

šolsko glasilo št. 2, februar 2015

PLATANA **2**

ŠOLA ZA HORTIKULTURO IN VIZUALNE UMETNOSTI CELJE

**cvetličar/vrtnar/aranžerski/hortikulturni/tehniki/inženir
hortikulture/snovalec vizualnih komunikacij in trženja**

Šolsko glasilo Platana 2

Uvodnik	2
Šolskemu časopisu na pot	2
Šolski utrip	3
Naši dijaki – naš ponos	14
Šolske cvetke	22
Višja strokovna šola	26
Razvedrilo	30

Ustanoviteljica in izdajateljica: Šola za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje
Srednja poklicna in strokovna šola
Ljubljanska cesta 97, 3000 Celje

Odgovorna urednica: Štefanija Kos Zidar
Glavna urednica: Sergeja Jekl
Sourednica: Romana Rožmarič
Urednica aranžerske stroke: Karmen Volavšek
Urednica hortikulture in cvetličarske stroke: Andreja Gerčer

Lektoriranje: Sergeja Jekl
Oblikovanje: Petra Pižmoht, Romana Rožmarič
Fotografije: učitelji, dijaki in študenti ŠHVU Celje

Tel.: 03/4285-900
tajnistvo@hvu.si
<http://www.hvu.si/>

UVODNIK

Drage bralke, cenjeni bralci,

z velikim veseljem sem spremljala nastajanje 2. šolskega časopisa Platana, ki smo ga tudi letos sooblikovali dijaki, študentje in učitelji ŠHVU Celje.

Po prvi izdaji je uredniški odbor budno spremljal vaše odzive, se veselil pohval, kritike pa sprejel kot pobude za še boljše delo.

Zavedamo se, da je še vedno kaj, kar manjka ali pa bi lahko izboljšali, zato obljubimo, da bomo tudi v prihodnje stremeli za dobrim in kvalitetnim časopisom, ki bo v poduk in razvedrilo čim širšemu krogu bralcev.

Ker pa imam to srečo, da pri svojem delu v šoli preberem mnoge zanimive življenjske zgodbe, bi želela eno izmed njih podeliti tudi z vami, saj sem prepričana, da so ravno zgodbe tiste, ki nas v življenju poleg lastnih izkušenj lahko največ naučijo.

Mlad par se preseli v novo sosesko in naslednji dan pri zajtrku žena opazi, kako soseda obeša oprano perilo pred hišo.

»To perilo pa ni prav čisto,« je dejala, »gotovo ne ve, kako ga pravilno oprati. Mogoče potrebuje boljši pralni prašek?«

Mož se je ozrl na perilo, a ostal tiho. In vsakič, ko je soseda obešala perilo, je žena dajala opazke na njen račun. Po mesecu dni je presenečeno opazovala sosedino popolnoma čisto obešeno perilo. »Poglej,« je rekla svojemu možu, »soseda se je naučila, kako pravilno prati perilo.

Sprašujem se, kdo ji je pokazal?« Mož ji je odvrnil: »Zjutraj sem zgodaj vstal in očistil naša okna.«

In ravno tako je z našim življenjem: To, kar vidimo v drugih in v njihovih dejanjih, je odvisno od čistosti naših »oken«, skozi katera gledamo. Dobro bi bilo, da dobro premislimo, preden se lotimo kritiziranja, in se vprašamo, ali smo resnično pripravljeni videti dobro.

Sergeja Jekl, urednica

ŠOLSKEMU ČASOPISU NA POT

Vesela sem, da je pred nami že druga številka časopisa Platana, ki izhaja v času valentinovega. Gotovo ni naključje, da Valentin da ključ od korenin, in prepričana sem, da se to občuti tudi na naši šoli v tem času. Nekaj je v zraku, mladi ste zaljubljeni, ustvarjalni, tekmuje, se veselijo počitnic in življenja.

Druga številka šolskega časopisa nam ponuja veliko zanimivega branja za vsak okus, še zlasti pa so v njem zabeleženi najpomembnejši utrinki leta 2014.

V teh dneh nas bodo na informativnih dneh obiskali osnovnošolci, potrudili se bomo in vem, da jim bodo naši programi in vzdušje na šoli všeč.

Drage dijakinje, dijaki, študentke, študenti. Zavedam se, da ste vi naši najpomembnejši ambasadorji. Zato sem vam hvaležna za izkazano zaupanje, ki me zavezuje, da skupaj z vami še naprej gradim šolo kulture bivanja, kjer se trudimo učiti iz življenja za življenje.

Štefanija Kos Zidar, ravnateljica

ŠOLSKI UTRIP

ŽETEV AJDE



Danes dajemo vedno večji pomen kakovosti hrane in zdravemu prehranjevanju. Ajda je rastlina, ki ima ugodno hranilno razmerje, ne vsebuje glutena in ima ugodno aminokislinsko sestavo. MKGP poudarja pomen lokalno pridelane



hrane, trajnostne pridelave hrane in s tega vidika je pridelava ajde še toliko pomembnejša.

V sodelovanju s Čebelarstvo zvezo Slovenije smo v letu 2014 izvedli odmeven projekt »Od setve do žetve, kar sejemo, to žanjemo«. Poleg naše šole so bile v projekt vključene ostale biotehniške šole. Osnovni namen projekta je pospeševanje ekološke pridelave in predelave medovitih sort ajde in s tem ohranjanje avtohtone kranjske čebele. Vsaka izmed šol je v projektu sodelovala z enim dogodkom, ki se je vezal na vegetacijsko obdobje ajde. Mi smo ajdo posejali na 0,50 ha in organizirali žetev medovite ajde na star tradicionalen, ročni način.

Dogodek je potekal v prijetnem vzdušju. Dijaki so s profesorico go. Sergejo Jekl pripravili poučno prigodo in bogat glasbeni program, uživali smo ob nežnih zvokih citer Neli Zidar Kos in lepem petju naših dijakinj. Pred tem smo pripravili novinarsko konferenco, na kateri smo z gosti osvetlili bistvene vidike pridelave, predelave in trženja ajde.

Požeto ajdo smo dali v sušilnico, jo dosušili na 12 % vlage, očistili in odpeljali v mlin. Tako smo pridelali ekološko ajdovo moko. V letošnjem letu nadaljujemo s projektom, kjer bomo proučevali in primerjali medovitost avtohtonih sort ajd.

Štefanija Kos Zidar

SEJEM V NÜRNBERGU



Od 17. do 20. 9. 2014 je potekal 21. sejem GaLaBau v Nürnbergu v Nemčiji, ki smo se ga udeležili tudi predstavniki Šole za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje. Na sejmu so bile predstavljene novosti s področja oblikovanja urbanih zelenih površin, športnih in otroških igrišč ter igrišč z golfom.

Romana Špes

IZLET V BENETKE



Ko smo izvedeli, da se odpravljamo v Benetke, smo vedeli, da bo to še eden tistih dni, ki bo nepozaben in vsekakor noro zabaven.

Zgodaj zjutraj, no ne ravno zjutraj, kar ob treh ponoči je bilo, ko smo začeli razmišljati, kdo bo blazina za pod glavo in kdo bo poslušal glasbo na mp3 predvajalniku. Pot je vsekakor bila v večinskem delu prespana in zbudili smo se v sončno jutro. Vsi smo bili lačni, ker smo najprej, ko smo stopili iz avtobusa, posegli po malici, ki smo si jo prinesli s sabo. In ker seveda do Benetk ne moremo z avtobusom, smo se po kratkem počitku vkrcali na »vodni taksii«, ki nas je po približno 45 minutah vožnje pripeljal na cilj. Kakšen zanimiv občutek je bil, ko smo videli to plavajoče mesto. Vendar nam čas ni dopuščal, da bi si jih kaj preveč ogledovali,



saj je bil naš glavni namen, da obiščemo svetovno znani arhitekturni bienale. To pa je za nas aranžerske tehnike vsekakor nekaj neprecenljivega. Slabi dve uri smo si ogledovali razstavne paviljone v prvem delu, kjer se je predstavljajo toliko držav, da vseh sploh nismo mogli pogledati. Vtisi pa so bili nekoliko boljši kot pri drugem delu v Arsenalih, saj je tam bil prostor bolj »neobdelan« in bi potrebovali več časa, da bi lahko dobili boljši vtis.

Vse nas pa je – bolj kot sam bienale – zanimala beneška arhitektura in seveda, kaj vse v Benetkah sploh je. Zato smo se z vodičem, ki se nam je pridružil že v okolici Ljubljane, odpravili na hitri ogled. Odšli smo na trg sv. Marka in znameniti Most vzdihljajev. Odšli smo tudi do mostu, ki je pomemben za nas Slovence, saj je naš arhitekt Jože Plečnik

našel navdih za Tromostovje v prestolnici, ravno v tem mostu.

No, našega ogleda je kaj kmalu bilo konec, saj smo se okoli 18. ure odpravili proti domu. Najprej na ladjico in kasneje z avtobusom proti domu. Ja in tudi pot nazaj je bila zanimiva. Dvonadstropni avtobus in štirje letniki razganjajočih učen- cev je prineslo veselja in razprav.

Ta naš 17. oktober je minil v znamenju zabave in z odtenkom več znanja bomo naslednje leto odšli na kakšen drug izlet. Prihod domov okoli polnoči in padec v mehko posteljo je bil ta dan še kako potreben. Pa lahko noč.

Anja Fajfar, 3. AT

STROKOVNA ESKURZIJA V BENETKE





Sredi oktobra smo se dijaki od 1. do 4. letnika aranžerskega tehnika odpravili na strokovno ekskurzijo v Benetke, ki se je začela z zborom udeležencev ob 4. uri zjutraj, nato pa nadaljevala z nekajurno vožnjo do Benetk, ki smo jo večinoma prespali. Zbujanje se je začelo šele ob zadnjih napotkih našega vodiča.

Po tem, ko smo prispeli, smo se kmalu vkrcali na »vaporetto« oz. vodni avtobus, ki nas je popeljal v samo srce tega mesta mostov. Odšli smo v mestne vrtove, kjer smo si najprej ogledali prvi del že 14. arhitekturnega bienala v Benetkah, kjer se je letos predstavljalo kar 65 držav iz celega sveta. V vrtovih imajo države svoje nacionalne paviljone, v

katerih predstavljajo svojo novejšo, moderno arhitekturo ter uveljavljene in mlade, nadobudne arhitekto. Po ogledu paviljonov smo se odpravili v Arsenal, ki je nekdanji služil kot ladjedelnica, danes pa je razstveni prostor bienala, kjer smo si ogledali še nekatere države, ki nimajo svojega lastnega paviljona, velik poudarek pa je bil tudi na razstavi z naslovom Monditalia, kjer je bila predstavljena italijanska arhitektura, filmska umetnost, ples itd.

Po odhodu z razstavnega prostora smo odšli pogledat mesto Benetke in znamenitosti, kot so Doževa palača, ustavili smo se tudi ob Mostu vzdihljajev, pa čeprav nas je gneča na mostovih hotela premakniti naprej. Na trgu Svetega Marka, zavetnika Benetk, smo obstali za nekaj minutk in si ogledali

katedralo Svetega Marka, ki je pomemben ostanek bizantinske umetnosti.

Po končanih ogledih smo se z vodnim avtobusom vrnili do našega avtobusa, ki nas je peljal domov. Tokrat naša pot ni bila tako mirna, saj smo vendarle morali pokramljati o Benetkah in pogledati nekaj filmov. Čeprav je bil za nami dolg dan, smo bili polni energije, morda je zato bilo krivo sončno vreme, dobra družba ali čar Benetk, morda pa je bila popolna kombinacija vsega naštetega.

Dijaki 4. AT pa so o Benetkah pripravili tudi fotografsko razstavo.

Špela Ulaga, 4. AT

POTEP PO GRADCU



V petek, 17. 10. 2014, smo se v jutranjih urah dijaki programa hortikulturni tehnik odpravili na ekskurzijo v Gradec. Po dolgi vožnji čez Štajersko in preko državne meje smo se ustavili v mestecu Bärnbach, kjer smo si ogledali cerkev Sv. Barbare, ki jo je pred tremi desetletji predelal slovit avstrijski arhitekt Hunderwasser. V zanj značilnem slogu so pre-



oblikovali zunanost cerkve in dodali nekaj opreme v notranjosti. Posebno skrb so posvetili tudi okolici in ji dodali elemente, ki pričajo o sobivanju različnih religij.

Naš naslednji cilj je bila deželna prestolnica Gradec, kjer smo si ogledali park dvorca Eggenberg. Mesto Gradec je bilo pred nekaj leti v središču pozornosti kot evropska prestolnica. K pomembnim spomenikom spadata poznogotska stolnica in deželni dvorec s čudovitim renesančnim dvoriščem. Nato smo obiskali slovito orožarno – svetovno gledano največjo zbirko orožja iz obdobja baroka. Posebno znamenitost Gradca predstavlja dvojno spiralno stopnišče,

eden redkih ostankov nekdanj obsežne cesarske palače Fri-
derika III.

Za konec smo se sprehodili na grajski hrib in po slikovitih
graških ulicah. Začutili smo tudi utrip mestnih ulic, ki so ga
še polepšali številni ulični glasbeniki. Polni vtisov smo po-
noči prispeli v Celje. Gradec je na mnoge izmed nas naredil
velik vtis in zagotovo ga bomo še kdaj obiskali. Naša eks-
kurzija se je končala z naslednjo mislijo: »Nihče se ne za-
veda, kako lepo je potovati, dokler se ne vrne domov in po-
loži glavo na svoj stari, dobro znan vzglavnik.«

Darja Črnko, 5. (d)HT

RAK DOJKE (predavanje)



Mesec oktober je svetovni mesec boja proti raku dojk. Na-
cionalni inštitut za javno zdravje vsako leto pripravi preda-
vanja, s katerimi želi povečati ozaveščenost o raku dojk, ki
je najpogostejši rak pri ženskah. Bolezen je ozdravljiva, če
jo odkrijemo dovolj zgodaj. Pomembno vlogo ima zdrav živ-
ljenjski slog s pravilno prehrano, gibanjem in vzdrževanjem
telesne teže. Dve predavanji za dijakinje naše šole je pripra-
vila ga. Olga Nezman, višja medicinska sestra.

Romana Rožmarič

KOSTANJEV PIKNIK





24. oktobra 2014 je na naši šoli znova potekal kostanjev piknik, ki pa je bil letos drugačen kot lansko leto, saj je bilo v gozdovih letos izredno malo kostanja, zato smo se znašli tako, da smo zakurili taborni ogenj ter namesto kostanja pekli jabolka. Poleg peke jabolk pa je potekalo tudi fazaniranje dijakov prvih letnikov ter tekmovanje za najboljše pečivo, ki ga pripravijo dijaki, oceni pa ga žirija. Skupaj smo



se družili ob pokušanju slastnih slaščic in pečenih jabolkah, se smejali ob gledanju fazaniranja ter uživali ob poslušanju pevskih talentov naše šole.

Še eden tistih dni, ki se jih bo marsikdo z nasmehom na obrazu spominjal v prihodnosti ob misli na svoje ljube, srečne šolske dni.

Luka Lešnik, predsednik DS

JABOLČNA PITA

(zmagovalni recept s kostanjevega piknika)

Testo: 350 g moke, 1 pecilni prašek, 120 g sladkorja v prahu, 150 g margarine ali masla, 1 jajce.

Nadev: jabolka, 80 g sladkorja, cimet.

Moki in pecilnemu prašku dodamo margarino ali maslo, sladkor in jajce in zamesimo testo. Testo naj nekaj časa počiva. Jabolka naribamo, jih pokapljamo z limono, posujemo s sladkorjem in cimetom. Testo razdelimo na dva dela: enega razvaljamo, položimo v pekač in zapolnimo z nadevom, drugi del testa razvaljamo, narežemo na trakce, ki jih prepletemo ter položimo na vrh pite.

Pečemo 1 uro pri 180 °C ali dokler ni testo zlato rjave barve.

Špela Ulaga, 4. AT

DAN ODPRTIH VRAT

V petek, 28. novembra 2014, smo na šoli organizirali dan odprtih vrat za osnovnošolce. Še zlasti devetošolcem, našim bodočim dijakom, smo predstavili programe s področja hortikulture in oblikovanja ter življenja na šoli.

Udeležencem smo ponudili brezplačne delavnice, in sicer: aranžersko delavnico – zavijanje daril, likovno ustvarjanje z bodočimi aranžerskimi tehnikami, adventno delavnico in oblikovanje bivalnega prostora z računalnikom. Delavnice so vodili in izvajali naši učitelji in učitelji z dijaki, programe pa sta predstavili svetovalna delavka in ravnateljica.

Udeležba je bila sorazmerno dobra in prepričana sem, da je dan odprtih vrat vedno bolj potreben. Bodoči dijaki in dijanke so tako dodobra spoznali naše programe in se bodo lažje odločali.

Štefanija Kos Zidar

DAN ZDRAVE ŠOLE



Tradicionalni Dan zdrave šole smo v tem šolskem letu pripravili 2. decembra 2014, saj smo ga želeli združiti z

božično-novoletno tržnico, ki smo jo lansko leto – po nekajletnem premoru – na pobudo dijakov ponovno oživili.

Dan je bil kot običajno živahen. Dijaki so v jutranjih urah prisluhnili vsebinam, ki so tesno povezane z našim duševnim in telesnim zdravjem, v dopoldanskem času (po malici) pa so se udeležili ustvarjalnih delavnic, ki so jih letos – tudi to je bila pobuda dijakov – poleg učiteljev vodili tudi nekateri dijaki, ki se v prostem času ukvarjajo z zanimivimi aktivnostmi. Po zaključku dela v delavnicah je oživila šolska avla, kjer so dijaki vseh razredov in tudi študentje višje šole prodajali svoje izdelke.

Sergeja Jekl

ADVENTNI VENEC V CENTRU CELJA



V sodelovanju z mestno občino Celje smo dijaki in učitelji spletli adventni venec v premeru 3,5 m, ki je krasil središče našega mesta. Za izdelavo ogrodja venca smo porabili približno 250 kg železa, za ozelenitev venca pa so bili potrebni poganki kar dveh odraslih smrek. Idejni vodja projekta je bil g. Emil Špes. Venec je bil decembra na ogled v Celju in na njem so vsako nedeljo slavnostno prižgali novo svečko.

Romana Špes

»PRAZNIČNO MESTO«



Mestna občina Celje nas je tudi to šolsko leto povabila k sodelovanju pri prazničnem krašenju mesta Celja. V ta namen smo z dijaki 1. AT pobarvali dva lampijona na temo »Praznično mesto«. Pri praznični krasitvi nabrežja reke Savinje so sodelovali vrtci, osnovne in srednje šole in pri tem izdelali 50 lampijonov. Slovesno so jih razobesili v petek, 5. decembra 2014. Nabrežje so krasili do 6. januarja 2015.

Matjaž Pustoslemšek

BOŽIČNI NASTOP DIJAKOV



BOŽIČNE IZLOŽBE V MESTU



NATEČAJ CINKARNE CELJE

Z dijaki 4. letnika, programa aranžerski tehnik, smo sodelovali na natečaju Cinkarne Celje »Titanov dioksid – kje vse si skrit?«. Izdelali so različne izdelke, v katerih se nahaja titanov dioksid (TiO_2).

Zaključna prireditev s predstavitvijo izdelkov je potekala v petek, 16. januarja 2015, v City Centru Celje.

Matjaž Pustoslemšek

»SPOONBULB«

Lep pozdrav,

smo dijaki ŠHVU Celje in obiskujemo 4. letnik programa aranžerski tehnik. Veseli smo, da smo dobili priložnost, da Vam pokažemo, kaj znamo.

Gre za izdelek, ki bo narejen iz plastičnih žlic in malo večje plastenke za vodo, lepilo pa nam bo pomagalo, da bo material dobro pritrjen. Ko bo ogrodje narejeno, bomo uporabili tudi žarnico, ki bo osvetljevala našo »spoon bulb«.

Na fotografiji lahko vidite približek našega izdelka, ki je v fazi nastajanja. <http://www.handimania.com>

Se že veselimo končnega izdelka in Vas lepo pozdravljamo.



dijaki 4. AT (Mark, Nika, Špela, Ana)

STOL IZ PNEVMATIK

V skupini nas je bilo 5, naredile smo stol iz rabljenih pnevmatik. Zanje smo se odločile, ker je bila ravno sezona menjave pnevmatik in v njih se nahaja TiO_2 .

Za naš izdelek smo porabile 7 pnevmatik, ki smo jih očistile, premazale z razredčenim glicerinom, jih postavile skupaj v obliko stola in jih pritrdile z vijaki. Na koncu smo v zgornjo pnevmatiko dale še eno manjšo od samokolnice, da smo naredile obliko sedala. Končni izdelek je stol, namenjen pa je vulkanizerskim promocijam. Uživate!



dijakinje 4. AT

COPATI TiO_2 DESIGN

Smo dijaki ŠHVU Celje, šolamo se za aranžerskega tehnika. V skupini nas je 5, vsi smo dijaki 4. letnika.

Za natečaj »Titanov dioksid – kje vse si skrit?« smo se odločili za izdelavo copatov zaradi praktičnosti izdelka. Reciklirali smo stare copate. Na podplate smo dali stiropor za večjo udobnost. Okrasili smo jih z barvno volno, samolepljivimi modrimi listi in zamaški. Dokončan izdelek bomo lahko uporabili za udobno obutev.



dijaki 4. AT

NAŠI DIJAKI – NAŠ PONOS

NAJVIDNEJŠI DOSEŽKI V LETU 2014

Leto 2014 je bilo za našo šolo zelo uspešno. Predvsem želim izpostaviti tisti del, kjer ste se vi, dijakinje in dijaki, posamezno ali v skupini zelo izkazali in tako potrdili, da smo šola, ki uči za življenje. Naj omenim najvidnejša tekmovanja, dosežke in dogodke:

- Valentinovo tekmovanje, tekmovanje za aranžerje,
- odlična uvrstitev naših dijakov na tekmovanju mladih vrtnarjev in cvetličarjev na »Flori 2014«,
- odlična uvrstitev naših dijakinj na predtekmovanju za Euroskills za aranžerje na »Flori 2014«,
- inovativno pripravljen in izveden »show« slovenska poroka 2014 na »Flori 2014«,
- odlična uvrstitev na mednarodnem florističnem tekmovanju na Hrvaškem,
- udeležba na mednarodnem tekmovanju mladih vrtnarjev v Švici,
- odlična uvrstitev na evropskem tekmovanju »Euroskills 2014« v Franciji za cvetličarje in aranžerje,
- sprejem pri predsedniku republike g. Borutu Pahorju in šolski ministrici dr. Stanki Setnikar Cankar za udeležence evropskega tekmovanja Euroskills 2014,



- odlična uvrstitev cvetličarjev na adventnem tekmovanju v Kranju,
- priprava in izročitev šopka predsedniku republike na »MOS 2014«,
- številni zelo dobri dosežki na tekmovanjih iz splošno izobraževanih predmetov,
- veliko odličnih rezultatov na raznih natečajih in projektih,
- visoko ocenjene in uporabne raziskovalne naloge,
- pomoč naših dijakov in dijakinj ter učiteljev v času poplavl slovenskim vrtnarjem,
- koncert dijakov naše šole v sodelovanju s Srednjo šolo za gostinstvo in turizem Celje,
- dobro organiziran in izveden maturantski ples,
- dobro pripravljen in izveden dogodek »Žetev ajde« in zlati maturantki PM 2014 programa aranžerski tehnik z najvišjim številom možnih točk, kar predstavlja izjemen dosežek glede na število naših dijakov in dijakinj v primerjavi z drugimi šolami ...

Omenjeni dosežki potrjujejo, da smo in ostajamo najboljša šola v Sloveniji s področja hortikulture in oblikovanja.

Štefanija Kos Zidar

ZLATI MATURANTI 2013/2014



Dijaki in dijakinje zaključnih letnikov preteklega šolskega leta so bili zelo uspešni na poklicni maturi.

Med hortikulturnimi tehnikami sta bila odlična Domen Štamic in Jožica Renko. Zlati maturantki programa aranžerske tehnike sta postali Marina Kovač in Urška Lončar, ki sta dosegli najvišje možno število točk (23) in predstavlja izjemen dosežek glede na število naših dijakov in dijakinj v primerjavi z drugimi šolami.

Prepričana sem, da bodo postali odgovorni državljani, dobri strokovnjaki na svojem področju in tako ponos hortikulture in oblikovanja.

Štefanija Kos Zidar

7. EVROPSKO TEKMOVANJE MLADIH VRTNARJEV V ŠVICI



Na Šoli za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje se že vrsto let trudimo izpopolnjevati svoje znanje in slediti trendom v krajinarstvu, zato se z dijaki že od leta 2008 udeležujemo mednarodnih tekmovanj na evropski ravni. Tovrstna tekmovanja potekajo vsako drugo leto v eni od evropskih držav.

Letos je potekalo 7. evropsko tekmovanje mladih vrtnarjev na vrtnarski šoli v Oeschbergu v Švici, in sicer od 4. do 8. 8. 2014. Sodelovalo je 20 ekip iz 14 evropskih držav.

Države z dolgo tradicijo v vrtnarstvu, kot so npr. Nemčija, Italija, Avstrija in Švica, so se tekmovanja udeležile z dvema ekipama. Vsako ekipo sestavljajo 3 člani. Našo šolo ter barve Slovenije so zastopali dijaki: Matej Jančič in Darja Črnko, oba dijaka 4. (d)HT ter Teja Prašnikar, dijakinja 3. HT z mentoricama Lidijo Oblak in Romano Špes.

Prvi tekmovalni dan so morali tekmovalci v nacionalnih ekipah s pomočjo fotografij prepoznati in z botaničnimi imeni poimenovati 20 rastlin. Sledilo je tekmovanje z mednarodnimi ekipami, kjer so udeleženci prepoznavali rastline po njihovih botaničnih značilnostih, določali so rastline na podlagi otipa in okusa, poimenovali so vrtna zelišča in trajnice, preizkusili so se v sestavljanju vrtnih škarij in transportnega vozička ter določali rastline na podlagi velikosti in oblike semena. Tekmovalne naloge so se vrstile v polurnih zamikih, zato so morali tekmovalci res pokazati veliko mero znanja in spretnosti. Da pa prvi dan le ni bil prenaporen, so bile med posameznimi preizkusi tudi športne, razvedrilne naloge iz lokostrelstva in gasilska naloga. Ob koncu dneva je tekmovalce čakala še preizkušnja v floristiki, kjer so se morali izkazati v dekoraciji darila in izdelavi namizne dekoracije za vrtno zabavo.

Drugi tekmovalni dan je bil namenjen le nacionalnim ekipam in glavna tekmovalnega dne je bila namenjena izdelavi vrta po načrtu v merilu 1 : 20. Tekmovalci so imeli na voljo 4 ure, ostale naloge v drugem delu tekmovalnega dne pa so preverjale znanje in veščine v dognojevanju in varstvu rastlin, pravilni izbiri globine za setev in pikiranje, vegetativnem razmnoževanju rastlin, zasaditvi grede in varstvu pri delu.

Četrtek je bil namenjen druženju in ogledu švicarskih naravnih in zgodovinskih lepot, nato pa je zvečer sledila še slavnostna prireditev z razglasitvijo rezultatov. Tako kot na

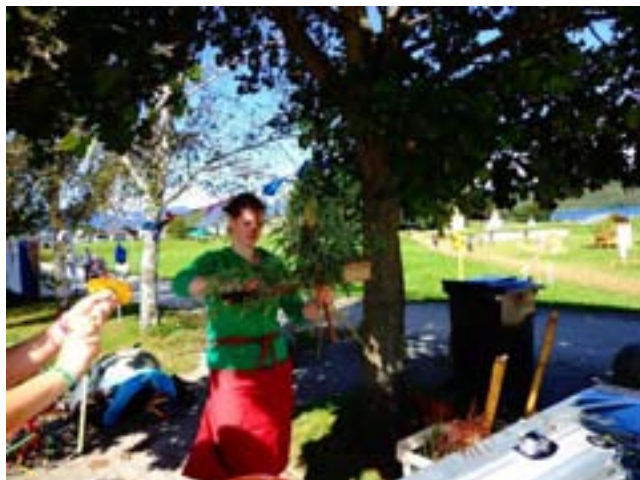
uvodni prireditvi, nas je tudi ob slovesu pozdravil direktor šole, gospod Roland Bider.

Organizatorji so letos nagradili najmlajšega in najstarejšega udeleženca tekmovanja. V skupni razvrstitvi so bili najboljši Švicarji.

Z udeležbo na takšnih tekmovanjih se dijaki veliko naučijo, ne le da primerjajo svoje znanje, spretnosti in veščine s svojimi vrstniki, naučijo se tudi veščin komuniciranja, ki najpogosteje predstavlja glavno težavo. In ker »geniji ne padajo z neba«, kot je v svojem govoru dejal Christian Hadorn, moramo mladim ljudem omogočiti čim več različnih izkušenj, ki jim bodo pomagale k uspešni poklicni karieri.

Romana Špes in Lidija Oblak

PIKIN FESTIVAL



V torek, 23. septembra 2014, smo se v Velenju v okviru Pikinega festivala udeležili tekmovanja dijakov cvetličarjev.

Na tekmovanju je sodelovalo 6 ekip. Barve naše šole je zastopala ena tekmovalna ekipa s tekmovalko Tejo Prašnikar



iz 4. HT ter asistentkama Katjo Zupančič iz 5. (d)HT in Magdaleno Lazar iz 3. HT.

Osrednja festivalska tema je bila: Zemlja pleše. Ekipa se je najprej pomerila v izdelavi fantazijskega izdelka na temo Pika Nogavička in vstop v jesen. Nato je sledila izdelava šopka presenečenja v prosti tehniki na temo Pikine norčije. Naša ekipa je zasedla odlično 3. mesto.

Romana Špes, mentorica

TEKMOVANJE V VARAŽDINU

Šola v Vinici, ki se nahaja v neposredni bližini Varaždina na Hrvaškem, je bila v petek, 26. septembra 2014, gostiteljica 8. mednarodnega šolskega cvetličarskega tekmovanja, ki se ga je udeležila tudi naša šola. Šolo je zastopala Teja Prašnikar, dijakinja 4. HT z mentorjem g. Matjažem Pustoslemškom. Tekmovanje je potekalo v sproščenem vzdušju.

Sodelovalo je 10 ekip, ki so ustvarjale na temo »Čarolije Italije«. Izdelki tekmovalcev so bili sestavni del 19. mednarodne razstave cvetja, ki se je odvijala na obnovljenem gradu v centru Varaždina.

Romana Špes

TEKMOVANJE V ADVENTNIH VENČKIH

Dijaki Šole za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje so se tudi letos udeležili tekmovanja v izdelavi adventnih aranžmajev v organizaciji Biotehniškega centra Naklo.

Tekmovanje so naslovili Ustvarjalno in inovativno za mlade cvetličarje in vrtnarje z mislijo na sočloveka. Vse aranžmaje so namreč predstavili še na dobrodelno-prodajni razstavi v atriju Mestne hiše v Ljubljani.

Tekmovalci so morali upoštevati tudi nekatera pravila glede oblike, stila in velikosti. Aranžmaji so nastajali pod budnim očesom strokovne komisije treh cvetličarjev: Iva Uršiča iz Idrije, Mirana Zupana iz Kranja in Helene Rozman iz Stražišča.

In najboljši trije? Zmagovalni je bil adventni aranžma Teje Prašnikar s Šole za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje, njena mentorica pa je bila Mojca Sodin. Drugo mesto je osvojila Brigita Klinar, ravno tako z naše šole, njena mentorica je bila Ana Sotošek. Tretja je bila Katarina Klemenčič iz



Domžal, cvetličarna Rožcar, njen mentor pa Marjan Planinšek.

Anja Sotošek

JUDO



Ime mi je Aljaž Konec in treniram judo, japonsko borično veščino. Judo treniram že pet let v najboljšem slovenskem judo klubu Z'ležele Sankaku Celje, moj trener pa je bivši dijak te šole, Igor Trbovc. Treninzi so vsak dan, in sicer od 6.00 do 7.00 in ob sedmih zvečer. Na tekme hodimo vsak mesec, saj je za vsako potrebno plačati štartnino, ker država za judo ne da skoraj nič denarja.

Aljaž Konec, 2. HT

ROKOMET

Moje ime je Nejc, pišem se Drobež. Sem igralec rokometnega kluba Celje Pivovarna Laško. Trenirati sem začel pred sedmimi leti. K temu me je vzpodbudil najboljši prijatelj. Ko je nenadoma izginil z nogometnih treningov in ga dva meseca ni bilo, sem ga poklical. Povedal mi je, da trenira roko-met in v trenutku sem ga hotel tudi jaz. Seveda sem takoj



začel. To je moja zgodba pričetka treniranja tega lepega športa. Dosegel sem tudi že nekaj uspehov. Lansko leto smo z ekipo v Prešovu na Slovaškem osvojili prvo mesto, dvakrat smo bili prvi na Madžarskem in enkrat v Nemčiji. Kot član slovenske reprezentance sem sodeloval na mednarodnem turnirju – naša ekipa je zmagala. Najboljša uvrstitev v Sloveniji je drugo mesto.

Nejc Drobež, 2. AT

HIP HOP





V svojem prostem času se ukvarjam s plesom (hip hop). Treniram ga že drugo leto v Plesnem valu Celje. Lansko leto smo se s formacijo Force udeležili državnega, evropskega in svetovnega prvenstva. To je bila ena izmed najboljših izkušenj v mojem življenju.

Marsikdo me vpraša, zakaj plešem. Zame je to tako, kot da bi me vprašal, zakaj diham. Ko sem na plesišču, vsi problemi za tistih nekaj minut izginejo, s soplesalci pa se v tistem momentu združimo v eno in smo kot ena velika družina, ki diha

skupaj. Naš trener pa nas ne uči samo plesnih korakov, ampak tudi skromnosti, spoštovanja in pripadnosti. »MAY THE FORCE BE WITH YOU« – Force.

Teja Lebič, 3. AT

GLASBA

Sem Anja Fajfar in prihajam iz manjše vasice pri Šmartnem ob Paki. Seveda hodim v šolo tako kot večina mladostnikov, poleg tega pa se še dodatno izobražujem na glasbenem področju.

Učim se igranja kitare v glasbeni šoli Gvido in obiskujem ure solo petja pri Ireni Vrčkovnik. Sem stalna članica mešanega pevskega zbora Šmartno ob Paki in letos so me povabili tudi



k sodelovanju pri ustvarjanju nove vokalne skupine Vocalis. Imam veliko nastopov, predvsem v svojem domačem kraju. Ustvarjam tudi svojo glasbo in se trudim, da vse stvari opravi z odliko. Doma imamo še turistično kmetijo – vinotoč, zato mi nikoli ne zmanjka dela. Vse to me radosti in poživlja in ponosna sem na to.

Anja Fajfar, 3. AT

MOJE OBŠOLSKE DEJAVNOSTI





Mojih obšolskih dejavnosti je veliko, veliko ljudi me vpraša, zakaj toliko? Kako ti uspeva? Jaz vedno pravim, da se z dobro voljo vse da.

Štiri leta sem že gasilka. Najprej sem bila pri mladincih, zdaj pa sem v skupini članic A, katere pobiramo veliko pokalov. Vsako leto gremo tudi na gasilski kviz in orientacijo. Rada sem gasilka, to je nekaj posebnega zame in vem, da bom naredila izpit za operativno gasilko, ker mi je to v veselje in rada pomagam drugim pomoči potrebnim ljudem.

Moja druga strast so skavti. Že eno leto pridno hodim k skavtom in zdaj sem že dobila svojo rutko, čakam pa še na svoje skavtsko ime. K skavtom hodim, ker dobro vem, da sem v dobri družbi. Marsikdo zamenjuje skavte in tabornike. Res je razlika: skavti smo kristjani. Skavt je tudi veliko v naravi in jo spoštuje. Skavtinje in skavti živimo po skavtskih zakonih.



Moja strast je tudi petje, zelo rada pojem, ampak samo v zborih ali manjših skupinah. Pojem pri cerkvenem pevskem zboru Tabor in pri vokalni skupini VOKS.



V svojem kraju želim biti aktivna in seveda tudi sem. Včlanjena sem tudi v dramsko skupino Teloh Tabor in v Društvo podeželske mladine Tabor. Vsako leto pripravimo tradicionalni Valentinov ples. Ker pa je moja mami še predsednica društva žena in deklet Tabor, ji seveda pomagam tudi tam.

Sem tudi v Misijonski skupini sv. Jurij, v kateri imamo svojo krščenko, torej smo botri punčki Selamawit Aymut iz Etiopije.



Takšno je moje življenje, ki ga živim na polno!

Ana Kovačič, 3. AT

HOKEJ

Ves svoj prosti čas namenim hokeju na ledu. Trenirati sem začel v 7. razredu in od takrat naprej ne vidim druge poti v svojem življenju. V trenutku, ko stopim na led, sem popolnoma drug človek, pozabim na vse probleme in na vse, kar se dogaja okoli mene in se prepustim igri.



Leta 2011, ko sem prvič zaigral za mladinsko slovensko hokejsko reprezentanco, smo v Budimpešti dosegli dobro 3. mesto, takoj naslednje leto pa smo z isto skupino dosegli odlično 1. mesto v Kaposvarju na Madžarskem. Isto leto sem naredil prestop in zaigral za ljubljanski klub HK Slavija jr., kjer sem igral 3 sezone in sem se naučil veliko novih stvari. Med letošnjimi poletnimi počitnicami sem bil povabljen na »tryout camp« na Češko v klub HC Češke Budejovice, kjer sem bil 2 tedna in sem se naučil ogromno novih stvari in spoznal veliko zelo dobrih hokejistov, vendar sem na koncu za las izgubil svoje mesto na seznamu. Nato sem se vrnil v svoj domači klub HK Celje, kjer sem zaigral za selekcijo U-18 (mladinci).

Valentino Senica Pintar, 3. AT



KOŠARKA



Rebeka Kračan (2. AT): v lanskej sezoni s košarkarskim klubom Athlete državna prvakinja v kadetski, mladinski in članski konkurenci, leto dni prej najboljša v državi s pionirsko in kadetsko ekipo Athleta. Je članica slovenske kadetske reprezentance, ki je na evropskem prvenstvu B divizije v Talinu osvojila 4. mesto. Vir: <http://zkk.athlete.si/>

DARILO, KI ME JE RAZVESELILO

Bila je sobota in s tem tudi moj rojstni dan. Vedno, ko me je kdo vprašal, kaj si želim za rojstni dan, sem rekla, da ne rabim nič, da mi naj ne kupujejo ničesar. Saj meni je to dovolj, da se samo spomnijo, da imam rojstni dan. In to soboto je bilo dopoldne običajno kot pa vsako soboto. Popoldan so prišli sorodniki in prijatelji. Vsem sem se zelo razveselila. Prijatelji vedo, da rada poslušam narodno-zabavno glasbo. Prinesli so mi veliko škatlo polno zmečkanega papirja in potem je bila notri še ena manjša škatla. V tisti škatli je bila čokolada in slika v okvirju s temi prijatelji. Te slike sem se zelo razveselila. Nato sem nenadoma zaslišala glasbo. Bila sem presenečena, kaj je to. Naenkrat pa zagledam, ko prihajajo po dvorišču člani ansambla Smeh. Šokirana sem bila, saj tega sploh nisem pričakovala. Zapeli so veliko pesmi in tudi zaplesali smo. To so mi pripravili prijatelji. In nato sem dobila od ansambla Smeh še darilo. Zelo sem bila hvaležna prijateljem in vsem ostalim. Tako se je vse končalo.

dijakinja 1. C

Darilo, ki me je najbolj razveselilo, je bilo potovanje v Tunizijo. Dobila sem ga od botre za birmo. Bila sem ga zelo vesela, saj sem si vedno želela potovati z letalom. Dva tedna po birmi smo se odpravili jaz, sestra Jerneja, mami Nada ter botra Jožica v Tunizijo za teden dni. Tunizija mi je bila zelo všeč, saj je popolnoma drugačna od moje države. Bili smo v hotelu Morati, ki je bil zelo lep in urejen. Hrana je bila še kar dobra, saj nima okusa kot slovenska hrana. Na počitnicah pa mi je bilo najboljšo, ko smo se odpravili na bazen, saj je bil tam fant z imenom Handi, ki mi je bil zelo všeč. Popoldan smo po navadi šli na ogled različnih mest. V Tuniziji sem prvič jahala kamelo, kar mi je bilo zelo všeč. Ob koncu dneva smo se s prijatelji odpravili v diskoteko. Te počitnice si bom zapomnila za zmeraj, saj sem se imela zelo

lepo. Botri pa sem zelo hvaležna, saj je vedela, da mi bo to darilo všeč in res mi je bilo. Če bi lahko ponovila to potovanje, bi ga takoj.

Je pa še eno darilo, ki sem se ga tudi zelo razveselila, in sicer ko sem bila stara 5 let in mi je Božiček prinesel avto na daljinec, saj sem bila vedno oboževalka avtomobilov.

Laura Colnarič, 1. C

Pred dvema mesecema, 20. septembra 2014, sem imela 15. rojstni dan. Dobila sem kar nekaj daril, ampak meni niso važna darila. Če mi je kdo čestital iz srca, me je to veliko bolj razveselilo. Najboljše pa je bilo, ko so mi sošolke zapele. Takšnega darila, kot je to, ne moreš kupiti in zato mi je to veliko bolj všeč. Ko sem prišla domov, sem naredila nalogo, se učila in si potem vzela odmor, odprla čokolado, ki mi jo je oči podaril za rojstni dan in sva si jo razdelila. Ta dan je bil najlepši dan v celem letu.

Patricija Sušič, 1. C

Bil je moj rojstni dan, že ko sem vstala iz postelje, sem vedela, da bo danes zelo dober dan. K nam sta prišla tudi moj brat in njegova punca. Vse je potekalo normalno, do kosila, ko so vsi izginili. Skoraj me je zgrabila panika, da so vsi odšli in me samo pustili doma. Iskala sem jih po celi hiši, pogledala sem vse prostore, a jih nisem našla. Nato sem zaslišala lajanje nekega psa in sem odšla pogledat ven. Pogledala sem najprej levo in nato desno, kjer stoji lesena miza in dve klopi, tam so sedeli vsi moji domači. Vsi so zavpili: »Vse najboljše!« Nato je k meni stopil moj brat in pokazal čez dvorišče, kjer je bila postavljena pasja hiška, iz katere je gledala zlata prinašalka. Brat je rekel: »Tvoja je.« Nisem mogla verjeti njegovim besedam, to se mi je zdelo nemogoče. Hitro sem stekla proti psički in jo objela, od sreče so mi pritekale solze. To je bilo moje najlepše darilo v mojem celem življenju.

Ana Razpotnik, 1. C

KADAR ME ZAGLEDA ČRNA PTICA

Kadar me zagleda črna ptica,
vedno spomnim se prijateljičinega klica,
takrat postanem rdeča v lica,
zaslišim zvok telefona,
vključim ga preko mikrofona.
Zaslišim klic televizijskega zaslona
in zvonec zvonečega tona.
Grem odpret,
da dobim kakšen nasvet,
ki v ušesih mi bo ujet.

SLAB DAN

Če človek je ponižan,
je z dvema rokama in nogama skrižan.
Ima strto srce, ki vdati se ne sme.
Je slabe volje,
a drugi dan ni nič bolje.
Ponižnost je trpeča,
puška v koruzi je boleča.
Če človek se jezi,
vso moč izgubi.
Zato se raje nič ne jezite,
pa si raje dobro voljo vzemite.
V življenju potrpite
in mi verjemite.

CESTA ME JE ZVABILA

Cesta me je zvabila,
da k tebi sem stopila,
s tabo srečo bom delila,
ti življenje podarila.
Vseeno mi je, če me maraš,
lahko me prevaraš,
vem, da mi je usojeno,
a življenje je le eno.

Še vedno ti verjamem
rada te objamem,
še vedno se ti rada posvetim,
najraje pa v tvojem objemu zaspim.

ŠOLA ZA HORTIKULTURO IN VIZUALNE UMETNOSTI

Hodila sem na šolo za hortikulturo in vizualne umetnosti,
a upoštevali so le roke spretnosti,
bila sem spretna,
svojemu fantu prijetna,
bila sem mu kot roža umetna,
on pa meni kot oseba konkretna,
on me je spoštoval,
mi vedno rožo daroval.
Prišla sem ga za roko,
ki vodila me bo
v neznano nebo.
V tebi bila je moč,
a meni bilo je težko verjeti nekoč,
vedno sem sanjala s teboj,
vedno v sanjah bil si moj.
Od takrat, ko sem te spoznala,
vso ljubezen sem ti dala,
ključ srca sem ti podarila,
da v življenju vedno te bom ljubila.

PRIJATELJI

Samo za prijatelje živim,
samo za njih vse stvari naredim,
vedno se jim rada posvetim.
Vedno ostali bodo lepi spomini,
v prijateljski korenini.
Srce bije mi samo za njih,
pogrešam jih!

Mojca Steblovnik, 1. C

SPOLNOST

Kdaj sem pripravljen/a?

Tisti, ki se znajo medse odločiti, o spolnosti ne hitijo, saj vedo, da za spolne odnose ni nikoli prepozno, marsikdaj pa je prehitro. Zato je treba na svoji spolni življenji gledati odgovorno in vedeti, da ima vsakdo pravico reči "NE" spolnim odnosom, če nanje še ni pripravljen.



SPOLNOST

Očutki / Strahovi



Očutki so lahko prijetni, če sta partnerja dobro pripravljena in seznanjena s možnimi spolno prenosljivimi boleznimi in se temu tudi primerno zaščitita. Ker pa se nekatere mladostnike "spustijo" v spolne odnose brez zaščite, pa lahko nastopijo tudi strahovi, če se se okužijo ali dobijo neželjeno nosečnost.



Kontracepcija

Kontracepcija je izraz, ki označuje preprečevanje neželjene nosečnosti s različnimi načini. Najbolj znana in varna kontracepcija je kondom, saj preprečuje nosečnost in prenosljivost bolezni.

Poznamo pa tudi:



Kondom



Kontracepcijske pilule



Kontracepcijski nalepljiv



Medenični spiralni pripomoček

Kam po pomoč v stiski?

Če dekle sumi ali p. je strah, da je morda noseča ali pa da sta s fantom okužena ali imata kakšno drugo težavo, naj takoj poiščeeta nasvet in pomoč pri zdravniku, ginekologu, pediatru ali starših. Odgovornost ni nikoli odveč!



Vanesa Jelen,
Katarina Penič,
Tinkara Tamše, 1. AT

MOJA MODNA KREACIJA



Kristina Vnučec, 2. C

IMETI ALI LJUBITI

V življenju sem ugotovila, da če imaš veliko denarja, nikoli nisi srečen. Tvoji prijatelji sploh niso pravi prijatelji.

Bila sem v 8. razredu. Takrat sem edina v razredu dobivala žepnino, zato sem vedno imela denar pri roki, če sem ga potrebovala. Nato so otroci videli, da imam svoj denar in da lahko kupim, kar si želim, zato so me začeli izkoriščati. Hoteli so, da sem jim kupovala sladkarije. Kar naenkrat sem dobivala vabila za rojstne dneve.

En dan, ko sem šla domov, sta mi sledili dve sošolki. Ko sem se ustavila, sta mi začeli govoriti, naj jima prinesem denar, da si lahko gresta kupit za jesti. Našla sem izgovor, da moram iti iskat denar v stanovanje. Hitro sem odšla domov in povedala staršem, kaj se je zgodilo. Nato je mami odšla ven in povedala mojim sošolkam, naj nehajo z grožnjami in izkoriščanjem za denar. Povedala jima je tudi, da si zaslužim prave prijatelje, ne pa tistih, ki me bodo izkoriščali. Naslednji dan, ko sem prišla v šolo, se mi sošolki nista upali niti približati.

Do konca 8. razreda sem ju pustila pri miru in si našla prave prijatelje.

Nuša Založnik, 2. CV

PUBERTETA – (ni) MOJ PROBLEM (razmišljanje)

Življenje se hitro spreminja. Vedno bolj se zavedam, da je treba biti pripravljen na vsak dan, saj vemo, da je življenje polno presenečenj. Ravno v tem je njegov čar. Ta presenečenja so pogosto pozitivna ali negativna. Vse je treba sprejeti kot darilo in vedno iti samo naprej.

Puberteta zame predstavlja zgolj fizične spremembe, psihičnih pa še nisem zaznal. Morda sem spoznal le to, da postajam vse bolj nostalgичen. Vedno bolj se oziram na otroštvo, na čas igranja, nič obveznosti. Verjamem, da sem psihično drugačen od večine, zavedam se, da je vsak svoj unikat, ampak potem sem jaz unikat vseh unikatov.

Torej, najbolj se oziram na znanje in nostalgичnost. Že sedaj se zavedam, kako pomembno je znanje, učimo se praktično vsak dan. Znanje je zame neka moč, katere mi nihče ne more zapleniti. Več znanja kot imam, lažje razumem in dojemam svet. Zato sem ugotovil, da sem eden redkih pubertetnikov, ki se rad uči in je na to ponosen. Ko gledam druge, kakšen odnos imajo do šole, me kar stisne pri srcu. Dosti se jih ne zaveda, da jim bo v življenju znanje še zelo koristilo. Torej puberteta je zame zanimivo obdobje odraščanja, ker gledam oziroma opazujem druge, kako se utapljajo v problemih in jim kot trezen »učitelj« svetujem.

Nostalgичnost pa je po svoje tudi zanimiva, saj vzbuja občutke, ki smo jih že doživeli. Torej se iz vsega nekaj naučimo ... doživljamo ... Iz pubertete pa pridemo polni izkušenj. Žalostno je edino to, da nekateri, zaradi na prvi pogled nerešljivih problemov, ne morejo zapustiti tega obdobja.

Mark Beukovič, 4. AT

KO GRE MOJA POT OD TOD ...

(razmišljanje)

V življenju se podamo na različne poti: nekatere so daljše, druge krajše; nekatere bolj zahtevne, druge manj. Jaz zaključujem pomembno pot v svojem življenju. Na tej poti sem se vsak dan učila novih stvari.

Življenjska pot ... velikokrat sem se že srečala z vprašanjem, kaj sploh bom, ko bo konec srednje šole, konec zabave na hodnikih, konec vseh tistih lepih trenutkov, ki mi nikoli ne bodo ušli iz spomina. Ampak takšno je življenje: ko končaš eno pot, začneš novo. V življenju bo veliko prelomnic, ko bo treba razmisliti, katera pot je prava zame. Nobena pot ne bo enostavna. Za vse v življenju se bo treba potruditi, iti do konca in nikoli obupati. Prehod iz srednješolke v študentko bo zame gotovo nekaj posebnega. Spoznala bom veliko novih ljudi, novih nasmejanih obrazov. Čeprav si tega še ne predstavljam, ker je življenje brez teh, ki jih vsak dan gledam, že skoraj nemogoče. Ampak življenje me pelje dalje. Vsak bo ubral svojo pot, srečal nove ljudi. Marsikdo bo z leti pozabil, da je nekje na Zlatem polju stala šola, ki smo jo obiskovali 5 let, v kateri smo si prizadevali, da bi se opremili z znanjem za življenje.

Pesnik Tone Pavček v Pesmi o zvezdah razmišlja o poti, ki jo mora vsak človek prehoditi v svojem življenju. Vsak se nekoč rodi na ta svet. Nihče izmed nas ne ve, kako dolgo bo potoval po tem širnem svetu in kakšna bo njegova usoda. Kdaj in kje se bo končala naša pot?

Ko začneš hoditi v srednjo šolo, se ti 5 let zdi dolga doba. V prvem letniku si ves izgubljen. Spoznaš nove sošolce, nove učitelje ... Toda učitelji, sošolke in sošolci postanejo tvoj vsakdan. Sploh si ne znam predstavljati, da ne bi hodila v šolo. Vse to postane del nas. Vsak dan se učimo kaj novega in to znanje raste v nas in mi z njim. Spreminjamo se v drugačno osebo. Ko je konec počitnic, komaj čakamo, da v šoli srečamo znane obraze, ki nam lepšajo dan. A kar naenkrat pride dan, ko te vsi začnejo spraševati: Kam pa po srednji

šoli? Spet začutiš, da se ti bodo začele odpirati nove poti. Strah te je, tako kot takrat, ko si začel hoditi v srednjo šolo in ti je bilo vse novo, neznano. Srečal boš nove ljudi, odkrival nove poti ... Kot da temu nikoli ne bo konca! Kako strma in zahtevna bo tvoja pot, je uganka, na katero še ne poznaš odgovora. Toda znanje in izkušnje, ki si jih pridobil do sedaj, ti bodo pomagale, da na pravi poti prideš do cilja, ki si ga vsak od nas zastavi v življenju.

Za konec pa se v svet podajte z naslednjimi besedami velikega modreca: »To življenje sprejmi kot brizgljaj deževne kapljice: lepota, ki izgine, še preden se udejanji. Zato si postavi cilj, izkoristi vsak dan in noč, da ga dosežeš.«

Darja Črnko, 5. (d)HT

VIŠJA STROKOVNA ŠOLA

TEKMOVANJE NA MEDNARODNEM SEJMU FLORA



Skupina naših študentov je zasedla 3. mesto v izdelavi vzorčnih krajinskih ureditev na temo »Oblikovano za oči,

prijetno za nas, ki okusno hrano zaužijemo«, prav tako pa so sodelovali v floristiki.

ODPRAVA POSLEDIC ŽLEDA



Vsi študenti drugega letnika in nekateri zaposleni na Višji strokovni šoli smo aprila sodelovali v Arboretumu Volčji Potok pri odpravi posledic žleda.

Akcije smo se udeležili dvakrat. Narava se je poigrala tudi z našim edinim Arboretumom, kjer so stara drevesa smrek, borov in bukev klonila pod težo ledu in povzročila pravo razdejanje.

Posledice tega se odpravljajo še danes in verjetno ne bodo sanirane v celoti še dolgo časa.

NOČ RAZISKOVALCEV



27. septembra 2014 so naši študenti širši publiki s celjskega območja pojasnjevali problematiko invazivnih rastlin v naravnem okolju in urbani krajini, jo osveščali ter podajali primerne rešitve in ukrepe za zatiranje. Med obiskovalci vseh generacij je tematika zbudila veliko zanimanja. Dogodek bomo na naši šoli še ponovili, ker se nam zdi, da je ozaveščanje ljudi najpomembnejše pri sodelovanju z naravo in njenimi, včasih škodljivimi učinki v našem prostoru.

EUROSKILLS





Od 30. septembra do 6. oktobra 2014 je tudi naša študentka Simona Romih sodelovala na mednarodnem tekmovanju Euroskills v Franciji, kjer sta skupaj z mentorico Mojco Sodin odlično predstavljali našo šolo.

OBISK UMETNIKA MIRA ZUPANČIČA



V sredo, 8. oktobra 2014, nas je na Višji strokovni šoli za hortikulturo in vizualne umetnosti, program Snovanje vizualnih komunikacij in trženja obiskal slovenski slikar Miro Zupančič, ki živi in ustvarja v New Yorku.

Miro Zupančič je ameriški slikar, kipar, grafični ilustrator, restavrator in strokovnjak za barvno steklo, ki je odraščal v Rimskih Toplicah, vendar diplomiral na akademijah v New Yorku. Ko nas je pred kratkim obiskal v Sloveniji, nas je popeljal skozi barve svojega življenja, ki jih je upodobil na platnu in nam povedal, kaj ga je za to navdušilo. Svoja dela je ustvaril v slogu, ki sega od starih mojstrov do impresionizma, večina pa je abstraktnih – zmes barv in kompozicije

– del, ki posredno razkrivajo pomen Zupančičevih del. Po-vedal je, da se je nekega dne podzavestno odločil, da bo odšel v tujino, kajti privlačila ga je zaradi osebnega umetniškega razvoja in vplivov na osebno rast.

PREDSTAVITEV IZKUŠENJ STROKOV-NEGA SPOPOLNJEVANJA NAŠEGA ŠTUDENTA



V torek, 7. oktobra 2014, je našim študentom svoje izkušnje s strokovnega izpopolnjevanja v tujini predstavil naš nekdanji študent Matija Triglav. Praktično izobraževanje je opravljal v Nemčiji, kjer je spoznal strokovnjaka s področja bonsajev Ryana Neila iz države Oregon v ZDA. Gospod Neil je izkušnje pridobival na Japonskem. Naš študent je imel to srečo, da ga je Ryan Neil povabil k sebi v kraj Portland. Več na <http://triglavbonsai-tijek.blogspot.com/>.

ADVENTNA RAZSTAVA



Konec novembra so študenti drugega letnika sodelovali pri izdelavi adventnih cvetličnih izdelkov, ki so bili do 6. 12. 2014 razstavljeni v prostorih Vrtnege Centra Arboretum Volčji Potok v Medlogu. Izdelovali so različne izdelke, kot so adventni venčki, namizni aranžmaji in soustvarjali adventno razstavo. Razstava je imela več tem, in sicer: dekoracija zunanjega vhodnega dela, otroški kotiček, advent in moderna dekoracija mize. Izdelava izdelkov in priprava razstave je potekala v popoldanskem času od ponedeljka do petka.

Ravnateljica in študenti ŠHVU Celje, Višja strokovna šola

CVETLIČNI HOROSKOP

Vodnar – Španski bezeg (20. 1. – 18. 2.)



Ljudje, rojeni v znamenju španskega bezga, so nenavadno raznoliki: iznajdljivi ter vsestranski, poleg tega pa so se, glede na njihovo nagnjenost, sposobni znajti v vsakem položaju. Njihove najbolj priljubljene barve spominjajo na najrazličnejše odtenke vode: to so modra, vijoličasta in zelena barva. Rože, ki spadajo k ljudem tega znamenja, so poleg samega španskega bezga še tulipani in hortenzije različnih barv.

Ribi – Spominčica (19. 2. – 20. 3.)



Spominčica ima izredno močno razvit smisel za prepoznavanje misli drugih, kar povzroča, da v družbi deluje kot magnet. Na videz se spominčica zdi mirna in spokojna, v resnici pa pogosto čuti nemir in vedno išče sama sebe. Njene priljubljene barve so modra, škrlatna in zelena. Obožuje lilije in kamelije, pesniki, rojeni v znamenju spominčice, pa imajo radi tudi narcise.

Oven – Mak (21. 3. – 20. 4.)



Mak je človek, ki je zelo impulziven in katerega pogosto razganjajo energija in ambicije. Všeč so mu različni izzivi in situacije, ko se mora spopasti z nasprotji. Njegove priljubljene barve so tople barve, kot so na primer oranžna, rdeča in rumena. Njihove priljubljene rože so orhideje, lilije in vijolice.

Bik – Vrtnica (21. 4. – 20. 5.)



Vrtnice imajo nadpovprečno sposobnost izdelovanja sklepov iz novih izkušenj. Rade imajo, da jih ljudje cenijo in jim to kažejo na različne načine. Njihova lastnost je izredna poštenost in zanesljivost. Njihove barve so rožnata, zelena in svetlo modra. Rože, ki so vrtnici najbolj všeč, so mak, šmarnica in bezeg.

Dvojčka – Orhideja (21. 5. – 21. 6.)



Orhideje hitro navezujejo nova poznanstva in se prilagodijo vsakemu novemu okolju. So izredno inteligentne, zato jih je težko prisiliti, da nekaj naredijo proti svoji volji. Njihov spekter priljubljenih barv in rož je zelo raznolik, prevladujejo pa rumena, bela in modra ter marjetice, anemone in gloksinije.

Rak – Lilija (22. 6. – 22. 7.)



Ljudje, rojeni v znamenju lilije, so lojalni in vredni zaupanja. Imajo prirojeno dojemljivost in oliko, zato je bivanje v njihovi prisotnosti vedno prijetno. Lilije so sposobne presenetiti s svojim netipičnim ravnanjem. Včasih so vesele in podjetne, drugič zaprte in potrte. To ima vpliv na njihove priljubljene barve in rože. Lilije imajo tako rade srebrno, belo in zeleno barvo, priljubljene rože pa so vrtnice, jasmin in gardenije.

Lev – Sončnica (23. 7. – 22. 8.)



Poleg naravnega nagnjenja k vladanju so ljudje rojeni v znamenju sončnice tudi velikodušni, romantični, rahločutni in nežni. Karakterizira jih velika energija in volja po življenju. Prednost dajejo živim barvam, kot so rumena, oranžna in rdeča. Njihove priljubljene rože so poleg sončnice še dolg cvetoči volčji bob in bujni venčni listi gladiole.

Devica – Marjetica (23. 8. – 22. 9.)



Ljudje, rojeni v znamenju marjetice, imajo prirojeno željo po popolnosti. Ob njihovi naravni nagnjenosti k logičnemu mišljenju pa njihove priljubljene barve zelena, bela, nebesno modra in vijoličasta kažejo, da so tudi romantični, lojalni in vdani. Obožujejo šmarnice in njihove nežne cvetke. Ob tem imajo radi bezeg, lilije in zlati dež.

Tehtnica – Vijolica (23. 9. – 22. 10.)



Ljudje, rojeni v znamenju vijolice, skušajo doseči harmonijo in ravnotežje. Tipična vijolica zelo ceni notranji mir ter ima močan čut za pravičnost. Barve, ki najbolj ustrezajo njihovi osebnosti, so rožnata, zelena in nebesno modra. Razen tega podlegajo vrtnicam, potonikam in krizantemam, ki hkrati združujejo moč in nežnost.

Škorpion – Perunika (23. 10. – 21. 11.)



Prepoznavna lastnost perunik je intenziven način izražanja svojih čustev. Ne glede na tveganje in ovire, ki jih morajo premagati, se perunike nikoli ne predajajo. Podobno njihovem nenavadnemu značaju imajo rade nenavadne rože: artičoke, pelargonije in dalije, v situacijah z veliko čustvi pa tudi jasmin. Priljubljene barve perunik se navezujejo na njihov eksplozivni značaj in so rumena, rdeča in vijoličasta.

Strelec – Njivski grah (22. 11. – 20. 12.)



Njivski grah je inteligenten idealist (ne glede na to, kako pogosto je razočaran) in je pogosto pretirano predan delu. Njivski grah si želi imeti vse vnaprej organizirano. Njegove barve so jesenske barve: oranžna, rumena, škrlatna, modra in zelena. Med njegove priljubljene rože spadajo barvite marjetice, dalije in nageljni, zelo radi pa ima tudi lilije.

Kozorog – Azaleja (21. 12. – 19. 1.)



Zavzetost, vztrajnost ter zanesljivost so značilne lastnosti azalej. Azaleja se največkrat poskuša izogniti težavam in je vztrajna, tako da dokonča vse zadeve, ki jih je začela. Te značilnosti so povezane tudi z njenimi priljubljenimi barvami, ki so rumena, modra, zelena in bela. Najbolj pogosto je njena priljubljena roža dolgo cvetoča rastlina, kot je narcisa, vijolica, gardenija in kaktus.

ZA BRIHTNE BUČKE

Poišči zaporedje: 1, 5, 6, 11,, 28

Ata in mama imata 6 sinov in vsak sin ima sestro. Koliko otrok imata?

Mož je zgradil hišo pravokotne oblike. Vse zunanje stene hiše gledajo na jug. Mimo hiše pride velik medved. Kakšne barve je medved?

a) črno-bele

b) bele

c) rjave

d) črne

Sandrina mama ima štiri otroke. Prvemu otroku je ime Marija, drugemu Marijana, tretjemu pa Marjan. Kako je ime četrtemu otroku?

Na prvi polici imamo dva kilograma bakra. Na drugi polici pa dva kilograma svile. Kaj izmed tega je lažje?

Na tekmovalju v namiznem tenisu Aleš ni zmagal, niti ni bil zadnji. Sašo ni bil zadnji in je bil boljši od Aleša. Tadej je premagal Domna. Aleš je premagal Tadeja. Tadej ni bil zadnji. Kdo je zmagal?

Kavo nataka Kata Novak. Kaj je v stavku nenavadno?

SUDOKU

6			1	4	3	9		
		4					6	
	3	9		5				
	5		2		4			
		6				4		
			9		7		8	
				8		3	5	
	8					2		
		5	6	7	2			4

POIŠČI 10 RAZLIK



KAR SE JANEZEK NAUČI, TO JANEZEK ZNA

Janezek pride utrujen iz šole. »Kaj pa je danes s teboj?«
ga zaskrbljeno vpraša mama.

»Ah, utrujen sem. Pri uri matematike smo celo uro iskali skupni imenovalec.«

»Skupni imenovalec smo iskali že takrat, ko sem še jaz hodila v šolo. Ga tudi vi niste našli?«

»Jutri bom spraševala Cankarja!« reče profesorica slovenščine.

»Uh, hvala bogu, da ne bo mene!« si oddahne Janezek.

Pride Janezek prvi dan iz šole in kar piha od jeze.

Mami ga vpraša: »No, Janezek, kako je bilo prvi dan v šoli?«

Reče Janezek: »Ena sama goljufija! Na vratih piše prvi razred, notri so pa samo trde, lesene klopi!«

Mama vpraša: »Janezek, kdaj pa boš popravil tisto enko v redovalnici?«

»Saj bi jo mama, pa učiteljica redovalnice sploh ne da iz rok.«

»Janezek, zakaj si zamudil v šolo?«

»Zaspal sem, sanjal sem, da sem na nogometni tekmi.«

»Že, ampak to ni noben razlog!«

»Ja, igrali so dva podaljška.«

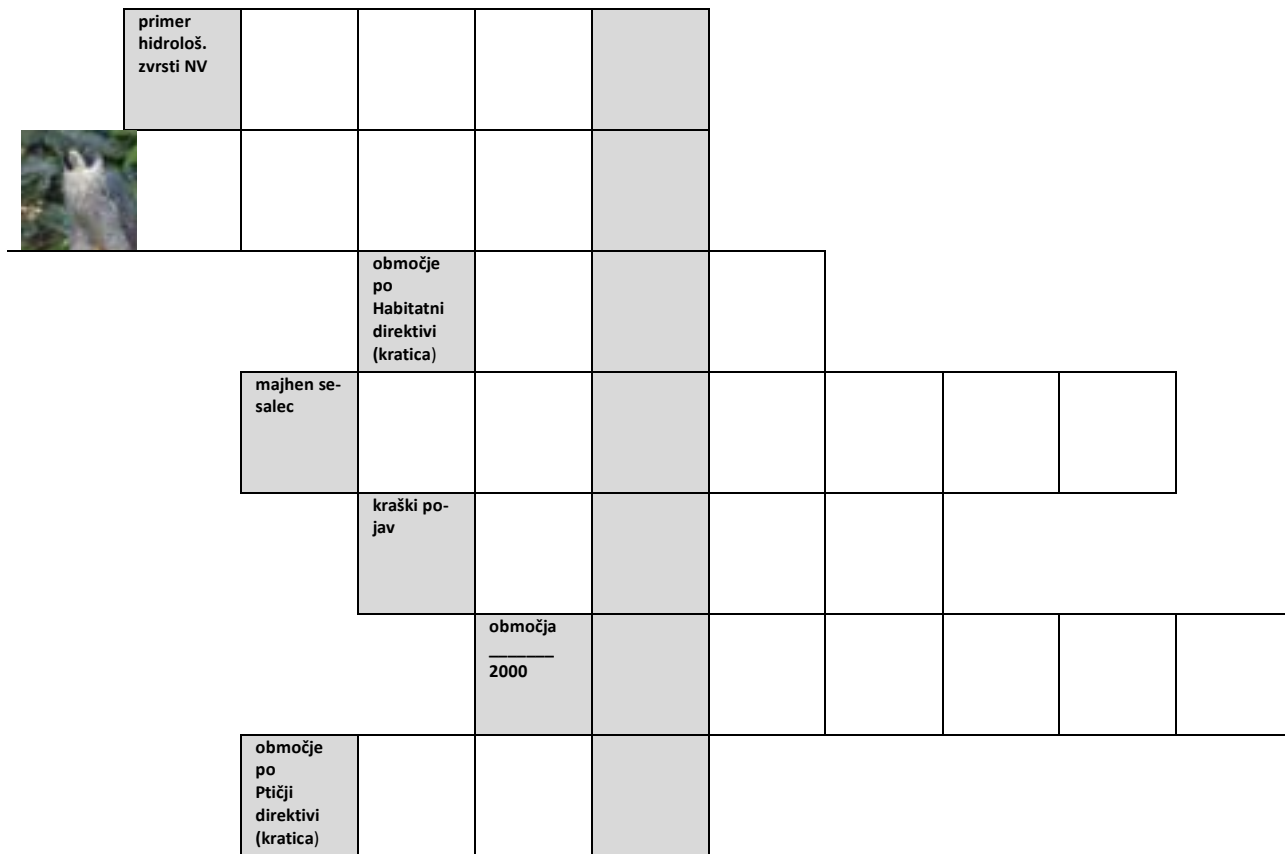
V šoli pozvoni telefon.

Glas: »Danes pa našega Janezka ne bo v šolo.«

Učiteljica: »Kdo pa kliče?«

»Moj oče,« se oglasi Janezek.

REŠI KRIŽANKO!



V sivem stolpcu dobiš ime šolskega časopisa.



Šola za hortikulturo in vizualne umetnosti Celje
Ljubljanska cesta 97, 3000 Celje
Tel.: 03/4285-900
<http://www.hvu.si/>