere je bil negativno ocenjen oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen.
• Pisni del popravnega (dopolnilnega) izpita šteje 50 točk, seminarska naloga z nastopom 50 točk.

• TOČKOVNIK

Od 0 % do 49 % – nzd (1)
Od 50 % do 62 % – zd (2)
Od 63 % do 75 % – db (3)
Od 76 % do 88 % – pdb (4)
Od 89 % do 100% - odl (5)

<table><tr><td>nezadostno (1)</td><td>Ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času.</td></tr><tr><td>Zadostno (2)</td><td>Površno narejen izdelek, seminarska naloga ali načrt po temi je nepopolno izdelana.</td></tr></table></td></tr>
</table>

	Dobro (3)	Zadovoljivo narejen izdelek, načrt ali seminarska naloga, ustrezna izbira gradiva za nalogo.
	Prav dobro (4)	Natančno izdelan izdelek, načrt ali seminarska naloga, samostojnost in marljivost pri delu, predstavljena vsebina je opisana jasno in pregledno.
	Odlično (5)	Zelo natančno in kakovostno izdelan izdelek načrt ali seminarska naloga, v predvidenem ali celo krajšem času. Vesten, marljiv in samostojen pri delu. Izbrana vsebina je zelo podrobno in razširjeno predstavljena.
Varovanje okolja z osnovami trajnostnega razvoja (VON)	Dijak opravlja popravni izpit iz snovi iz katere je bil negativno ocenjen oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen. Kriteriji in merila ocenjevanja so enaka kot med šolskim letom. OPISNIK ZA OCENJEVANJE Odlično (5) Dijak snov razume, jo zna razložiti, svoje znanje povezuje z obstoječim znanjem. Ima izvirne primere in zamisli, ki jih zagovarja, povezuje in analizira. Vaje, seminarske naloge, izdelki: tema naloge je zajeta v naslovu. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan. Izdelek izraža samostojnost in izvirnost mišljenja. Prav dobro (4) Dijak snov razume, navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne. Z minimalno pomočjo zna podati ustrezno razlago. Dijak dokaže, da zna snov analizirati, vrednotiti in povezovati. Tu in tam pokaže originalnost.	

	Vaje, seminarske naloge, izdelki: tema naloge je v skladu z naslovom. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan po učiteljevih navodilih, ne izraža pa izvirnosti, pojavljajo se manjše napake. Dobro (3) Dijak snov delno razume, zato je razlaga le približna, ima pa predstave o bistvenih povezavah. Pri posredovanju znanja, analizi in povezovanju znanja potrebuje več pomoči. Primeri so deloma ustrezni in povzeti iz predavanj. Vaje, seminarske naloge, izdelki: izdelki so narejeni v skladu z zahtevami, pojavljajo pa se napake in pomanjkljivosti. Zadostno (2) Dijak ima težave na določenih področjih. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje in izražanje pa skopo in kaže omejeno razumevanje zahtevanega znanja. Za delno doseganje zahtevanega znanja potrebuje pomoč. Vaje, seminarske naloge, izdelki: izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen. Nezadostno (1) Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato snov nerazumsko obnavlja, zamenjuje pojme, izraža se zelo skromno. Vaje, seminarske naloge, izdelki: izdelkov ni sposoben izdelati v skladu z zahtevami, tudi če mu ponudimo pomoč. Dijak ni dosegel standardov znanja in učnih ciljev. Neocenjen (NOC)

	Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin ne glede na ostale ocene. Vaje, seminarske naloge, izdelki: ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času. Oblike ocenjevanja in preverjanja znanja: individualno, v dvojicah ali skupinsko. Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: s pisnim izražanjem, (testi, seminarske naloge), z ustnim izražanjem, z ocenjevanjem praktičnega dela. Za ocenjevanje seminarskih nalog in predstavitev imajo dijaki na razpolago 2 roka; če dijak zamudi oba roka, je neocenjen in opravlja dopolnilni izpit. Skozi celo leto bomo vključevali kompetenco bralna pismenost s poudarkom na razumevanju besedil. Točkovnik v %: 0–49=1(nzd), 50-62=2(zd), 63-75=3(db), 76- 88=4(pdb), 89-100=5(odl)
Osnove rastlinske pridelave z varstvom rastlin (ORP)	**Načini ocenjevanja in preverjanja znanja:** pisno (testi), ustno, ocenjevanje izdelanih vaj. <u>TOČKOVNIK PRI OCENJEVANJU ZNANJA:</u> 0 – 49 % …. nezadostno (1) 50 – 63 % … zadostno (2) 64 – 76 % … dobro (3) 77 – 88 % … prav dobro (4) 89 – 100 % .. odlično (5) KRITERIJI ZA OCENJEVANJE

	Odlično (5) *Teorija:* Dijak snov razume, jo zna razložiti, svoje znanje povezuje z obstoječim znanjem. Ima izvirne primere in zamisli, ki jih zagovarja, povezuje in analizira. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki* Tema naloge je zajeta v naslovu. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan. Izdelek izraža samostojnost in izvirnost mišljenja. ***Prav dobro (4)*** *Teorija:* Dijak snov razume, navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne. Z minimalno pomočjo zna podati ustrezno razlago. Dijak dokaže, da zna snov analizirati, vrednotiti in povezovati. Tu in tam pokaže originalnost. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:* Tema naloge je v skladu z naslovom. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan po učiteljevih navodilih, ne izraža pa izvirnosti, pojavljajo se manjše napake. **Dobro (3)** *Teorija:* Dijak snov delno razume, zato je razlaga le približna, ima pa predstave o bistvenih povezavah. Pri posredovanju znanja, analizi in povezovanju znanja potrebuje več pomoči. Primeri so deloma ustrezni in povzeti iz predavanj. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:* Izdelki so narejeni v skladu z zahtevami, pojavljajo pa se napake in pomanjkljivosti. **Zadostno (2)** *Teorija:* Dijak ima težave na določenih področjih. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje in izražanje pa skopo in kaže omejeno razumevanje zahtevanega znanja. Za delno doseganje zahtevanega znanja potrebuje pomoč. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:* Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen. **Nezadostno (1)**

	Teorija: Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato snov nerazumsko obnavlja, zamenjuje pojme, izraža se zelo skromno. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:* Izdelkov ni sposoben izdelati v skladu z zahtevami, tudi če mu ponudimo pomoč. Dijak ni dosegel standardov znanja in učnih ciljev. **Neocenjen (noc)** *Teorija:* Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin ne glede na ostale ocene.
Osnove hortikulture (OH)	

OCENA	SPLOŠNI KRITERIJI ZA OCENJEVANJE
Odlično **5**	**Izdelki (herbarij, katalog, praktično delo)** Tema naloge je zajeta v naslovu. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan. Izdelek izraža samostojnost in izvirnost mišljenja.
Prav dobro **4**	**Izdelki (herbarij, katalog, praktično delo)** Tema naloge je v skladu z naslovom. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan po učiteljevih navodilih, ne izraža pa izvirnosti, pojavljajo se manjše napake.
Dobro **3**	**Izdelki (herbarij, katalog, praktično delo)** Izdelki so narejeni v skladu z zahtevami, pojavljajo pa se napake in pomanjkljivosti.
Zadostno **2**	**Izdelki (herbarij, katalog, praktično delo)** Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen.
Nezadostno **1**	**Izdelki (herbarij, katalog, praktično delo *)*** Izdelkov ni sposoben izdelati v skladu z zahtevami, tudi če mu ponudimo pomoč. Dijak ni dosegel standardov znanja in učnih ciljev.
Neocenjen **N**	**Izdelki (herbarij, katalog, praktično delo)** Ni izdelal izdelka, ki mu je bil dodeljen po učnem načrtu. Izdelka ni izdelal v predpisanem času.

<table>
<tr><td></td><td>TOČKOVNIK OCENJEVANJA pri ocenjevanju storitve/ praktičnega dela oz. Izdelka in ustnem ocenjevanju
<table><tr><th>OH</th></tr><tr><td>0 – 49 = 1 (nzd)
50 - 63 = 2 (zd)
64 - 76 = 3 (db)
77 - 88 = 4 (pdb)
89 - 100 = 5 (odl)</td></tr></table></td></tr>
<tr><td>Strokovni jezik - angleščina (STA)</td><td>Dijak opravlja popravni izpit iz snovi, pri kateri je bil ocenjen negativno oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen.

<u>Točkovnik pri pisnem in ustnem ocenjevanju znanja:</u>
0% - 44 % = nezadostno (1)
45% - 64% = zadostno (2)
65% - 79% = dobro (3)
80% - 89% = prav dobro (4)
90% - 100% = odlično (5)</td></tr>
<tr><td>Poslovno komuniciranje z osnovami nemščine (PKN)</td><td>POSLOVNO KOMUNICIRANJE:
Načini ocenjevanja in preverjanja znanja: pisno (testi), ustno, ocenjevanje izdelanih vaj.
<u>TOČKOVNIK PRI OCENJEVANJU ZNANJA:</u>
0 – 49 % …. nezadostno (1)
50 – 62 % … zadostno (2)
63 – 75 % … dobro (3)
76 – 88 % … prav dobro (4)
89 – 100 % .. odlično (5)</td></tr>
</table>

	KRITERIJI ZA OCENJEVANJE **Odlično (5)** *Teorija:* Dijak snov razume, jo zna razložiti, svoje znanje povezuje z obstoječim znanjem. Ima izvirne primere in zamisli, ki jih zagovarja, povezuje in analizira. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki* Tema naloge je zajeta v naslovu. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan. Izdelek izraža samostojnost in izvirnost mišljenja. ***Prav dobro (4)*** *Teorija:* Dijak snov razume, navaja lastne in ustrezne primere. Napake so redke in manj pomembne. Z minimalno pomočjo zna podati ustrezno razlago. Dijak dokaže, da zna snov analizirati, vrednotiti in povezovati. Tu in tam pokaže originalnost. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:* Tema naloge je v skladu z naslovom. Izdelek je pregleden, natančno in lepo oblikovan po učiteljevih navodilih, ne izraža pa izvirnosti, pojavljajo se manjše napake. **Dobro (3)** *Teorija:* Dijak snov delno razume, zato je razlaga le približna, ima pa predstave o bistvenih povezavah. Pri posredovanju znanja, analizi in povezovanju znanja potrebuje več pomoči. Primeri so deloma ustrezni in povzeti iz predavanj. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:* Izdelki so narejeni v skladu z zahtevami, pojavljajo pa se napake in pomanjkljivosti. **Zadostno (2)**

	Teorija: Dijak ima težave na določenih področjih. Razumevanje snovi je pomanjkljivo, obnavljanje in izražanje pa skopo in kaže omejeno razumevanje zahtevanega znanja. Za delno doseganje zahtevanega znanja potrebuje pomoč. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:* Izdelki so pomanjkljivi, vendar že dosegajo svoj namen. **Nezadostno (1)** *Teorija:* Dijak snovi ne razume. Pozna le drobce, zato snov nerazumsko obnavlja, zamenjuje pojme, izraža se zelo skromno. *Vaje, referati, seminarske naloge, izdelki:* Izdelkov ni sposoben izdelati v skladu z zahtevami, tudi če mu ponudimo pomoč. Dijak ni dosegel standardov znanja in učnih ciljev. **Neocenjen (noc)** *Teorija:* Dijak ni pridobil ocene iz določenih vsebin ne glede na ostale ocene. **OSNOVE NEMŠČINE:** Dijak opravlja popravni izpit iz snovi iz katere je bil negativno ocenjen oz. opravlja dopolnilni izpit iz snovi iz katere ni bil ocenjen. Izpit poteka USTNO in PISNO. Točkovnik: 0% - 44 % = nezadostno (1) 45% - 64% = zadostno (2)

65% - 79% = dobro (3)
80% - 89% = prav dobro (4)
90% - 100% = odlično (5)

opisno merilo	odlično	prav dobro	dobro	zadostno
razumevanje, poznavanje učnih vsebin in uporaba le-teh v komunikaciji v nemščini	komunikacija je popolnoma samostojna	komunikacija je pretežno samostojna	komunikacija je le delno samostojna in omejena na krajše povedi	komunikacija je možna v zelo skromnem obsegu
	učne vsebine zelo dobro pozna	učne vsebine dobro pozna	pozna le bistvo učnih vsebin	pozna le drobce učnih vsebin
	ima bogato besedišče	besedišče kljub nekaj napakam ustreza namenu in okoliščinam	besedišče je skromno, a zadošča za pogovor o vsakdanjih temah	besedišče je zelo pomanjkljivo
	uporablja zahtevnejše jezikovne strukture	dijak že uporablja zahtevnejše jezikovne strukture, vendar ima pri tem nekaj težav	uporablja osnovne jezikovne strukture	dela pogoste oblikoslovno-skladenjske napake, slovnične strukture slabo pozna ali pa jih napačno uporablja
	izgovorjava in intonacija sta pravilni	nekaj nepravilnosti pri izgovorjavi in intonaciji, ki niso moteče	napake pri izgovorjavi in intonaciji niso moteče	izgovor je nezanesljiv, a je sporočilo še možno razumeti

Datumi ocenjevanj znanja:

Datum izvedbe	Obdobje	Vpisal	Datum vpisa	Ura	Tip	Predmet			
29. 9. 2025	1. oc. obd.	Godec Čizmarevič Manica	8. 9. 2025 08:31	1. ura	Pisna ocena	Slovenščina (SLO)			
15. 10. 2025	1. oc. obd.	Funtek Katja	3. 9. 2025 11:20	1. ura	Pisna ocena	Varovanje okolja z osn. trajn. razvoja (VON)			
21. 10. 2025	1. oc. obd.	Funtek Katja	3. 9. 2025 11:18	3. ura	Pisna ocena	Naravoslovje (NAR)			
10. 11. 2025	1. oc. obd.	Godec Čizmarevič Manica	8. 9. 2025 08:36	0. ura	Pisna ocena	Slovenščina (SLO)			
12. 11. 2025	1. oc. obd.	Pustoslemšek Matjaž	11. 9. 2025 08:14	3. ura	Pisna ocena	Umetnost (UME)			
25. 11. 2025	1. oc. obd.	Urlep Klara	7. 9. 2025 21:23	1. ura	Pisna ocena	Družboslovje (DRU)			
26. 11. 2025	1. oc. obd.	Kodrun Mateja	10. 9. 2025 23:21	2a. ura	Pisna ocena	TJ1 - Angleščina (ANG)			
27. 11. 2025	1. oc. obd.	Oblak Lidija	4. 9. 2025 09:07	3. ura	Pisna ocena	Poslovno komunic. z osn. nemščine (PKN)			
4. 12. 2025	1. oc. obd.	Godec Čizmarevič Manica	11. 9. 2025 08:00	3. ura	Pisna ocena	Poslovno komunic. z osn. nemščine (PKN)			
18. 12. 2025	1. oc. obd.	Cvetko Veronika	3. 9. 2025 10:31	4. ura	Pisna ocena	IKT in osnove posl. komun. (IKT-PK)			
12. 3. 2026	2. oc. obd.	Godec Čizmarevič Manica	8. 9. 2025 08:38	0. ura	Pisna ocena	Slovenščina (SLO)			
8. 4. 2026	2. oc. obd.	Kodrun Mateja	10. 9. 2025 23:28	0. ura	Pisna ocena	Tuji jezik - strokovna term. (STA)			
16. 4. 2026	2. oc. obd.	Oblak Lidija	4. 9. 2025 09:11	0. ura	Pisna ocena	Poslovno komunic. z osn. nemščine (PKN)			

22. 4. 2026	2. oc. obd.	Kodrun Mateja	10. 9. 2025 23:23	0. ura	Pisna ocena	TJ1 - Angleščina (ANG)	
21. 5. 2026	2. oc. obd.	Cvetko Veronika	3. 9. 2025 10:31	0. ura	Pisna ocena	IKT in osnove posl. komun. (IKT-PK)	